

# 《高等院校艺术设计专业教学研究丛书》

## 图书基本信息

书名：《高等院校艺术设计专业教学研究丛书》

13位ISBN编号：9787535640789

10位ISBN编号：7535640788

出版时间：2010-12

出版社：湖南美术出版社

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 内容概要

《中国工艺美术史》主要包括：陶瓷、金属、染织、服饰、玉石、雕刻、家具、漆器等。在我国近代美术院校建立之初就设置了中国工艺美术史这一基础课程。随着社会的发展，尤其是近十多年间，许多综合性大学也新增设了设计艺术学院或设计艺术专业，因而，这门以介绍中国古代工艺美术设计的历史概况、发展线索和演变规律的专业基础课程也就随之得到更普遍的重视，这对提高设计艺术专业学生的理论水平具有不可替代的作用。

中国工艺美术史的编写一般依据两条基本的线索：一条是时代线索，另一条是专业线索。作为一门艺术史很难不以时间先后为线索，而且基本上与社会历史的分期相一致，这一条线索可以把各个历史时期各个门类的工艺美术串联起来，形成一幅宏观的历史画卷，展示工艺美术史的整体面貌。另一条线索是各个门类的专题史，如陶瓷史、服饰史、金属工艺史等，这一条线索有助于发现每一个门类的发展脉络及演变规律。本教材主要采用第一条线索，这样可以有较大的包容量和较系统的知识结构。但使用者在学习过程中，可以根据需要按照第二条线索进行归纳整理，以便找出清晰的专题发展脉络。

中国工艺美术史虽然是一门传统的专业基础课程，但教学的方式与模式仍然需要不断地改进，不断地运用新的、更为科学的、更为有效的教学手段与方式，因为仅仅局限于文字的述说以及平面的图片展示是远远不够的。根据工艺美术史的专业特点和课程需求，除了“读万卷书”，还需“行万里路”。在适当的情况下，多参观博物馆，在具体的时空环境中观察、欣赏工艺美术作品，接受全方位的信息，这样的学习方式会远比坐在教室里学习要好得多，不仅信息会更准确，而且印象会更深刻，记忆会更久远。另外，可以参观相应的工厂、车间、作坊，了解其设计与制作的工艺流程，这对加深工艺美术史的理解大有好处。尽管现代设计的流程与古代的工艺流程有很大区别，但很多品种依然保留了许多传统的工艺精髓。即便没有条件去进行实地考察，在课堂上采用多媒体教学手段也是十分必要的，纸质文本、电子文本、文字资料、影像资料多管齐下，形成立体的信息资源，对于以形象方式存在的工艺美术史教学是十分重要的。

## 作者简介

姜松荣

湖南师范大学美术学院教授、博士

中国美术教育研究会会员

湖南省美术家协会美术理论委员会主任委员

湖南省设计艺术家协会理事

湖南省文艺评论家协会理事

湖南省花鸟画家协会理事

曾应邀赴美国讲学，在美国、日本、法国、意大利与德国等地进行了广泛的艺术考察。先后主持了四项省社会科学基金课题，在《美术研究》、《美术》、《装饰》等专业刊物上发表论文30余篇，并主编高等艺术院校教材两部。

## 书籍目录

前言

### 第一章 原始社会的工艺美术

第一节 悠远而神秘的艺术起源

第二节 天人合造的玉石工艺

第三节 精美璀璨的陶器工艺

第四节 朴素而丰富的其他工艺

### 第二章 夏商周的工艺美术

第一节 精美绝伦的青铜工艺

第二节 别开生面的陶瓷工艺

第三节 藏礼于器的玉石工艺

第四节 多姿多彩的其他工艺

### 第三章 秦汉的工艺美术

第一节 雄浑大气的秦汉雕塑

第二节 古朴精湛的画像石、画像砖

第三节 轻巧华丽的秦汉漆器

第四节 精致典雅的铜器工艺

第五节 精美绝伦的织绣、服饰工艺

第六节 朴素大方的陶瓷工艺

### 第四章 魏晋南北朝的工艺美术

第一节 庄重神秘的建筑艺术

第二节 多元并重的织染、服饰工艺

第三节 日渐成熟的陶瓷工艺

### 第五章 隋唐五代的工艺美术

第一节 气势恢弘的建筑艺术

第二节 富丽华贵的织染、服饰工艺

第三节 绚丽多姿的陶瓷工艺

第四节 精美华丽的金属工艺

### 第六章 宋辽金的工艺美术

第一节 淡雅质朴的陶瓷工艺

第二节 端庄典雅的纺织、服饰工艺

第三节 清新精巧的金属工艺

第四节 亦文亦质的漆器工艺

第五节 简洁隽秀的家具工艺

### 第七章 元代的工艺美术

第一节 大气雄浑的陶瓷工艺

第二节 “蒙汉二元”的织染刺绣和服饰工艺

第三节 极具特色的金属工艺

第四节 简率大气的玉雕工艺

第五节 技艺高超的漆器工艺

第六节 承上启下的家具与印刷工艺

### 第八章 明代的工艺美术

第一节 精谨典雅的陶瓷工艺

第二节 等次分明的织染刺绣和服饰工艺

第三节 技艺精湛的金属工艺

第四节 精美雅致的漆器工艺

.....

### 第九章 清代的工艺美术

参考文献  
后记

## 精彩短评

- 1、书的质感很好，内容也很棒。
- 2、图书不错，正好赶活动的时候买的，蛮实惠。
- 3、就是我想要的。书的包装也很好
- 4、本来就是买来备考的，不错
- 5、很不错的书，，对考研有用
- 6、有要的没，转手啦
- 7、书都挺不错，就是速度有待提快！
- 8、比旧版好。彩图练习题都不错啊。
- 9、内容一般。讲的不是很深入
- 10、书的纸质很好 彩页印刷让人有兴趣和心情去阅读 内容经典且精彩 不啰嗦 且附图精美 让人一目了然 是一本好书
- 11、这些书都跟我们考研和3D操作有关 物流很快 送货很及时
- 12、中国工艺美术史我喜欢，内容不错，还没有细看，但目录是根据中国历史发展介绍的。
- 13、内容分丰富，每章节后面还有练习题和名词解释，很好。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)