

《室内装饰200问》

图书基本信息

书名 : 《室内装饰200问》

13位ISBN编号 : 9787111247043

10位ISBN编号 : 7111247043

出版时间 : 2008-9

出版社 : 机械工业出版社

作者 : 高诗墨

页数 : 246

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : www.tushu000.com

《室内装饰200问》

前言

随着社会经济的发展和人民生活水平的不断提高，近年来，我国的装修行业也有了突飞猛进的发展，装修行业对从业人员的需求也大幅度地增加，因此社会上各种相关的职业培训也如雨后春笋般涌现。但是，目前职业培训固有的弊病导致大多数学员并不能在培训期间真正掌握所需的知识，往往需要通过工作中的历练进一步补充相关经验后才能满足行业的需求。本套丛书正是从此需求出发，总结实践经验后编写出来的。

本丛书包括“设计”“施工”“装饰”“监理”和“表现”5个分册，收录了装修行业实际工作中所遇到的各种问题。问题的解答力求完整，并符合实际，真正起到了帮助读者解决实际工作中遇到的各种常见问题的作用。

本套丛书试图以一种崭新的、开放性的方式解决以往书籍的知识更新难题，凡购本书的读者会得到“G大调论坛”贵宾会员的资格，并在“G大调论坛”相应栏目里看到本书问题的适时更新内容，并享受咨询实际工作中所遇到的其他问题的权限以及其他只有贵宾会员才能够享有的权限。

本书共分为室内陈设的基本概念、室内家具陈设、灯具陈设、织物陈设、绿化陈设、室内装饰画、观赏性陈设、室内插花艺术等章节，分别对后期配饰的问题从理论和实践的结合上进行7诠释。

《室内装饰200问》

内容概要

《室内装饰200问》是一本以室内装饰为主要内容的问题集。如今的装修讲究“轻装修，重装饰”的概念，后期配饰的巧妙处理既能节省装修的费用，又可以充分发挥业主的审美趣味。《室内装饰200问》从理论和实践的结合上，对如何搞好室内配饰进行了诠释，覆盖面广，难度适中，不仅是一本室内设计师的参考书籍，也是广大业主提高自己配饰水平的一座桥梁。

