

《语文基础知识手册(高中)》

图书基本信息

书名：《语文基础知识手册(高中)》

13位ISBN编号：9787530329498

10位ISBN编号：7530329499

出版时间：2013-3-1

出版社：北京教育出版社

作者：薛金星

页数：550

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

目录

第一编 语言知识和语言表达

语文科《考试大纲》对“语言知识和语言表达”部分的要求

第一部分 字音

一、现代汉语的一般知识

- (一) 语言文字
- (二) 现代汉语
- (三) 现代汉语的三要素
- (四) 普通话
- (五) 方言概况
- (六) 语音
- (七) 音节
- (八) 音素
- (九) 元音
- (十) 辅音

二、汉语拼音方案

- (一) 《汉语拼音方案》的组成、作用
- (二) 《汉语拼音方案》的内容
- (三) 有关知识

1. 声母

2. 韵母

3. 零声母

4. 韵头、韵腹、韵尾

5. 韵母和韵的区别

6. 声调符号的标写

7. 隔音符号

8. 反切

三、拼写知识

(一) 大写

(二) 连写和分写

四、朗读知识

(一) 停顿

(二) 重音

(三) 句调

(四) 音变

五、汉字读音应注意的问题

六、多音字读音的辨析方法

附录一 多音字辨析

附录二 容易读错的字集录

附录三 成语中容易读错的字

附录四 姓氏、地名、山河名中容易读错的字

第二部分 汉字

一、汉字的特点及演变

二、汉字的造字法(六书)

三、汉字笔画名称

四、汉字笔画规则

五、汉字的结构

六、汉字的有关知识

- (一) 偏旁与部首
- (二) 独体字与合体字
- (三) 繁体字与简化字
- (四) 同音字与多音字
- (五) 多义字与形似字

七、纠正错别字

(一) 常用工具书简介

1. 《尔雅》
2. 《说文解字》
3. 《方言》
4. 《释名》
5. 《广韵》
6. 《康熙字典》
7. 《中华大字典》
8. 《辞源》
9. 《辞海》
10. 《新华字典》

(二) 检字法

.....

