

《读写无忧》

图书基本信息

书名：《读写无忧》

13位ISBN编号：9787537180511

10位ISBN编号：7537180512

出版时间：2011-9

出版社：新疆青少年出版社

作者：冀贞典 编

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《读写无忧》

内容概要

《读写无忧:读写一体系列研究导学案(7年级)》体系可分为三个阶段：小学三到六年级以夯实读写基础、培养良好的阅读和写作习惯为主，了解各种文章的不同特点和阅读方法，写作上做到善于观察，文从字顺，言之有物；七、八年级在巩固小学段知能基础上进一步深化，做到能够基本熟悉文体特点，基本掌握阅读方法，写作上能够有意识地运用各种写作方法，提高表情达意的能力；九年级阶段以创新读写训练为主，从立意、构思、表达等方面掌握各种创新技巧，实现写作的个性化。

《读写无忧》

书籍目录

第一单元 人物画廊第一节 仪容下的个性——外貌描写第二节 言行映出人格——动作语言描写第三节 打开心扉吐露心声——心理活动描写第四节 倾注你的感情——抒情 第五节 习作训练与修改第二单元 故事天地第一节 糊糊中的豆——叙事的六要素第二节 叙述有条理增强感染力——叙事的顺序第三节 人物动人故事感人——人物刻画第四节 因情而叙文因心生——叙事与抒情第五节 习作训练与升格第三单元 风景无限第一节 点明美景之睛——景色特点第二节 转角遇到美——多角度观察与描写第三节 谁将妙笔谱锦绣——描写手法的运用第四节 情到深处难自禁——品味抒情方式第五节 习作训练与升格第四单元 咏物抒怀第一节 情感的寄托点——事物的特点第二节 巧用联想来状物——联想第三节 工笔白描总相宜——描写方法第四节 巧用修辞来状物——推敲语言第五节 习作训练与升格第五单元 扩写，改写第一节 扩写不改旧时波——忠于原文第二节 扩写要添枝加叶——合理想象第三节 改写要改头换面——形式创新第四节 改写可移花接木——内容加减第五节 习作训练与写作第六单元 诗的海洋第一节 捕捉灵感酝酿感情——提炼诗情第二节 用形象和图画说话——诗的意境第三节 情感的提纯与升华——抒情方式第四节 春天在想象里绽放——想象与诗第五节 习作训练与升格参考答案

《读写无忧》

编辑推荐

没有阅读的创作，是无源之水；没有写作的阅读，是无果之花，在阅读与写作之间，架起一座生活的桥梁吧！ 教育部“十二五”重点规划课题，生活阅读写作网网络支持。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com