

《空间圣经》

图书基本信息

书名：《空间圣经》

13位ISBN编号：9787508623962

10位ISBN编号：7508623967

出版时间：2010-12

出版社：中信出版社

作者：[英]约翰·赫区考克斯

页数：192

译者：周渐佳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《空间圣经》

内容概要

《空间圣经》

作者简介

《空间圣经》

书籍目录

- 作者序：THINKING ABOUT THE HOME 关于家
- 第一章 文化精粹 Cultural：菲利普史塔克的YOO式风格
- 第二章 菲利普史塔克，毫无保留的设计思考，经典对话访谈
- 第三章 折衷之美 Eclectic：马歇尔汪达的YOO式风格
- 第四章 美哉极简 Minimal：菲利普史塔克的YOO式风格
- 第五章 建筑设计 Architectural：马歇尔汪达的YOO式风格
- 第六章 马歇尔汪达，鬼才的创意颠覆，经典对话访谈
- 第七章 历史风华 Aristo：洁德杰格的YOO式风格
- 第八章 古董新绎 New Antique：马歇尔汪达的YOO式风格
- 第九章 大器典雅 Classic：菲利普史塔克的YOO式风格
- 第十章 会所格调 Club：YOO设计团队工作室
- 第十一章 摩登雅痞 Techno：洁德杰格的YOO式风格
- 第十二章 都会风情 City：YOO设计团队工作室
- 第十三章 YOO设计团队，最具个人特质与真实感的居家空间，经典对话访谈
- 第十四章 城市经典 Urban：凯莉荷本的YOO式风格
- 第十五章 迪斯科热 Disco：洁德杰格的YOO式风格
- 第十六章 洁德杰格与汤姆·巴特莱特，梦想设计案，经典对话访谈
- 第十七章 质朴自然 Nature：菲利普史塔克的Yoo式风格
- 第十八章 纯净雅致 Natural：马歇尔汪达的YOO式风格
- 第十九章 乡村乐活 Country：YOO设计团队工作室，光线、自然材质与朴素质感
- 第二十章 海洋微风 Sea Breezes: 凯莉荷本的YOO式风格，透过大自然找寻灵感
- 第二十一章 凯莉荷本，安静平和的正向室内空间，经典对话访谈
- 番外篇：凯莉破解室内设计的十大迷思
- 第二十二章 波嬉时尚 Boho：洁德杰格的YOO式风格
- 第二十三章 绿暖田园 Green：凯莉荷本的YOO式风格

章节摘录

非利普·斯塔克（Philippe Starck）为YOO创制了不少风格板块，正如他所说：“把YOO家族的各种风格集合在一起是为了帮助人们作出正确的决定。通过向人们展示各种精选的图片家居——家具、材料或其他物品，能对人们产生一些影响。他们会开始作决定，选出自己喜欢和不喜欢的那些东西。这样不难判断出他们是哪种人，可能喜欢什么。”对于斯塔克而言，同一间公寓内不必要使用相同的板块，他喜欢混搭。“我钟情于我们称之为‘文化’的风格，但这并不意味着排除其他可能。我喜欢我的更衣室是‘古典’风格，厨房是‘自然’风格，沙龙是‘文化’风格，卧室则十分性感。”在斯塔克眼里，“文化”板块的实质是折中——“把所有好的东西混合起来：我强烈建议运用这种板块的人要非常自信，对自己喜欢的东西作个选择，再把他们集中起来。”挖掘我们对“文化”的定义就是这个板块的由来。在他的定义中“文化”把艺术、音乐、文学、历史、旅行和更多的东西统一到了一起，理解了组成部分就有可能把它们自如地组合，创造小装饰层次丰富的房间。“不必害怕怪异，这就是个跳蚤市场，一个露天剧场，一切美好事物的混合，”“文化”板块可以说是斯塔克的缩影，他对赏玩美好、精巧物件的热情，从过去汲取的灵感还有他把前者汇入当今最令人赞叹的设计中的做法，都被浓缩在其内。创造的结果是，一种引人入胜的混杂，有着迷人的张力。在他诸多公共室内设计中可见一斑，古董家具和陈设，特别是路易十五时期的，与越南的玻璃镜、精雕细刻的石材壁炉、闪耀微光的枝形吊灯和19世纪早期的绘画并置在一起。做成人头模样的超现实矮凳金光闪闪，一盏塑料灯，一副部落武士的面具，或者一张用动物犄角和斑点毛皮制成的椅子。在“文化”板块中，这种充满活力的组合在家居环境中获得新生，效果也丝毫没有减弱。

《空间圣经》

精彩短评

- 1、这本书真的很棒！！！！我是给我老实买的，我把我的书给老师看，老师一看就让我帮他买一本~~~嘿嘿。
- 2、这本书我这辈子都不会忘的
- 3、还算值得一看的书。
- 4、乍看之下有些新意。仔细阅读之后，但内容过于表面，用处不大。
- 5、给弟弟买的，他很喜欢呢。。。
- 6、好用
- 7、有点小贵，书还没细看，慕斯塔克大名买的
- 8、有诚意的好书，图片也超美
- 9、应该还不错吧。
- 10、太棒了，大师就是让你觉得，他们怎样让一切看起来如此简单？
- 11、想法不错，看起来有些难懂
- 12、图片的新旧是迟早的事，但文字的观点是有启发性的！
- 13、这本书比较对我的口味。里面的文字也可以再重复体会
- 14、借了点皮毛而已啊，我的MONEY啊。。。
- 15、内容深度，广度不够，相对以60多的书价，内容的单薄显得更加可怜。
- 16、室内设计必备
- 17、不错 比想象中的好
- 18、想大师学习
- 19、可以，也是一种思维方式，可以参考
- 20、第一次看，草草翻过。后来看到马塞尔和斯塔克的某些观点，读了好几次。很多启发。值得看。
- 21、古典，技术，波希米亚，以上三种风格蛮喜欢也实用。思路清晰，绪言不错。风格之间界限不清，无伤大雅。
- 22、像yoo这个设计室的广告一样，但是看看还是蛮有用的，里面的彩图很有启发。
- 23、设计界的明星斯塔克
- 24、空间即是我们生活的全部，我们的思想造就出缤纷多彩的空间分类。
- 25、我觉得特别有趣的是，他把家就是个戏剧舞台这个大实话说出来了。。。
- 26、草翻一遍，有些关键词比较有启发
- 27、能够理解室内人生
- 28、有点小后悔，简要的介绍不是我想要的 心痛我失去的money
- 29、挺好，有意义
- 30、斯塔克是个天才！当然还有其他几位设计大师也很经典。
- 31、内容介绍的设计者都挺有名，不过针对书的内容来说，我觉得有点坑，不值得买也不值得收藏...
- 32、各种风格的简述
- 33、挺好，书要打五折就好了
- 34、很好，能了解设计思路，一本室内设计经典的书

《空间圣经》

精彩书评

1、我读这本书，断断续续，也许是读的太快，也许是理解能力不行，总是在回忆我读到了什么，设计方法？思考方式？值得肯定的是拓展了视界，许多配饰自己是第一次看到，里面把很多空间分成不同的主题，用材料进行组合，，，读的快，读的浅薄

《空间圣经》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com