

# 《高职书法实训教程》

## 图书基本信息

书名：《高职书法实训教程》

13位ISBN编号：9787301192320

10位ISBN编号：7301192320

出版时间：2011-8

出版社：北京大学出版社

作者：沈文中

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《高职书法实训教程》

## 内容概要

《高职书法实训教程》是浙江省（高职高专）“十一五”重点教材建设项目，与普通高校书法教材重理论、轻实践的编写有所区别。书中结合高职教育应用型技能人才的培养目标，将书法课的教学内容归纳为10个项目来进行，每个教学项目均以具体的任务为载体，图文并茂。任务中有课堂活动，也有校外活动；既有个人独立完成任务，又有需要小组成员相互合作才能完成的任务。通过楷书、行书的基础训练，将书法活动扩展到篆刻、实用书写、书法设计、装裱、展览策划、书法艺术品收藏与投资等方面，旨在提高高职学生的书写水平，增强书法实践能力，开阔书法视野，提高学生的书法艺术修养和职业人文素质。各教学项目之间具有相对独立性，教师可以根据自身所长和授课进度的需要，进行内容的取舍、增补，先后顺序重组等安排，灵活实施教学。

《高职书法实训教程》可作为高职高专院校艺术教育通识课程教材，也适合成人高校、中等职业学校以及一些社会培训机构的书法教学用书。

## 书籍目录

### 项目一 楷书临习

任务壹 楷书临写

任务贰 楷书集字作品临习

扩展阅读 一、经典楷书选介

二、临摹三部曲——对临、背临、意临

课后思考与练习

### 项目二 行书临书

任务壹 行书对临

任务贰 行书习作

扩展阅读 一、王羲之行书对后世的影响

二、行源源流

三、行书名家及名迹

课后思考与练习

### 项目三 书法创作

任务壹 楹联创作

任务贰 镜片创作

扩展阅读 一、书法创作步骤

二、书法章法布局

课后思考与练习

### 项目四 篆刻练习

任务壹 汉印摹刻

任务贰 闲章篆刻

任务叁 边款习刻

扩展阅读 篆刻流派简介

课后思考与练习

### 项目五 硬笔书法

任务壹 硬笔楷书

.....

### 项目六 书法设计

### 项目七 书法装裱

### 项目八 书法布置

### 项目九 书法展览策划

### 项目十 书法艺术品投资与收藏

### 参考文献

# 《高职书法实训教程》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)