

《跨界》

图书基本信息

书名：《跨界》

13位ISBN编号：9787561148716

10位ISBN编号：7561148712

出版时间：2009-6

出版社：大连理工大学出版社

作者：深圳市创福美图文化发展有限公司

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

设计作品在一定程度上是设计者的镜像。在这部室内设计作品集中，设计师陈颖的许多特点得以清晰的映现。陈颖曾在1989年至1994年间在深圳大学学习建筑学。从教师的角度看，他是令人印象很深的学生。首先是他那种始终积极、正面的状态：遵守规则，对一切，包括专业及学校生活的情感和投入。更为突出的印象是他在课堂上的质疑式的追问，这种“刨根究底”的“纠缠”常常超出具体的设计问题本身，牵涉对建筑、空间的本质讨论。“正面性”赋予他很强的现实适应能力，批判性的思考习惯使他始终保留着理想主义的色彩，提供了持续进步的动力。我想这二者的有效结合才能在竞争激烈、局面复杂的装饰设计行业中有一番作为。在并不算长的14年的从业经历中，陈颖的成绩是出色的。他策动的个人展“设计师·十人·十年联展”是行业中有影响力的事件。通过包括他在内的一批设计师的推动，不再依附于工程公司，独立运作的室内设计公司已在今年来开始出现。陈颖的秀城设计公司正是其中的代表。这说明了设计的独立价值正日益得到社会的承认。这些室内设计作品完成质量很高，从中可以看出设计者为业主服务的真诚态度及优良的专业素质；也看得出对社会审美风尚的批判性的顺应。作品风格多样，有“现代”“中式”“西洋古典”等，但仍然保持着现代简约的审美基调，体现了设计者建筑学背景的独特眼光。形式、材料、细节、色彩等要素是按“空间观念”组合的，从这些组合方式中能发现一些有意思的技巧，可以说这些设计是室内的“空间设计”，而非仅注重表面的“装饰设计”。仔细阅读，这些作品呈现出设计的巧思，以及随之而现的品味。正是这种品味，体现出我们这个“全民设计时代”的精神品格。

《跨界》

内容概要

《跨界:陈颖·秀城设计作品选》讲述了：“正面性”赋予他很强的现实适应能力，批判性的思考习惯使他始终保留着理想主义的色彩，提供了持续进步的动力。我想这二者的有效结合才能在竞争激烈、局面复杂的装饰设计行业中有一番作为。在并不算长的14年的从业经历中，陈颖的成绩是出色的。他策动的个人展“设计师·十人·十年联展”是行业中有影响力的事件。通过包括他在内的一批设计师的推动，不再依附于工程公司，独立运作的室内设计公司已在近年来开始出现。陈颖的秀城设计公司正是其中的代表。这说明了设计的独立价值正日益得到社会的承认。

书籍目录

东方情怀Oriental Feelings都市女孩City GirlE世代E-TiruesDeco之味Taste of Deco灵动空间Moving Space地中海之春MediterraDean Spring奢华的自然主义Luxu ry Natu raii sm寻觅Sea rch中国别墅Chi riB Villa中式风韵Chinese Flavor视觉的动态体验Dynamic Experience of theVi sion雕塑温暖Wa rmth Of Sculptu re新东方气韵New Odent Flavor多元的空间构成Structure of iViultiple Spaces立方体之缘The Ka rma of Cube经典的简欧风情Classic Eu ropean Style低调新奢华Low—profile Luxu ry风一般的设计B reeze—like Design释放的空间Released Space嘉露Ka FeN Accessories西遇A Frontier Collection优雅的尊贵Graceful Hagnificence单纯的力量Powerof Purity对比之外Beyond Contrast传承与创新Tradition and I nnovation亮晶晶，透心凉Glistened , Deten sion Deep Inside秩序重构Restructu ring of Order建筑再生Rebi rth of Construction文化中心Cultu re Center室内之外Outdoors兄弟别墅Brother Villa山美别墅Mountain Viila

《跨界》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com