

《初中生必背古诗文61篇》

图书基本信息

书名 : 《初中生必背古诗文61篇》

13位ISBN编号 : 9787508069708

10位ISBN编号 : 7508069706

出版时间 : 2012-6

出版社 : 华夏出版社

作者 : 龚勋 编

页数 : 185

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : www.tushu000.com

《初中生必背古诗文61篇》

内容概要

《初中生必背古诗文61篇(美绘典藏版)》收录了61篇古诗文，并由一线名师详细点评和解读。书中不仅设有注释、译文等栏目，更精心设置如下特色栏目：“赏析”由名师详细讲解文章的艺术特色和思想内容；“千古名句”提炼古诗文中流传最广的名句；“诗/文中有典”拓宽知识面；“名师点拨”结合教学要点、考点，帮助学生全面掌握、深入理解。

《初中生必背古诗文61篇》

书籍目录

关雎
蒹葭
十五从军征
观沧海
饮酒
木兰辞
送杜少府之任蜀州
登幽州台歌
次北固山下
使至塞上
闻王昌龄左迁龙标遥有此寄
行路难
黄鹤楼
望岳
春望
茅屋为秋风所破歌
白雪歌送武判官归京
酬乐天扬州初逢席上见赠
卖炭翁
钱塘湖春行
雁门太守行
赤壁
泊秦淮
夜雨寄北
无题
相见欢
渔家傲
浣溪沙
登飞来峰
江城子·密州出猎
水调歌头
渔家傲·记梦
游山西村
南乡子·登京口北固亭有怀
破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之
过零丁洋
天净沙·秋思
山坡羊·潼关怀古
己亥杂诗
满江红
《论语》十二章
曹刿论战
《孟子》三则
《庄子》一则
《礼记》一则
《列子》一则
邹忌讽齐王纳谏

《初中生必背古诗文61篇》

出师表
桃花源记
与谢中书书
.....

《初中生必背古诗文61篇》

章节摘录

【赏析】 这首词是范仲淹在边塞抗击西夏时所作，抒写了戍边将士塞外生活的艰辛和忧国思乡、孤独愁苦的情怀。词的上阙着重描写了塞下的秋景。第一句“塞下秋来风景异”，“塞下”点明了词人镇守的地方是西北边地军事重镇。“风景异”，概括地写出了边塞秋季和内地大不相同的风光，其中“异”字，统领全部景物的特点，突出塞下秋景与中原的不同。第二句“衡阳雁去无留意”具体写秋季此地气候之异，刚到秋天，大雁就往南飞，毫无留恋之意，反衬了这个地方秋季以后是一片寒风萧索、荒凉冷落的景象。第三句“四面边声连角起”从听觉角度暗示了战斗气氛的紧张，风吼、马啸同不断起伏的号角声混杂在一起，构成了“塞下”特有的声音，这种“边声”当然也是中原所没有的。第四、五两句点明了战事吃紧、戒备森严的特殊背景。坐落在崇山峻岭间的孤城，当暮霭生成、夕阳西下时，便紧紧地关闭了城门，这里当然和城市里华灯初上时的景象迥然不同，也再次照应了塞下风景之“异”。这样壮阔苍茫的景象，如此雄浑悲凉的境界，为下阙的抒情奠定了基础。

词的下阙着重抒发了戍边将士的愁情。第一、二句“浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计”采用对比的手法，化用典故，表达了词人虽然思念家乡却又不甘心无功而返的爱国精神境界。“浊酒”点明自己的思乡之情；“一杯”与“万里”形成鲜明的对比，一杯浊酒怎能浇灭万里思归之愁，用词雄浑有力。“燕然”用典，奏出昂扬之音，揭示了词人和征人们的一种矛盾心理：他们思念相距万里的家乡，但却没有办法回去，因为还没有达到建立军功、勒石燕然的目的。所以他只能用一杯浊酒来排解对家乡亲人的思念，来寄托他对成就功业的向往。第三句“羌管悠悠霜满地”插入景物描写，在时间上是“长烟落日”的延续。夜寒霜浓，本想借酒消愁，安然入睡，偏偏不知何处传来了悠悠羌笛之声，这无疑更加重了征人的愁思。最后两句“人不寐，将军白发征夫泪”运用互文的修辞手法升华了将士们的愁苦，白发的不单是将军，士兵也是久戍不归；流泪的也不只是征夫，将军也因有家难归、功业难成而哀伤流泪。这里的悲怆情调再次渲染了戍边将士们壮志难酬和思乡忧国的情怀，把全词的感情推向高潮。……

《初中生必背古诗文61篇》

媒体关注与评论

这套精挑细选的名著杰作，忠于原著，版本上佳，囊括了所有适合学生阅读的优秀珍品，凝结了文学史上最精华的精神财富，每个学生值得一读！ ——优秀班主任 语文学科带头人 薛艳君

深厚丰富的文学内涵，原汁原味的生动语言，对提高阅读理解与写作水平很有帮助；而充满童趣的精美插画，深度激发可贵的阅读兴趣，是适合孩子读的好书！ ——优秀班主任 语文高级教师 杨亚军

《初中生必背古诗文61篇》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com