

《八年级语文下册-新课标》

图书基本信息

书名：《八年级语文下册-新课标》

13位ISBN编号：9787563428489

10位ISBN编号：7563428488

出版时间：2011-1

出版社：延边大学出版社

作者：滕兰波 编

页数：393

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《八年级语文下册-新课标》

内容概要

《QQ教辅·初中教材全解析:8年级语文下册(新课标·人)(第2次修订)》无论是学生课前预习、课中学习,还是课后复习都给予全程的精心辅导,侧重于基础知识、基本技能的全面细致讲解,并以讲解贯穿全程,真正体现了围绕重点,突破难点,引发思考,启迪思维。讲学法,让学生学有所依;讲规律,让学生举一反三、触类旁通;讲重点、难点,让学生有的放矢。全程而全面的讲解让学生收获的是学科能力的全面提升。该书的信息量大,它涵盖了中学文化课教学全部课程和教与学的全部过程,内容丰富,面向中学的所有学生。《QQ教辅·初中教材全解析:8年级语文下册(新课标·人)(第2次修订)》内容由浅入深,由易到难,学生在阅读过程中,学习效果显著。

《八年级语文下册-新课标》

书籍目录

第一单元1 藤野先生2 我的母亲3 我的第一本书4 列夫·托尔斯泰5 再塑生命写作·口语交际·综合性学习
献给母亲的歌第二单元6 雪7 雷电颂8 短文两篇日月9 海燕10 组歌浪之歌雨之歌写作·口语交际·综合性学习
寻觅春天的踪迹第三单元11 敬畏自然12 罗布泊，消逝的仙湖13 旅鼠之谜14 大雁归来15 喂——出来
写作·口语交际·综合性学习科海泛舟第四单元16 云南的歌会17 端午的鸭蛋18 吆喝19 春酒20 俗世奇人
刷子李泥人张写作·口语交际·综合性学习到民间采风去第五单元21 与朱元思书22 五柳先生传23 马说
24 送东阳马生序25 诗词曲五首酬乐天扬州初逢席上见赠赤壁过零丁洋水调歌头山坡羊潼关怀古写作·口语交际·综合性学习
古诗苑漫步第六单元26 小石潭记27 岳阳楼记28 醉翁亭记29 满井游记30 诗五首饮酒行路难茅屋为秋风所破歌
白雪歌送武判官归京已亥杂诗写作·口语交际·综合性学习背起行囊走四方

章节摘录

我离开仙台之后，就多年没有照过相，又因为状况也无聊，[“无聊”即没有意义。]说起来无非使他失望，便连信也怕敢写了。经过的年月一多，话更无从说起，所以虽然有时想写信，却又难以下笔，这样的一直到现在，竟没有寄过一封信和一张照片。从他那一面看起来，是一去之后，杳无消息了。 [没有寄信和照片的原因。愧疚之情。] 但不知怎地，我总还时时记起他，在我所认为我师的之中，他是最使我感激，给我鼓励的一个。有时我常常想：他的对于我的热心的希望，不倦的教诲，小而言之，是为中国，就是希望中国有新的医学；大而言之，是为学术，就是希望新的医学传到中国去。他的性格，在我的眼里和心里是伟大的，虽然他的姓名并不为许多人所知道。 [直抒怀念感激之情。热情的赞颂，高度的评价。] 他所改正的讲义，我曾经订成三厚本，收藏着的，将作为永久的纪念。不幸7年前迁居的时候，中途毁坏了一口书箱，失去半箱书，恰巧这讲义也遗失在内了。责成运送局去找寻，寂无回信。只有他的照相至今还挂在我北京寓居的东墙上，书桌对面。每当夜间疲倦，正想偷懒时，仰面在灯光中瞥见他黑瘦的面貌，似乎正要说出抑扬顿挫的话来，便使我忽又良心发现[“良心发现”指爱国思想和斗争精神受到触动。]而且增加勇气了，于是点上一枝烟，再继续写些为“正人君子”之流所深恶痛疾的文字。 十月十二日。 第三部分：写离开仙台后怀念藤野先生的感情和行动。怀念的具体行动。一是装订收藏讲义，讲义遗失的痛惜。二是悬挂先生照片。三是多写文章，把怀念之情化为斗争的勇气和力量。四、重点归纳 1.脉络分明。 记叙有序。本文以作者与藤野先生的交往为叙事线索，围绕表现藤野先生的崇高品质这一中心组织材料。开头写东京（是作者往仙台见藤野先生的缘由），然后用设问句自然过渡。接着写初到仙台受到的优待（衬托藤野先生），写与藤野先生的相识、相处、离别，最后写离开仙台后对藤野先生的怀念，除回忆藤野先生这条明线外，本文还有一条内在的线索，就是作者爱国主义的思想感情。很多材料，如写东京清国留学生赏樱花、学跳舞，写赴仙台途中对日暮里和水户的深刻印象，写仙台医专的日本“爱国青年”的寻衅和看电影事件，写作者弃医从文，都围绕着这条内在的线索。因此，文章篇幅虽长却脉络分明，材料虽多却井然有序。 2.选取典型事例.抓住主要特征。突出人物品质。

《八年级语文下册-新课标》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com