

# 《园林艺术及园林设计》

## 图书基本信息

书名：《园林艺术及园林设计》

13位ISBN编号：9787112131525

10位ISBN编号：7112131529

出版时间：2011-6

出版社：中国建筑工业出版社

作者：孙筱祥

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《园林艺术及园林设计》

## 内容概要

《园林艺术及园林设计》内容：绪论；第一篇、园艺理论基础；第二篇、园林种植设计；第三篇、园林设计；附：“风景名胜区”的资源保护与规划设计。《园林艺术及园林设计》由中国建筑工业出版社出版。

# 《园林艺术及园林设计》

## 作者简介

孙筱祥，英文名Sun Xiao

Xiang，男，1921年5月29日生，浙江萧山人，汉族。1946年浙江大学园艺系毕业，主修造园学，获农学士学位；1954-1955年南京东南大学建筑系进修建筑设计一年。曾师从徐悲鸿教授学西画。

原中国风景园林学会副理事长(1993-1999)。现任北京林业大学园林学院园林设计研究室主任，教授，北京林业大学深圳市北林苑景观规划设计院荣誉院长、首席顾问总设计师。国际风景园林师联合会(IFLA)总理事会个人理事，北美风景园林教师理事会通讯理事，建设部风景名胜专家顾问，杭州市城市规划专家咨询委员会委员，中国科学院植物研究所北京植物园顾问，中国科学院西双版纳热带植物园总设计师、顾问，中国建工出版社专家顾问，浙江绿城园林有限公司首席高级顾问。

# 《园林艺术及园林设计》

## 书籍目录

绪论

第一篇园艺理论基础

第一章园林艺术的特征

第二章园林艺术布局的基本原则

第三章园林静态空间布局与动态序列布局

第四章园林色彩布局

第二篇园林种植设计

第一章园林草地及复地植物

第二章规则式种植设计

第三章自然式种植设计

第三篇园林设计

第一章公园设计

第二章植物园设计

第三章动物园设计

附：“风景名胜区”的资源保护与规划设计

# 《园林艺术及园林设计》

## 精彩短评

- 1、打算考研，所以老师推荐这本书作为专业课的辅导书，整体做的很精美，内容丰富，值得好好看看
- 2、裡面講園藝理論基礎和園林種植設計的兩章簡直碉堡了!!!!絕對古典園林植物配置的經典之作!!!
- 3、老书了，以前的不见了，重新买一本放着，孙老的书还是不错的。
- 4、东西好很好
- 5、书应该是正品。。觉得质量超好。。。而且物流很准时。。。以前买的书质量也超好的。。。信赖当当。。。
- 6、挺好的，书的质量不错，内容也还是挺好的
- 7、第一次在当当网购书,感觉挺方便的,就是当当卡付款菜单提示慢了半拍,让我找了好半天,不敢贸然举动.
- 8、这本书的内容很详细，很实用，在专业上能很好的帮到我。
- 9、还不错，还没细看，大致看了下。
- 10、很不错，内容使用。认真阅读。
- 11、内容不错 挺喜欢的 但有七八页的白页 印刷问题
- 12、这本书是很好的园林艺术知识读物。
- 13、内容有些老 园林艺术的经典书籍
- 14、经典书目
- 15、园林书中经典
- 16、经典的，不错！
- 17、北林的教材啊！！！！
- 18、真的是一般般，除了作者比较厉害之外
- 19、老教授的经典的书，本书是作者从1964-1985年在北京林学院园林系讲授这一课程的经典教材。本书分为三篇，主要介绍了园林艺术的特征，园林艺术布局的基本原则，园林种植设计及园林设计等内容。
- 20、适合植物设计师初学者，里面涉及的是一些基础的理论，可以看看
- 21、这本书内容详细、实用，印制质量好，是研究园林设计不可多得的好教材，认真研读必有收益。
- 22、内容经典，讲解详实，很好
- 23、感觉书的质量不是很好诶，不过整体还行。
- 24、里面内容非常全面，值得慢慢读
- 25、30号上午定的，下午就到了，很迅速啊，还没开始看，不过外观看起来还不错，应该是正品吧
- 26、这本书是我读书时候用的教材，没想到孙先生现在又把它给出版了。一本园林行业经典的著作，祝孙先生身体健康。
- 27、教育意义和实践意义同步 就是内容有点老
- 28、老师推荐的大师经典之作 值得一看
- 29、很经典的书。不多说了。
- 30、内容写的还是不错的
- 31、
- 32、作为八十年代教材，是非常优秀的。不过师爷应该有更新的东西出来
- 33、当真部分语言有时代特色。对于门外汉真的是浅显易懂不掉书袋且有干货的好教材。
- 34、进校第一本专业引导
- 35、很有深度，很详尽也很全面，没有园林史读起来这么沉闷，适合园林深入学习之用。此书是专业课老师强烈推荐的，值得一读。
- 36、内容很详细，挺有用的
- 37、书看起来不错，没开始读。闻起来有点味道，纸质摸起来不是很舒服。
- 38、价格 不值这个价
- 39、内容对园林设计的学生有所帮助

## 《园林艺术及园林设计》

- 40、送货很快，就是书有点皱了 . . . 内容正在学习中~
- 41、孙筱祥个纯愤青。。 ( )
- 42、很好的专业书~
- 43、有很多实用的东西，不光只讲空的东西。
- 44、内容很传统，很有借鉴，学习价值

# 《园林艺术及园林设计》

## 精彩书评

1、总的来说，这是一本很好的园林设计教材。对于建筑学的孩子们，我将说一下书中的重点和对建筑学有帮助的章节。全书分了三篇，但是第三部分：园林设计；说的是大略的设计策略，不是很精到。第一部分：园林理论基础；非常精到，是全书中最值得精读的部分。如果确实没有空细看，可以看：第二章P22，第四节，对比与衬托的手法（P31-43）；第三章，P46-48，视距与视角对感染力的影响P57，闭锁空间仰角的风景评价；P60，拟态反复；P63，二段式序列“起转与高潮”；第四章，P72，色消视。第二部分：园林种植设计。对于植物没有什么概念的建筑学孩子们来说，看的一知半解就好。其中关系到图式的部分，值得我们借鉴，平时画平面的时候就可以画点有常识的树木组合了。P110，视觉与花坛的布置关系；P125，绿篱植物（华南）P138，孤植树种，华南，白兰、小叶榕、芒果、樟树、凤凰木、大花紫荆等P143-153，丛植树组合图例（绝对有用，再也不用担心平面上画树木了）P159，树林群植，华南P173，种植设计图例，（平面可以装的专业点）总的来说，书中的很多经验十分宝贵，值得学习。但是，有着明显的60-70年代的烙印，很多细节描写的是落后于当今景观设计思潮的，所以，我说第三部分“园林设计”是不够好的，存在落后的观点与经验。

# 《园林艺术及园林设计》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)