- 第二编 文学常识和名句名篇
- 第三编 古代诗文阅读
- 第四编 现代文阅读

书籍目录

第一编 语言知识和语言表达语文学科《考试大纲》对“语言知识和语言表达”部分的要求第一部分 字音一、现代汉语的一般知识 (一)语言文字 (二)现代汉语 (三)现代汉语的三要素 (四)普通话 (五)方言概况 (六)语音 (七)音节 (八)音素 (九)元音 (十)辅音二、汉语拼音方案 (一)《汉语拼音方案》的组成、用途 (二)《汉语拼音方案》的内容 (三)有关知识 1. 声母 2. 韵母 3. 零声母 4. 韵头、韵腹、韵尾 5. 韵母和韵的区别 6. 声调符号的标写 7. 隔音符号 8. 反切三、拼写知识 (一)大写 (二)连写和分写四、朗读知识 (一)停顿 (二)重音 (三)句调 (四)音变五、汉字读音应注意的问题六、多音字读音的辨析方法 附录一 多音字辨析 附录二容易读错的字集录 附录三成语中容易读错的字 附录四 姓氏、地名、山河名中容易读 错的字 附录五《普通话异读词审音表》新变及 特殊字音第二部分 汉字一、汉字的特点及演变二、汉字的造字法(六书)三、汉字笔画名称四、汉字笔顺规则五、汉字的结构六、汉字的有关知识 (一)偏旁与部首 (二)独体字与合体字 (三)繁体字与简化字 (四)同音字与多音字 (五)多义字与形似字七、纠正错别字八、字典(工具书) (一)常用工具书简介 1. 《尔雅》 2. 《说文解字》 3. 《方言》 4. 《释名》 5. 《广韵》 6. 《康熙字典》 7. 《中华大字典》 8. 《辞海》 9. 《辞源》 10. 《新华字典》 (二)检字法 1. 部首检字法 2. 音序检字法 3. 笔画检字法 4. 四角号码检字法 (三)字典中几种符号的含义 附录一 中学生易写错的字集录 附录二易混字辨析 附录三 常见的别字集录 附录四 常见两字词语与四字词语中的易混字集录 附录五 当代汉语出版物中最常见的 100 个别字 附录六 常见异形词整理表第三部分 标点符号一、标点符号的种类二、标点符号的作用及用法 (一)作用 (二)用法 1. 句末点号 1. 句号 2. 问号 3. 叹号 4. 句内点号 1. 逗号 2. 顿号 3. 分号 二、通假字 附录中学课本常见通假字集录 三、古今字、异体字 (一)古今字 (二)异体字第二部分 文言实词 一、古今异义 (一)词义扩大 (二)词义缩小 (三)词义转移 (四)词义感情色彩的变化 (五)名称说法改变 (六)单音词变为复音词 (七)偏义复词 附录 中学课本常见偏义复词例释第三部分 文言虚词 第四部分 文言句式第五部分 文言文断句及翻译第六部分 文言文文意理解第七部分 古诗词鉴赏第四编 现代文阅读第一部分 阅读基础知识第二部分 现代文阅读考点分析第三部分 文学类文本阅读第四部分 实用类文本的阅读第五部分 论述类文本的阅读技巧 4. 冒号 5. 标号 1. 引号 2. 括号 3. 破折号 4. 省略号 5. 着重号 6. 连接号 7. 间隔号 8. 书名号 9. 专名号三、表示次序的词语、数字、字母之后如何 用标点符号 附录一16种标点符号的书写位置 附录二标点符号歌 附录三标点符号的位丑歌诀 第四部分 词语一、语素二、词和词汇 (一)词的概念 (二)词的构成 (三)词汇三、词义 (一)词的性质 (二)词义的分类 (三)词的本义、引申义、比喻义 (四)词义的古今发展变化四、汉语中的新词语五、怎样解释词六、熟语 (一)成语 (二)惯用语 (三)谚语 (四)格言 (五)歇后语七、正确使用词语的方法 (一)实词 (二)虚词 (三)成语 附录一易混实词辨析 附录二易混虚词辨析 附录三褒贬两用成语集释 附录四贬义与自谦共用的成语 附录五 多义成语集释 附录六容易错解错用的成语集释 附录七 常见近义成语辨析 附录八常见熟语集释 附录九最新流行词语集释第五部分 句子一、词的分类二、短语 (一)短语的种类 (二)结构特殊的短语 (三)短语层次的划分三、句子 (一)句子的分类 (二)句子成分 (三)单句 1. 单句的种类 2. 几种特殊的单句 (1)把字句 (2)被字句 (3)连动句 (4)兼语句 (5)是字句 (6)存现句 (7)双宾句 3. 单句的附属成分 (1)插入语 (2)呼应语 (3)拟声语 4. 复杂单句分析 (四)复句 1. 复句类型 2. 紧缩句 3. 多重复句 (五)句群 1. 句群的特点 2. 句群的类型 3. 句群和段 4. 句群的分析四、辨析修改病句 (一)辨析病句的方法 (二)检查病句应注意的问题 (三)常见病句类型 1. 语法错误 1. 词语用错 2. 搭配不当 3. 成分残缺 4. 成分赘余 5. 语序失调 6. 句式杂糅 7. 几种特殊句式的语病 2. 语意错误 1. 歧义(表意不明) 2. 逻辑错误(不合事理) (四)辨析病句的十八个注意点 (五)修改病句的原则 1. 真实性原则 2. 针对性原则 3. 经济性原则 (六)修改病句的难点和方法 附录一 出版物上数字用法的一般 原则 附录二数字用法常见错误举隅 附录三 关联词语搭配形式一览表 附录四逻辑基本知识简介第六部分 扩展语句，压缩语段 一、扩展语句 (一)扩展语句的题型 (二)扩展语句的解题方法 (三)几种常用的扩展方法 二、压缩语段 (一)压缩语段的题型 (二)压缩语段解题方法第七部分 选用、仿用、变换句式 一、选用句式 二、仿用句式 (一)仿用的基本形式 (二)仿用的原则 (三)仿用的步骤及方法 三、变换句式 (一)长句与短句的变换 (二)主动句与被动句的变换 (三)肯定句与否定句的变换 (四)陈述句与反问句的变换 (五)常式句与变式句的变换 (六)整句与散句的变换 (七)口语句式与书面语句式的变换 (八)意思相同而语气不同的各种 句式的变换第八部分 修辞格 一、《考试大纲》中规定的必须掌握的修 辞格(9种) (一)比喻 (二)比拟 (三)借代 (四)夸张 (五)对偶 (六)排比 (七)反复(重

