

《英国新闻史》

图书基本信息

书名：《英国新闻史》

13位ISBN编号：9787302114413

10位ISBN编号：7302114412

出版时间：2005-08-01

出版社：清华大学出版社

作者：詹姆斯·卡瑞(James Curran),珍·辛顿(Jean Seaton)

页数：343

译者：栾轶玫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

第一部分 报业史

第一章 政治神话般的自由报业史

第二章 报业摆脱监管的斗争

第三章 改革的丑恶一面

第四章 报纸的产业化

第五章 报业的大亨时代

第六章 公共管制下的报业

第七章 全球化时代的报业

第二部分 广播电视史

第八章 瑞思与政治中立

第九章 广播与闪电战

第十章 社会革命

第十一章 BBC的衰落

第十二章 阶级 品味和利润

第十三章 观众是如何被“制造”的》

第十四章 录像机、有线电视和卫星电视

第十五章 广播事业的急转突变

第三部分 新媒体的兴起

第十六章 科学家、资本家和计算机宪章主义者

第十七章 网络社会学

第十八章 英国的新媒体

第四部分 媒介理论

第十九章 全球未来、信息社会和广播电视

第二十章 大众媒体社会学

第二十一章 报业自由的自由主义理论

第二十二章 广播电视与公共服务理论

第五部分 媒体政策

第二十三章 媒体政策的矛盾

第二十四章 媒体政策的中心议题

《英国新闻史》

作者简介

作者简介

詹姆斯·卡瑞是英国伦敦大学金·史密斯学院（Goldsmiths College）传播系教授，他著述颇丰，出版专著及编著16本。（部分与其他学者合著或合编），包括：《大众传播与社会》（Mass Communication and society）、《英国报业》（The British Press）、《报业史》、《文化战争》（Culture Wars 2005）。他曾做过业余记者，并担任过《泰晤士报》每周专栏作家，同时还是《新社会主义者》（New Socialist）的编辑，詹姆斯·卡瑞同时也是美国加州大学、挪威奥斯陆大学和瑞典斯德哥尔摩大学的客座教授。

珍·辛顿是英国威斯敏斯特大学媒介史教授。除了本书外，她还编著了（与本·皮姆劳特）《媒介在英国政治中扮演的角色》（The Media in British Politics）、《冲突中的媒介》（The Media of Conflict）、《新千年转折时期的媒介》（the Media at the Turn of the Millennium）等书。她的下一本书是《大屠杀与媒介》（Carnage and the Media）。此外，珍·辛顿还应BBC官方委托撰写BBC发展史（20世纪80年代卷）

译者简介

栾轶玫，英国威斯敏斯特大学访问学者、从本科到博士先后就读于中国人民大学、北京广播学院、清华大学新闻与传播学院。已出版专著一本，合著三本。并在国家核心学术刊物发表论文30多篇，总计20余万字。曾任中央人民广播电台新闻编辑，两获“中国新闻奖”，三获“中国广播奖”，被授予“全国劳动模范”、“国家公派留学基金”、“财经奖学金（第五届）”等多项荣誉。

《英国新闻史》

书籍目录

致谢 作者中文版序言 第一部分 报业史 第一章 政治神话般的自由报业史 第二章 报业摆脱监管的斗争 第三章 改革的丑恶一面 第四章 报纸的产业化 第五章 报业大亨时代 第六章 公共管制下的报业 第七章 全球化时代的报业 第二部分 广播电视史 第八章 瑞思与政治中立 第九章 广播与闪电战 第十章 社会革命? 第十一章 BBC的衰落 第十二章 阶级、品味和利润 第十三章 观众是如何被“制造”的? 第十四章 录像机、有线电视和卫星电视 第十五章 广播事业的急转突变 第三部分 新媒体的兴起 第十六章 科学家、资本家和计算机宪章主义者 第十七章 网络社会学 第十八章 英国的新媒体 第四部分 媒介理论 第十九章 全球未来、信息社会和广播电视 第二十章 大众媒体社会学 第二十一章 报业自由的自由主义理论 第二十二章 广播电视与公共服务理论 第五部分 媒体政策 第二十三章 媒体政策的矛盾 第二十四章 媒体政策的中心议题

