

# 《园林植物景观设计》

## 图书基本信息

书名：《园林植物景观设计》

13位ISBN编号：9787538149654

10位ISBN编号：7538149651

出版时间：2008-4

出版社：金煜 辽宁科学技术出版社 (2008-04出版)

作者：金煜

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《园林植物景观设计》

## 内容概要

《园林植物景观设计》主要介绍园林植物在景观设计方面的应用，共四大部分，分别是：图纸表现、基础理论、设计方法、实例解析。第一部分图纸表现主要针对园林种植设计图纸的绘制及植物平面、立面、立体效果的表现方法进行介绍；第二部分基础理论主要从美学、生态等多个方面论述了植物景观设计的原则；第三部分介绍了植物景观设计的方法；最后结合设计实例分析植物景观设计的方法。《园林植物景观设计》通过文字、图表、图片以及设计实例等多种方式，论述了植物造景方面的理论和方法。内容翔实。使用方便。

## 书籍目录

第一章 园林植物图纸表现技法第一节 园林植物种植图分类及其要求一、植物种植图分类二、植物种植图绘制要求第二节 园林植物的表现技法一、乔木的表现技法二、灌木的表现技法三、草坪的表现技法四、地被的表现技法第二章 园林植物景观的类型及其特点第一节 中国古典园林的植物配置一、中国古典园林植物应用及植物造景特点二、中国传统文化对植物造景的影响三、古典园林中植物的文化内涵第二节 国外古典园林的植物配置一、西亚古典园林二、欧洲古典园林三、日本古典园林第三节 现代园林的植物景观一、外国园林植物造景相关理论及方法二、我国现代园林植物景观第三章 园林植物的美学特性及其配置原则第一节 园林植物的形态特征一、植物的大小二、植物的外形三、植物的质感第二节 园林植物的色彩特征一、色彩基础理论二、植物的色彩第三节 植物的其他美学特性一、植物的味道二、植物的声音第四节 植物造景的美学法一、统一法则二、时空法则三、数的法则第四章 植物造景的生态学原理第一节 影响植物生长的生态因子一、温度二、光照三、水分四、空气五、土壤六、地形地势七、生物因子第二节 植物配置的生态学基础理论一、植物群落及其类型二、自然群落的特征三、生态学理论简介第三节 植物景观设计的生态观一、立足生态理论，保护自然景观二、遵循自然规律，建构生态体系三、利用生态手段，修复生态系统第五章 植物的功能及其应用第一节 植物的生态环保功能及其应用一、保护和改善环境二、环境监测与指示植物第二节 植物的空间构筑功能及其应用一、空间的类型及植物的选择二、植物的空间构筑功能三、植物的空间拓展功能第三节 美学观赏功能一、植物的造景功能二、植物的统一和联系功能三、植物的强调和标示功能四、植物的柔化功能第四节 植物的经济功能第六章 园林植物景观的创造第一节 植物造景的原则一、园林植物选择的原则二、植物景观配置原则第二节 植物配置方式一、自然式二、规则式第三节 园林植物景观设计方法一、树木的配置方法二、草坪地被的配置方法三、植物景观设计要点第四节 植物造型景观设计一、绿篱二、绿雕三、花坛四、花境五、花台、花池和花箱第七章 植物景观设计程序第一节 现状调查与分析一、获取项目信息二、现场调查与测绘三、现状分析四、编制设计意向书第二节 功能分区一、功能分区草图二、功能分区细化第三节 植物种植设计一、设计程序二、设计方法第八章 设计实例解析项目一 赤峰市漠南长廊植物景观设计一、规划现状及前期分析二、设计依据(略)三、设计原则(略)四、设计意向五、总体规划六、种植设计七、设计图纸(节选)项目二 某居住区景观规划设计一、现状分析二、设计理念三、景观特色四、植物配置规划五、小品、设施(略)六、设计图纸(见附表九)项目三 某中学校园后庭植物种植设计一、项目概况二、功能分区及主要种植形式三、景观设计四、种植设计五、设计图纸(见附表九)附录附录一、中国古典园林常用植物传统寓意及其应用附录二、常用行道树一览表附录三、常用造景树一览表附录四、常用草坪和地被植物种类一览表附录五、常用花卉种类一览表附录六、现状调查表——自然条件附录七、现状调查表——植物附录八、园林植物的选择参考表附录九、项目设计案例解析图纸节选参考文献

