

《室内设计立面构图艺术》

图书基本信息

书名：《室内设计立面构图艺术》

13位ISBN编号：9787533525156

10位ISBN编号：7533525159

出版时间：2004-11

出版社：福建科学技术出版社

作者：叶斌

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《室内设计立面构图艺术》

内容概要

室内设计的三维形态即空间形态艺术，而二维形态则可理解为立面形态的构图艺术，立面构图形态是空间形态的最基础点。

室内设计是集空间、色彩、形态、照明、材料、工艺、设计风格、环境艺术等为一体的一门学科。

空间是室内设计系统中最核心的要素，是室内设计的始发点和终结点。

室内设计必须关注空间的各项因素，如功能、审美、结构。

室内设计的指导思想就是应该最大限度地展示空间的艺术形态，空间艺术形态更多地通过新理论、新技术、新材料、新工艺得以概括体现。

中国传统的建筑设计风格及风水文化深刻地影响着现代室内设计。

建筑的历史以及与此相关的设计技术的发展，深刻地影响着空间艺术形态。

空间艺术源自文化艺术与科学技术的发展。

空间艺术的要领源自东西方不同的传统建筑空间的概念。

空间艺术具有社会文化性，各种不同的公共活动需要各自不同的空间形态。

空间艺术是物质需求和精神需求的统一体。

空间艺术最大化地展现形式美的原则。

空间艺术的基础是空间的物理环境及人为生态的环境。

空间艺术即时尚艺术，空间的生命力来源于时尚的展现。

空间必须与建筑结构有机地结合，才能展现装饰的生命力。空间是内部、外部空间的有机统一体。

以上是作者从事室内设计和建筑设计十多年来的点滴体会。

每一历史时期的空间艺术都能提炼出具有视觉冲击力的空间造型符号及各式各样的空间艺术形态。

《室内设计立面构图艺术》汇编了近千幅作者近年来主持设计的公建建筑装饰与家居建筑装饰精选作品，以立面构图艺术形态（即空间二维形态）来展现，希望对室内设计师及大专院校艺术类学生理解空间艺术形态（即空间三维形态）有所帮助。同时，以《室内设计立面构图艺术》中的立面构图作品来阐述作者对空间设计理念的理解和实施。希望对室内装饰产业的发展有所推动。

《室内设计立面构图艺术》

作者简介

叶斌，出生年月：1968年4月；籍贯：福建省周宁县；职务：福建国广一叶装饰机构董事长、首席设计师；职称：高级室内建筑师、国家一级项目经理；毕业院校、专业：南京建筑工程学院建筑系建筑学专业；荣誉：2002年当选福建省室内设计十大影响人物（第一席位）；2003年当选福建省

《室内设计立面构图艺术》

书籍目录

办公建筑酒店建筑商业建筑文化建筑

《室内设计立面构图艺术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com