

# 《(高职高专)世纪英语 口语实训· 》

## 图书基本信息

书名：《(高职高专)世纪英语 口语实训· 我的100句》

13位ISBN编号：9787561138427

10位ISBN编号：7561138423

出版时间：2009-1

出版社：辽宁大连理工大学

作者：韩芬，叶铭主编

页数：198

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 前言

《世纪英语》是新世纪高职高专教材编委会富有积极的进取精神的一次大胆尝试。由大连理工大学出版社组织推动的新世纪高职高专教材编委会，是一个由全国100余所志同道合的优秀高职高专院校组成的高职高专教材建设者联盟。编委会走过的历程，见证了我们的与众不同：编委会是迄今为止第一个完全按照市场原则来长期进行高职高专教材建设运作的大型组织。从编委会诞生的第一天起，我们就选择了以高职高专教材的特色建设为己任。这不仅是由于我们拥有对高职高专教育未来发展的更为贴近实际的认识，也由于我们拥有一整套完全属于自己的切实可行的关于教材建设的创新理念、创新组织形式与创新运作方式，更由于我们一直以来对高职高专教材品牌、特色与创新的始终如一的执著追求和坚忍不拔的长期努力。在编委会的所有经历中，关于教材建设理念的独到解释非常值得一提。这一理念可简述如下：所谓教材建设，就是建立在教学实践基础上的教材的不断深化、不断完善的过程。在编委会的整个教材建设过程中，这一理念不仅已成为我们的核心指导原则，而且它的深受高职高专教学单位欢迎的结果，也鼓舞了我们实现任何高职高专教材特色建设的勇气。然而，高职高专英语教材特色建设的情形则有所不同。就其实用性而言，高职高专与非高职高专的英语教育并无本质区别，加之我国高职高专教育发展的历史尚短，高职高专英语教学优秀人才的累积也略显不足。因而，许多早期高职高专英语教材的编写，宁可倚重非高职高专院校的英语教师参与，有其积极的意义。但是，按照我们教材建设的上述理念，如果不能以高职高专一线教师为主体来实施高职高专英语教材建设的具体运作，就根本无法实现完全适合高职高专教学需要的英语教材建设预期。

这的确是一个两难选择。事实上，编委会要建设自己品牌的高职高专英语教材的想法由来已久。但我们也深知完全依靠一直很少涉足英语教材建设的高职高专一线教师来完成这一重任的艰难程度。因此，我们并没有从一开始就贸然地启动这个项目，而是选择在较好地实现了足够数量的非英语类高职高专教材特色建设的经验累积，若干专业英语类相关教材建设的成功尝试，以及对公共英语相关项目的具有积极意义的探索和准备之后，才开始尝试涉足这个领域的。尽管我们在推进高职高专英语教材建设的过程中遇到了诸多困难，但终能如愿以偿，在很大程度上也有赖于我们的一些具有重要指导意义的体悟。编委会有一句名言：我们相信用心与努力胜过相信经验与资历。编委会有一个信条：在目标一致基础上达成的共识优于任何情况下的一己之见。这些在非英语类高职高专教材建设中屡试不爽的成功做法，在高职高专英语教材建设的过程中也得到了同样的印证。

# 《(高职高专)世纪英语口语实训·》

## 内容概要

《世纪英语:口语实训·我的100句(第2版)》内容简介:如何在高职高专英语课堂教学中有效开展学生口语训练,进而切实提高学生英语口语水平是当前急需解决的问题。而在英语口语训练中,专业英语口语的训练又是薄弱环节。为了弥补高职高专学生专业英语交际能力的不足,给高职高专学生的英语学习奠定良好的专业英语口语基础,本教材编写了以高职高专常见专业为主的“专业英语口语”。应读者需求,本次修订添加了新闻与出版、印刷与包装和汽车工业三个单元。修订后本教材分为“经济贸易、建筑工程、计算机基础与电子商务、计算机应用与网络技术、旅游、文秘、外贸、物流工程、园艺及景观设计、室内装饰设计、企业管理、新闻与出版、印刷与包装及汽车工业”等14个专业板块,每个板块精选了近百句英语日常用语及专业英语口语,既有利于学生日常口语训练,也能较好地训练学生的专业口语能力,而且还可以拓宽学生的知识面,方便不同专业的学生有选择地学习。本教材的最后一个单元精选了“求职面试英语100句”,可供各专业的学生选学。

# 《(高职高专)世纪英语口语实训·》

## 书籍目录

Unit 1Unit 2Unit 3Unit 4Unit 5Unit 6Unit 7Unit 8Unit 9Unit 10Unit 11Unit 12Unit 13Unit 14Unit 15

## 章节摘录

绿色建筑室内设计是一种“可持续发展”的室内设计，力图将建造与使用过程中对自然与人类健康的影响减至最少。是的。因此它已经从过去的“能用、好用”发展到“用好”的阶段。从家庭或办公环境开始，也就是说绿色建筑绿色特性的体现与建筑使用者的日常维护有着密不可分的关系，否则即使是再好的设计，如果使用不当、维护不周，也不可能充分发挥其绿色特性。绿色建筑最关注的是哪些问题？绿色建筑归根到底还是一种建筑，作为一种供人直接使用的人造物，它永远都是人们的一个审美对象。因此，在保证建筑与室内环境生态性的同时，设计师可以利用一切艺术手段来提高建筑的审美价值。在什么是绿色建筑的问题上，您认为人的因素如何呢？与传统建筑相比，绿色建筑室内更细致、更深入、更全面地协调人与建筑、人与自然以及人和建筑与未来的关系。作为绿色建筑的设计者必须考虑哪些因素呢？绿色建筑设计者在考虑人类自身舒适的同时，还必须顾及到自然承受力、非人类生物空间的建设和非人类生物环境的美感。

## 精彩短评

1、适合初学者，对于口语学习，真的是句句都是精挑细选的常用句，推荐购买。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)