现) (八)设问 (九)反问 二、其他修辞格(27种) (一)双关 (二)反语 (三)引用 (四)对比 (五)映衬(衬托) (六)顶真(顶针、联珠) (七)移用(移就) (八)通感(移觉) (九)婉曲(委婉) (十)回环(回文) (十一)呼告 (十二)互文 (十三)歇后语 (十四)摹状 (十五)倒装 (十六)警策 (十七)示现 (十八)仿词 (十九)转品 (二十)飞白 (二十一)跳脱 (二十二)镶嵌 (二十三)复叠 (二十四)层递 (二十五)节缩 (二十六)析字 (二十七)空符 三、修辞格的综合运用 (一)套用 (二)连用 (三)兼用 附录对联第九部分 语言简明、连贯、得体 一、语言简明 (一)不说多余的话 (二)易理解 二、语言连贯 (一)话胚统一 (二)表述合乎事理、语境 (三)语句前后照应 (四)成分完整, 音节和谐 附录一语序排列的方法 附录二梳理语句的方法 三、语言得体 (一)用语要看对象 (二)用语要注意场合 (三)用语要注意表达方式 (四)用语要考虑目的 附录一 常用谦辞与敬辞补充 附录二 成语中的谦辞和敬辞 集锦第十部分 语言表达创新题型 一、短信 二、公益广告词 三、节目串台词 四、新闻衔接词 五、解说词 六、图(表)文转换 七、编写宣传标语 八、编写题解 九、编写贺卡词 十、拟写推荐语 十一、应用短文写作 十二、写读后感 十三、拟写颁奖词 十四、论坛留言和贴吧回复 十五、时事评论 十六、新闻点评 第二编 文学常识和名句名篇语文科《考试大纲》对“文学常识和名句名篇”部分的要求 第一部分 作家作品 一、中国古代作家 1. 先秦作家 2. 汉代作家 3. 魏晋作家 4. 南北朝作家 5. 隋唐五代作家 6. 宋代作家 7. 元明作家 8. 清代近代作家 二、中国古代名著 三、中国现代、当代作家 四、中国现代、当代重要作品 五、外国作家·欧美部分 六、外国作家·亚非拉部分 七、外国作品·欧美部分 1. 古希腊、古罗马文学 2. 英国文学 3. 法国文学 4. 德国文学 5. 俄罗斯、苏联文学 6. 欧洲其他国家文学 7. 美国文学 八、外国作品·亚非拉部分 九、作品并称 十、作家并称 附录文学现象、文学流派、文学社团、文学思潮 第二部分 文学体裁 一、散文 1. 古代散文 2. 我国古代散文的发展历程 3. 现代散文 4. 现代散文的分类 5. 散文中的特殊样式 二、传记 三、小说 1. 小说的概念 2. 我国古代小说的发展历程 3. 小说的分类 4. 古典小说的几种形式 四、戏剧 1. 戏剧的特点 2. 我国古典戏剧的发展历程 3. 戏剧的分类 附录明清传奇和元杂剧的比较 五、诗歌 1. 诗歌的概念 2. 诗歌的特点 3. 我国古代诗歌的发展历程 4. 诗歌的分类 5. 我国古代诗歌的几种样式 六、其他集释 1. 赋 2. 骈文 3. 原 4. 辨 5. 说 6. 论 7. 奏议 8. 序跋 9. 赠序 10. 铭 11. 祭文 12. 八股文 13. 杂记 14. 游记 15. 碑记 16. 童话 17. 民间故事 18. 寓言 19. 神话 20. 传说 七、史书体例 第三部分 诗文名句 一、先秦名句 二、两汉魏晋南北朝名句 三、唐五代名句 四、宋金名句 五、元明清名句 六、近现代名句 第四部分 古代文化常识 一、姓名和称谓 (一)人称姓名 (二)谦称、敬称、贱称 (三)名、字、号 (四)谥号、庙号、年号、改元、尊号、徽号 (五)年龄称谓 (六)作品命名 二、官职和科举 (一)官职 1. 中央官职 2. 地方官职 附录官职变动词语集释 (二)科举 1. 汉代实行征辟和察举制 2. 隋唐以后实行科举制 3. 与科举相关的内容 4. 学校与教师 三、地理常识 (一)地区名 (二)政区名 (三)山川关隘名 (四)城市村镇名 (五)其他 四、宗法和礼俗 (一)宗法 (二)礼俗 (三)尊卑 (四)忌讳 (五)避讳 五、服饰和器物 (一)服饰 1. 头衣 2. 体衣 3. 胫衣、足衣及其他 4. 官员的服饰 5. 佩饰 (二)器物 1. 食器 2. 酒器 3. 其他器物 六、历法和刑罚 (一)历法 1. 纪年法 2. 纪月法 3. 纪日法 4. 纪时法 (二)刑罚 1. 髡、黥、劓、笞、杖、刖、髡、宫 2. 大辟、炮烙、汤镬、车裂、凌迟、腰斩、弃市、枭首、菹醢、极刑 七、古代音乐 (一)音乐知识 1. 五音、六律 2. 十二律 3. 宫调 4. 八音 5. 雅乐 6. 俗乐 (二)古代名曲 1. 经首 2. 六么 3. 霓裳 4. 桑林 5. 无射 6. 阳春白雪 7. 下里巴人 8. 中国十大古曲 八、古籍注释体例 (一)传 (二)注 (三)笺 (四)疏、正义 (五)论 (六)义疏 (七)义训 第三编 古代诗文阅读语文科《考试大纲》对“古代诗文阅读”部分的要求 第一部分 文字 一、文官读音 (一)多音字 附录文盲文中常见多音字集录 (二)异读字 1. 破音异读 附录文言文中常见破音异读字集录 2. 通假异读 3. 古音异读 附录文言文中常见古音异读字集录

