

《西方流行音乐发展概况》

图书基本信息

书名：《西方流行音乐发展概况》

13位ISBN编号：9787530955291

10位ISBN编号：7530955292

出版时间：2010-1

出版社：天津教育出版社

作者：陈倩

页数：265

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《西方流行音乐发展概况》

内容概要

西方流行音乐魅力四射。从韵味无穷的爵士乐，到自由疯狂的摇滚乐；从清新质朴的乡村音乐，到温馨浪漫的轻音乐；从荡涤心灵的新世纪音乐，到奇妙神秘的电子音乐……诸多的音乐形式自有其历史渊源与发展走势。但毋庸置疑的是，每一种音乐都会给听者带来震撼灵魂的力量与关于生命的绝妙体悟。

《西方流行音乐发展概况》

作者简介

陈倩，天津音乐家协会会员，天津美学会会员。2006年毕业于天津音乐学院，获硕士学位。现任教于天津南开大学，开设《西方流行音乐概况》、《音乐剧赏析》、《钢琴名作欣赏》、《钢琴艺术史》等课程。醉心于西方流行音乐研究十余年，发表音乐论文及评论十余篇，并多次应邀举办音乐讲座。

《西方流行音乐发展概况》

书籍目录

- 第一讲魅力爵士——爵士乐及其流派
- 第二讲爵士群英会
- 第三讲“乡村之路，带我回家”——美国乡村音乐
- 第四讲乡村群英会
- 第五讲疯狂摇滚——摇滚乐及其流派
- 第六讲摇滚群英会
- 第七讲“灵魂的歌唱”——索尔音乐
- 第八讲奇妙的电子音乐
- 第九讲温馨浪漫的诗意之国——轻音乐
- 第十讲涤荡心灵的天籁之音——新世纪音乐
- 第十一讲西方音乐剧掠影
- 第十二讲西方音乐剧之“四大名剧”
- 第十三讲流行音乐名家名器
- 第十四讲世界著名流行音乐节及奖项
- 第十五讲流行音乐的重要厂牌

《西方流行音乐发展概况》

章节摘录

第一讲魅力爵士——爵士乐及其流派 它，如同一个幽灵，如影随形地出没在你生活中的各个角落：在城市灯光昏暗的咖啡厅中，在好莱坞大片的主题曲和电视广告的插曲中，在音像店俯首皆是唱片中……

一、爵士乐（Jazz） 1. 什么是爵士乐？ 爵士乐的鼻祖之一路易斯·阿姆斯特朗曾说：“如果你一定要问什么是爵士乐，那你就永远也不会知道。”日本畅销书作家村上春树说：“爵士乐就是，在清洁安静的酒吧，那里有装着坚果的罐子，低沉的声音播放着M.J.Q的VENDOME，然后要双份的威士忌加冰。”法国爵士乐研究专家吕西安·马尔松说：“爵士乐必须是真正一丝不苟地用心谱成的，而后才能由演奏者把它激活……”似乎没有一位“爵士乐人士”能够用明白的语言将爵士乐讲清楚。 其实，理解爵士乐最好的方法就是用耳聆听，用心品味，亲身体会那种从骨子里传达出自由精神的旋律。这是一种只可意会、不可言传的感受。 爵士乐是美国音乐对世界的一份厚礼。一位音乐评论家曾经形容爵士乐是“自欧洲16世纪的宗教改革运动以来，最震撼人心的民间（自发产生的）音乐”。

《西方流行音乐发展概况》

精彩短评

- 1、还不错
- 2、很喜欢这本书，里面的内容是我所想要的
- 3、一个西方流行音乐的发展概况吧。
- 4、买了这本书，感觉很激动啊。。。终于找到本比较专业的欧美音乐书籍了。我们听歌的时候会更加有知识储备。
- 5、翻看过几本关于写西方流行音乐的书，这本实属上乘之作，虽然没有图片搭配，纯文字略显枯燥，但较理论而言，对于刚接触这一块的小鸟却有开化之功，有点教材的意味。
- 6、对于通史了解20世纪至今的流行音乐史，这本书无论是对于兴趣阅读还是专业分析算是不错的一本好书。细心的读者在字里行间中可以明白许多流行音乐的风格具象化的曲式音阶。值得去深度阅读的一本好书。
- 7、很实用，阅读中解答了很多基本问题
- 8、入门级读物
- 9、比想象的要快，这次趁过年多多充电~
- 10、对流行音乐有兴趣的，可以读读这本书，介绍比较全面，分析来自于作者的真实体悟，能够给人以启发。
- 11、书还好，简单介绍了流行音乐发展的轮廓，没有涉及太多的乐理知识，能看懂，对爵士，摇滚，乡村，电子，轻音乐和新世纪音乐和歌剧进行的简要的介绍，对于还有很多音乐风格，有些是早已独立的音乐风格没有介绍，比如雷鬼 放克，民谣。专辑和音乐推荐也见仁见智吧。后面几章介绍乐器和音乐剧情节和音乐节和颁奖礼，个人感觉比较累赘。介绍歌手的时候也很套路。看着玩就行。
- 12、入门读物。
- 13、还好，简单介绍了流行音乐发展的轮廓，没有涉及太多的乐理知识，能看懂，对爵士，摇滚，乡村，电子，轻音乐和新世纪音乐和歌剧进行的简要的介绍，对于还有很多音乐风格，有些是早已独立的音乐风格没有介绍，比如雷鬼 放克，民谣。专辑和音乐推荐也见仁见智吧。后面几章介绍乐器和音乐剧情节和音乐节和颁奖礼，个人感觉比较累赘。介绍歌手的时候也很套路。看着玩就行。
- 14、简单但准确的西方流行音乐介绍，除了某些歌曲和专辑翻译十分之雷...
- 15、书写的不怎么样,不过没有很做作

《西方流行音乐发展概况》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com