精彩短评

- 1、是作者的代表作。可惜我上学的时候，该老师离开了我的学校。。。概括了英国新闻史，虽然是老牌媒体发达国家的，可是我们说以史为鉴。翻译的也不错。从写论文角度，有些生动的例子可以做类比。
- 2、喜欢杨击用的翻译——press without responsibility——有权无责的新闻界。
- 3、非常好的一本关于英国传媒体制的书！
- 4、不胜枚举，我看的是第六版，不知现在改过来没有：第179页“任命了下一位总经理约翰·伯特。”到181页此人又变成“被约翰·伯特取代。。。”。同样的译名不统一出现在180页最后一个自然段，“第一个受害者就是米尔因。。。”，隔了一行，米尔因就退场了：“米尔恩记录了他的战果。。。”，此后不见米尔因，只见米尔恩。如此密集的空间内反复出现译名的不统一，已经不能用失误或老眼昏花来搪塞，只能说是态度流于散漫。
另外还有许多汉语搭配错误。
- 5、不像其他写史的书那么枯燥，读起来很有趣味，吸引人。不错，强力推荐。
- 6、个人蛮喜欢的，James Curran提供了一种较为独特的视角。
- 7、好书~powerwithoutresponsibility
- 8、运用大量篇幅介绍了BBC的发展史~
- 9、一本有学术参考价值的书。
- 10、20110401再读，真是好书一枚。
- 11、人物名字的翻译真是一个头疼的问题，如果有第七版的话，希望译者能够多考虑考虑中国人阅读的习惯。
- 12、收到时候有点旧了，但是能买到还是很幸运的，在几个网站都找过只有当当有。能为论文提供一些有用的材料，赞一个~
- 13、对英国新闻业有一个整体的印象
- 14、看看标题的翻译就对正文没什么信心了
- 15、内容不错，对教学很有帮助
- 16、一本以教科书为己任的新闻史，信息量非常大但对材料的把握稍显混乱
- 17、非常好,适合新闻专业的同学,值得推荐!
- 18、对于了解英国的新闻史，有一定的帮助
- 19、有点像中国人写得学术著作，净拽大理论。
- 20、写论文用，
- 21、没怎么做笔记。
- 22、没有认真读完。。。。
- 23、这不是很不错哦，可以买来一看~
- 24、阅读书感很可以行文也比较流畅 内容有趣 只是体例有点乱 重点分散 读起来颇耗费精力
- 25、有自己的观点，时代痕迹重。
别告诉我英国学者都很有良心.....
- 26、要问我爱过新闻学么，我真爱过的，用劲力气去爱的。它就像个御指使气的小姐，我在它身上真是耗尽了 my 尊严。与其说爱新闻学，还不如说当初新闻不甘心。现在找到真爱了，只能祝新闻业在未来能多活几年吧！
- 27、本书主要探讨的是英国媒介的发展状况，但也非常关注其它国家的媒体发展经验，书中的很多主题都与此有关。或许，这就是本书被翻译成包括阿拉伯、韩国、葡萄牙等多国文字的原因。对新闻史的研究要以认识和掌握历史学科为突破口。具体而言，历史学科能为新闻史研究提供方法论和认识论上的指导。《英国新闻史》的写作策略为我们提供了这方面的范例。其翔实史料、跨学科视野、多元历史哲学观、复合叙事视角以及自由主义精神的内在线索，可以为中国新闻史研究者提供新的研究路径。
- 28、书是好书，就是翻译水平不太好。有些关键点的翻译不准确。建议参考台湾翻译版。
- 29、不错，第二天就到而来，不过接下来又下了一个单第二天还在移仓
- 30、翻译得太差了，不可忍受。原书作者试图在左派与右派之间调和，面目模糊。史料尚可，理论功

《英国新闻史》

底欠缺

31、英文名字叫有权无责。一个负责任的政府该怎样发展新闻事业。

32、有权无责，今日重读的经典

33、非常经典的新闻史学专著，值得推介！

34、某很喜欢的老师推荐的，看了后觉得真的是不错的一本书，从西方批判学派观点出发，带来与国内盛行的经验学派的角度不同的新的观点。启迪独立思考的能力~

《英国新闻史》

精彩书评

1、不胜枚举，我看的是第六版，不知现在改过来没有：第179页“任命了下一位总经理约翰·伯特。”到181页此人又变成“被约翰·伯特取代。。。”。同样的译名不统一出现在180页最后一个自然段，“第一个受害者就是米尔因。。。”，隔了一行，米尔因就退场了：“米尔恩记录了他的战果。。。”，此后不见米尔因，只见米尔恩。如此密集的空间内反复出现译名的不统一，已经不能用失误或老眼昏花来搪塞，只能说是态度流于散漫。另外还有许多汉语搭配错误。

《英国新闻史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com