编辑推荐

《金星教育·基础知识手册：高中语文（第17次修订）》出版于1993年，20年精雕细刻，畅销中华大地！“疏枝立寒窗，笑在百花前。”《基础知识手册》丛书，是在1993年薛金星先生主编的《高中语文基础知识手册》引领下，逐渐发展壮大起来的，目前已发展成为涵盖小学、初中、高中三个学段的33个单品系列图书。她的服务宗旨是：全面全程、科学系统地满足学生从小学到初、高中阶段的不同需求。其追求的目标是：“一册在手，知识全有，一套在手，学习无忧，一旦拥有，爱不释手。”“剑锋在磨砺。梅香从苦寒。”《基础知识手册》的成功，正是基于这种服务宗旨和崇高追求。自1993年面世以来备受广大一线师生的厚爱，年年畅销不衰。其根本原因在于薛先生从全国范围内聘请了一大批治学严谨、精益求精的专家、特教和名师，根据学生的不同需求和学科的不同特点，结合中高考及同步教学要求，字斟句酌、精雕细刻、精心著述、反复修订，从而确保了图书的高质量和学术的权威性。“特立须独行，领异应标新。”《基础知识手册》匠心独运，风格别具。她既有全面系统、清晰准确的知识梳理和讲解，又有科学独到的规律总结，既有学科思想方法的启迪，又有实用管用的技巧点拨，既有同步学习的备查资料，又有中高考的方向指导。她内容丰富，资料翔实，知识准确，她方便快捷，随查随用，工具性强。“会当凌绝顶，一览众山小。”目前《基础知识手册》的类似产品不少，但北京金星书业的《基础知识手册》销量却在市场上名列前茅。因为她是专家心智的结晶，是学生的良师，是教师的益友！一册在手 知识全有

《语文基础知识手册(高中)》

- 41、我最恨的就是这本书了。。。。。。。
- 42、最近打算再看一下。当年的很多其实很有用的东西已经忘了。
- 43、今天突然一翻发现高中可能真是某些知识量的巅峰呀唉如今不仅知识情绪方面的记忆能力都几乎零真是www
- 44、哈哈哈，高中课间最爱看的书啊。。。
- 45、这本书简直太好用了。我考的它全有！古文断句 成语 病句 文学常识诗词 易错字词 连常用工具书都有！
- 46、这个中学时翻来覆去地读啊
- 47、小学开始看 受益终生
- 48、课外书趣味一样的辅导书==
- 49、还是可以，东西很多很全面
- 50、这都有o()o简直特么日了狗了。。。大概翻过十多页吧，估计被我妈卖了，其实可以当做传家宝给自己的孩子读读。。。
- 51、别人的手册上笔记密密麻麻，我的却干干净净，把我的名字去了都能当新书卖了。
- 52、备课
- 53、已经完全不记得是什么内容了
引起了高中的回忆
- 54、逝去的青春
- 55、吹牛打基础的好教材。

《语文基础知识手册(高中)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com