

# 《中外传播学名著导读》

## 图书基本信息

书名：《中外传播学名著导读》

13位ISBN编号：9787308042864

10位ISBN编号：7308042863

出版时间：2005

出版社：浙江大学出版社

作者：郭建斌 吴飞

页数：410

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中外传播学名著导读》

## 内容概要

本书共选了十六个传播学经典文本。每个经典文本前都有一篇导读，提供关于该文本（或研究）作者的相关背景，以及导读写作者对该文本的理解。十六个文本的选择，没有统一的标准，总的原则是尽可能涉及目前传播学研究的几个重要方面的代表性理论成果。这些成果虽然不能涵盖目前传播学研究的所有方面，但似乎可以标示出传播研究领域内几个重要的支点。适用：可供高校新闻传播学院系师生、新闻从业人员和新闻爱好者使用。

# 《中外传播学名著导读》

## 作者简介

郭建斌，1969年生于云南麻栗坡，在云南普洱县读完小学和中学。1992年毕业于云大学；1999年在云南大学获文艺学硕士学位；2003年毕业于复旦大学；获传播学博士学位。现为云南省大学与新闻学院新闻系教师。职称：教授。公开发表学术论文10余篇，编著4本。

# 《中外传播学名著导读》

## 书籍目录

第一单元 《论自由》导读第二单元 《心灵、自我与社会》导读第三单元 《思考和行动中的语言》导读第四单元 《文化工业：作为大众欺骗的启蒙》导读第五单元 《人民的选择》导读第六单元 《社会传播的结构与功能》导读第七单元 《传统社会的消逝：中东现代化》导读第八单元 《理解媒介：人体的延伸》导读第九单元 “‘知沟’理论假说”导读第十单元 《大众传播媒介议题设置功能》导读第十一单元 《编码，解码》导读第十二单元 《沉默的螺旋》导读第十三单元 《大众传播理论》导读第十四单元 《作为话语的新闻》导读第十五单元 《意义的输出：的跨文化解读》导读第十六单元 《历叙事及其建构中的秩序》导读后记

## 精彩短评

- 1、对我来说有点艰深
- 2、这本书选取的文章，以及匹配的评论都挺值得一看的。
- 3、郭建斌写的几篇很好！
- 4、第一次在这里遇见密尔的《论自由》，为之心折，才去找《论自由》原书来读的。
- 5、2010.5.7
- 6、颗粒归仓．．．其实以前都有接触．．．
- 7、大一读过。后来就走下坡路了.....
- 8、看完，对自己的学术浅薄之力深有体会，决定静下心来，好好研究。借古鉴今，结合实践，做人成文。
- 9、.....看不太懂 也许读原著才是最好的.....？
- 10、除了名著的导读，还包含心得和评论，很不错，对写论文很有帮助
- 11、读了，感觉还不错。
- 12、选取了传播学最经典的作品，传播学学生必读。
- 13、比较啰嗦
- 14、一点人生经验
- 15、有导读有评价还有附原文节选，参照着读，对专业学习是有帮助的。
- 16、里面如果是英文著作还附上英文原文。够努力的话，英语授课应该能应付啦
- 17、印象最深的是霍克海默和阿多诺对文化工业的批判，第一次接触批判学派的启蒙文章，毕业时廉价出售了。
- 18、很值得一看哦！

# 《中外传播学名著导读》

## 精彩书评

1、在谈及潘忠党的跨文化传播研究的时候用了秦晖的一句：主义可以拿来问题必须本土理论必须自立 . . . . .

## 章节试读

### 1、《中外传播学名著导读》的笔记-第1页

#### 中外传播学名著导论 内容简介

本书共选录了传播学领域的十六个经典文本（由于篇幅所限，不少文本只能节选）。每个经典文本之前有一篇导读，提供该文本（或研究）作者的相关背景，以及导读写作者对该文本的理解。这十六个文本的选择，没有统一的标准，总的原则尽可能涉及目前传播学研究的几个重要方面的代表性理论结果，这些成果虽然不能涵盖目前传播学研究的所有方面，但似可以标出传播研究领域内的几个重要的支点。这些支点的确立，对于初学者来说，也是必要的。

#### 中外传播学名著导论 本书目录

- 第一单元 《论自由》导读
  - 第二单元 《心灵、自我与社会》导读
  - 第三单元 《思考和行动中的语言》导读
  - 第四单元 《文化工业：作为大众欺骗的启蒙》导读
  - 第五单元 《人民的选择》导读
  - 第六单元 《社会传播的结构与功能》导读
  - 第七单元 《传统社会的消逝：中东现代化》导读
  - 第八单元 《理解媒介：人体的延伸》导读
  - 第九单元 “‘知沟’理论假说”导读
  - 第十单元 《大众传播媒介议题设置功能》导读
  - 第十一单元 《编码，解码》导读
  - 第十二单元 《沉默的螺旋》导读
  - 第十三单元 《大众传播理论》导读
  - 第十四单元 《作为话语的新闻》导读
  - 第十五单元 《意义的输出：&lt;达拉斯&gt;的跨文化解读》导读
  - 第十六单元 《历叙事及其建构中的秩序》导读
- 后记

# 《中外传播学名著导读》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)