## 章节摘录

插图：

# 《园林植物景观设计》

## 编辑推荐

《园林植物景观设计》可以作为园林专业、规划专业、建筑专业相关课程的教材，同时也可以作为业余爱好者学习的辅助资料。

## 精彩短评

- 1、形式泛泛 表格很好
- 2、特意看了才评价的
- 3、很不错的书。也可作为设计表现手法的入门。
- 4、对这个方向很感兴趣
- 5、很好的园林书籍
- 6、园林植物
- 7、个人觉得还不错，比较全面和细致。只是作者有点真性情啊~某些措辞有点真知灼见，助手忙帮画图肯定话的无也并出来了吧，作者貌似很爱自己啊。
- 8、关于植物还是讲了蛮多东西，只是设计的就稍微少一些。不过里边的速写图例还是值得一看的。
- 9、老早想买这种类型的书了
- 10、帮人购买的
- 11、很基础全面的植物景观设计教材。  
钢笔画很好。
- 12、要买
- 13、内容非常全面，又比较好懂~
- 14、表格很好 只是用的时候需要自己区分南北方植物  
比较有用的记录

模数：

267——屈膝而坐

432——平坐

698——坐姿时的腰际

863——站姿时的胯骨位置

1130——腰际

1397——站姿时伏案（腋窝位置）

1829——头顶

2260——举手最高度

相互有害的植物：（这个太多了）99

刺槐 丁香 稠李 夹竹桃会危害周围的植物

接骨木对松杨

玫瑰铃兰对丁香

各种果树对刺槐桧柏

落叶松对杨树

云杉对稠李

松对栎

上汇时可以强调展开的点：

主景障景引景框景透景

统一和联系 强调和标示 弱化与强化

群植的形式：142

.....

.....

地被植物：153（\*很全面）

阳性：二月兰 美女樱 非洲凤仙 四季海棠 萱草 宿根福禄考 半枝莲 三色堇

# 《园林植物景观设计》

阴性：玉簪 葱兰 石蒜  
蕨类：肾蕨 巢蕨 鹿角蕨（阴湿 山水石）  
耐盐碱：马蔺 苜蓿 枸杞  
阔叶：酢浆草 三叶 车前  
其他：金山金焰 铺地柏 迎春

绿篱：  
月季 金山金焰  
茶条槭  
龙柏 女贞 水蜡 侧柏 桧柏（墙）

做模纹的材料：  
半枝莲 香雪球 藿香蓟 石莲花 五色草 小灌木 苏铁 龙舌兰 点缀

花境材料：171\*\*\*\*\*

.....

.....

.....

庭院分析：190  
阳光 风向 交通

庭院寓意植物：  
松——长寿  
合欢——夫妻恩爱  
枣——早生贵子  
橘——吉  
牡丹——富贵  
月季——四季平安

行道树216  
造景树217  
地被植物219  
花卉220

- 15、不后悔买了它。我喜欢里面的表格。很细致
- 16、教材书，文字说明多，彩页较少

## 精彩书评

1、表格很好 只是用的时候需要自己区分南北方植物比较有用的记录模数：267——屈膝而坐432——平坐698——坐姿时的腰际863——站姿时的胯骨位置1130——腰际1397——站姿时伏案（腋窝位置）1829——头顶2260——举手最高度相互有害的植物：（这个太多了）99刺槐 丁香 稠李 夹竹桃会危害周围的植物接骨木对松杨玫瑰铃兰对丁香各种果树对刺槐桧柏落叶松对杨树云杉对稠李松对栎上汇时可以强调展开的点：主景障景引景框景透景统一和联系 强调和标示 弱化与强化群植的形式：142.....地被植物：153（\*很全面）阳性：二月兰 美女樱 非洲凤仙 四季海棠 萱草 宿根福禄考 半枝莲 三色堇 阴性：玉簪 葱兰 石蒜 蕨类：肾蕨 巢蕨 鹿角蕨（阴湿 山水石）耐盐碱：马蔺 苜蓿 枸杞 阔叶：酢浆草 三叶车前 其他：金山金焰 铺地柏 迎春绿篱：月季 金山金焰 茶条槭 龙柏 女贞 水蜡 侧柏 桧柏（墙）做模纹的材料：半枝莲 香雪球 藿香 蓟 石莲花 五色草 小灌木 苏铁 龙舌兰 点缀花境材料：171\*\*\*\*\*.....庭院分析：190阳光 风向 交通 庭院寓意植物：松——长寿合欢——夫妻恩爱枣——早生贵子 橘——吉牡丹——富贵月季——四季平安行道树216造景树217地被植物219花卉220



# 《园林植物景观设计》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)