

# 《手绘技法》

## 图书基本信息

书名：《手绘技法》

13位ISBN编号：9787111341369

10位ISBN编号：7111341368

出版时间：2011-8

出版社：机械工业出版社

作者：王建芬

页数：139

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《手绘技法》

## 内容概要

《手绘技法》介绍了水粉画的技法，讲述了风景色彩，详细讲述了常用的绘画技法，结合专业重点讲解了手绘技法在平面专业、环境艺术设计专业、动漫设计与制作专业中的应用，着重讲解了结合软件和手绘板绘制花卉、绘制动漫人物的技法。

《手绘技法》紧密结合高职高专人才培养的需求，精心筛选内容，整体结构清晰，层次分明，系统性、逻辑性、针对性强；内容由浅入深，逐步深入，循序渐进，便于教师讲解、学生学习；书中引用了优秀作品，供学生欣赏、临摹、仿效、练习，便于教师教学讲解；另外，还选取了部分学生的作品，供学生分析、练习，便于调动学生学习的积极性、主动性，提高学生的想象力和创作能力。

《手绘技法》不仅可作为高职高专电脑艺术类、美术类人才培养的专业教材，也可作为大专、本科生的教学、参考用书，还可作为绘画爱好者的自学用书。

## 书籍目录

前言

### 第1章 水粉画技法

#### 1.1 水粉画用笔的方法和技巧

##### 1.1.1 用笔的方法

##### 1.1.2 水粉画中常见的笔法

#### 1.2 画刀的技法

#### 1.3 实训练习

### 第2章 风景色彩

#### 2.1 自然色彩

#### 2.2 室外风光的光色特点

##### 2.2.1 晴天时景物的色彩变化

##### 2.2.2 阴天时景物的色彩变化

#### 2.3 深度与空间的认识

##### 2.3.1 生活中的深度与空间现象

##### 2.3.2 重叠造成的远近

##### 2.3.3 线造成的远近

##### 2.3.4 大小造成的远近

##### 2.3.5 凝视造成的远近

##### 2.3.6 阴影造成的远近

##### 2.3.7 肌理造成的远近

#### 2.4 认识生活中的深度

#### 2.5 实训练习

### 第3章 手绘风景技法

#### 3.1 景物的画法

##### 3.1.1 天空的画法

##### 3.1.2 远山的画法

##### 3.1.3 山的画法

##### 3.1.4 石头的画法

##### 3.1.5 树的画法

##### 3.1.6 草地的画法

##### 3.1.7 水的画法

##### 3.1.8 房屋的画法

#### 3.2 画风景画的步骤

#### 3.3 作品赏析

#### 3.4 实训练习

### 第4章 常用的绘画技法

#### 4.1 常用的表现技法

##### 4.1.1 点、线、面绘法

##### 4.1.2 透叠法

##### 4.1.3 渲染法

##### 4.1.4 烟熏烙烫

##### 4.1.5 退晕法

##### 4.1.6 雕刻拓印

##### 4.1.7 沥粉贴金

##### 4.1.8 剪贴法

##### 4.1.9 喷绘法

##### 4.1.10 晕染法

## 4.2 作品赏析

### 4.2.1 教师作品

### 4.2.2 学生作品

## 4.3 实训练习

## 第5章 手绘动漫人物技法

### 5.1 学习动漫绘画的三个阶段

#### 5.1.1 铅笔阶段

#### 5.1.2 黑白稿阶段

#### 5.1.3 绘画阶段

### 5.2 手绘动漫人物创作要点

#### 5.2.1 选材要新颖

#### 5.2.2 故事情节要曲折生动

#### 5.2.3 绘画风格要有个性

#### 5.2.4 人物造型设计要有个性

### 5.3 手绘动漫人物技法

#### 5.3.1 场景与人物的搭配

#### 5.3.2 动漫人物的绘画步骤

#### 5.3.3 采用晕染、喷绘技法创作动漫人物的画法与步骤

#### 5.3.4 手绘动漫人物线稿

### 5.4 手绘动漫人物作品赏析

#### 5.4.1 教师作品

#### 5.4.2 学生线稿作品

## 5.5 实训练习

## 第6章 手绘技法与软件应用

### 6.1 手绘技法与平面艺术设计

#### 6.1.1 使用Corel Painter软件设计花卉实例

#### 6.1.2 使用Photoshop软件设计蓝玫瑰实例

#### 6.1.3 使用Corel Painter软件设计风景图实例

### 6.2 手绘技法与环境艺术设计

#### 6.2.1 使用Corel Painter软件制作室外风景实例

#### 6.2.2 使用Corel Painter软件绘制房屋建筑效果图实例

### 6.3 手绘技法与动漫艺术设计

#### 6.3.1 使用Photoshop软件绘制动漫人物步骤

#### 6.3.2 软件绘画作品赏析

## 6.4 实训练习

## 参考文献

# 《手绘技法》

## 精彩短评

1、适合初学者和手绘爱好者使用，讲解的很清楚，容易操作。

# 《手绘技法》

## 精彩书评

1、这种书，按说不能只是“看”，需要按照书中的指导练习，只是因为我是借自图书馆，要还，所以就是浏览一下，这说来不是科学的使用工具书的办法。做为教材，这本书中规中矩，从中可以了解基础画法、种类等知识，如果真做练习的话，倒也的确还有不足之处。我近来因为学习绘画，所以借阅了这本书，主题阅读中的一部分。

# 《手绘技法》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)