《室内装饰200问》

书籍目录

前言
第1章 室内陈设基本理论 1.室内陈设的概念是什么？ 2.室内陈设的作用是什么？ 3.室内陈设的分类有哪些？ 4.室内陈设的布置原则有哪些？ 5.与室内陈设相关的概念有哪些？ 6.如何理解室内陈设的风格？ 7.室内陈设的风格有哪些？ 8.家居饰品的发展趋势如何？ 9.我国家居饰品行业现状与发展如何？ 10.室内陈设摆放的美学原则有哪些？
第2章 室内家具陈设 1.室内家具的主要种类有哪些？ 2.中式家具的材质有哪些？ 3.一般家具材料有哪些种类？ 4.家具的风格有哪些？ 5.选择家具的基本原则是什么？ 6.如何选择客厅家具？ 7.如何布置卧室家具？ 8.如何布置书房家具？ 9.如何布置厨房家具？ 10.如何布置餐厅家具？ 11.如何布置卫浴间家具？ 12.门厅家具如何摆放？ 13.如何布置儿童房家具？ 14.屏风的种类有哪些？ 15.如何根据不同的功能选择屏风？ 16.不成套家具的装饰个性是什么？ 17.如何使不规则家具的形式与空间装饰风格一致 18.藤制家具的特点是什么？ 19.如何设计儿童房家具？ 20.如何进行青少年房的陈设及家具设计？ 21.怎样选择和摆放梳妆台？ 22.如何理解古典家具的多功能性？ 23.玻璃家具的装饰作用有哪些？ 24.家具色彩和室内格调如何相匹配？ 25.家具与织物陈设之间的关系如何？ 26.家具怎样才能和装饰风格相统一？ 27.什么是博古架？ 28.床的种类有哪些？
第3章 灯具陈设 1.灯具有哪些种类？ 2.灯具如何与装饰风格相匹配？ 3.床头的灯具如何选择？ 4.灯饰与装饰风格之间的关系是什么？ 5.如何用灯饰营造古典气氛？ 6.光纤灯饰的作用有哪些？ 7.如何选择和使用装饰灯具？ 8.如何使用壁灯？ 9.台灯布置的技巧是什么？ 10.灯罩的作用是什么？ 11.灯具与灯饰的差别在哪里？ 12.选择灯具应考虑哪些因素？ 13.如何摆放落地灯？ 14.家居灯饰发展的趋势是什么？ 15.客厅灯具如何配置？ 16.家居灯具如何配置？ 17.卧室灯具如何配置？ 18.如何配置餐厅和厨房的灯具？
第4章 织物陈设 1.如何选择窗帘？ 2.窗帘的种类有哪些？ 3.窗帘的款式有哪些？ 4.如何用窗帘掩饰房间缺点？ 5.如何使用布艺装饰房间？ 6.如何选择窗帘的布料？ 7.如何使窗帘与房间更协调？ 8.家居布艺装饰要注意哪些问题？ 9.购买布艺应注意哪些问题？ 10.如何根据房间选购布艺？ 11.如何铺设地毯？ 12.如何选用地毯？ 13.家居中常见的小布艺装饰品有哪些？ 14.如何选择床罩的颜色？ 15.如何选择床罩？ 16.如何根据居室的风格选择羊毛地毯？ 17.家居布艺选择的原则是什么？ 18.怎样配桌布？ 19.怎样用羊毛皮布置家居？ 20.怎样选择布艺沙发？ 21.室内织物陈设的种类和性质是什么？ 22.地毯的装饰原则是什么？ 23.床垫的分类有哪些？ 24.怎样用布艺改变空间？ 25.冬季如何选择床上布艺？
第5章 绿化陈设 1.室内绿化装饰的意义和作用是什么？ 2.室内绿化装饰的基本原则是什么？ 3.如何选择室内绿化装饰植物？ 4.什么是自然空间中的园林？ 5.室内园林工程的主要内容是什么？ 6.室内园林的装饰作用有哪些？ 7.怎样进行居室的植物装饰？ 8.怎样用观叶植物进行室内装饰？ 9.室内植物装饰手法有哪些？ 10.室内绿化装饰的主要形式有哪些？ 11.如何用花卉来装点居室？ 12.如何摆放卧室的花卉？ 13.计算机房内适宜种植的花卉有哪些？ 14.室内怎样装饰吊盆植物？ 15.怎样用花卉装饰餐厅？ 16.室内花卉装饰的要点是什么？ 17.如何用花卉装饰阳台？ 18.什么是花卉的立体装饰？ 19.家庭如何装饰盆景？ 20.什么是盆景艺术？ 21.不同植物如何与家具搭配？ 22.百合配饰有何讲究？ 23.盆栽观赏植物的应用有哪些？ 24.怎样用果蔬美化家居？ 25.家居忌放的花卉有哪些？ 26.观叶植物的陈设原则是什么？
第6章 室内装饰画 1.居室如何配装饰画？ 2.装饰画如何与室内风格相呼应？ 3.装饰画有哪些种类？ 4.如何更好地选择装饰画？ 5.怎样选择客厅装饰画？ 6.怎样选择餐厅装饰画？ 7.住宅不宜挂什么图画？ 8.什么是生态装饰壁画？ 9.怎样选择卧室装饰画？ 10.居室内油画的摆放原则是什么？ 11.居室内如何挂字画？ 12.书画艺术品在家居装饰中的审美作用是什么？ 13.如何选择画框？ 14.如何选择字画？ 15.如何选择公共空间装饰画？ 16.如何选择居室空间装饰画？ 17.装饰画的选购原则是什么？ 18.家居如何选择油画？ 19.艺术作品在家装中的作用是什么？
第7章 观赏性陈设 1.如何在室内布置中国画？ 2.玻璃装饰的艺术性是什么？ 3.室内怎样摆放雕塑？ 4.如何欣赏雕塑艺术？ 5.雕塑的种类有哪些？ 6.如何用干花进行室内装饰？ 7.根雕工艺品如何分类？ 8.如何理解根雕的艺术美？ 9.如何用茶具装点房间？ 10.怎样摆设玻璃花瓶？ 11.如何用玻璃陈设装饰居室？ 12.不锈钢饰品有什么特色？ 13.博古架上放什么？ 14.怎样用帘幕装饰家？ 15.家居饰品的摆放原则是什么？ 16.如何选择和摆放水族箱？ 17.如何选择水族箱的大小和位置？ 18.水族箱有哪些风格？ 19.金属饰品有哪些种类？ 20.金属材质在居室装饰中的用途有哪些？ 21.如何选择烟灰缸？ 22.如何选择花盆？ 23.艺术插花的常用材料有哪些？ 24.石艺窗怎样用在自然环境中？ 25.如何选择花瓶？ 26.

《室内装饰200问》

如何选择和布置插花？ 27.怎样挑选和摆放工艺品？ 28.如何陈设室内根雕品？ 29.怎样选购陈设艺术陶瓷？ 30.怎样摆放艺术品？ 31.家庭装饰怎样与艺术投资相结合？ 32.怎样用茶具装饰室内效果？ 33.茶具的种类有哪些？ 34.如何用镜子改变室内空间？ 35.工艺品与艺术品的区别与联系在哪里？ 36.如何选购工艺品？ 37.如何配置和摆放工艺品？ 38.柜架上的器物如何摆放？ 39.装饰艺术品与室内设计的关系？ 40.家庭如何装饰盆景？ 41.怎样欣赏盆景艺术？ 42.用盆景装点居室技巧有哪些？ 43.壁炉的装饰要素有哪些？ 44.壁炉的风格是什么？ 45.什么是壁饰艺术？ 46.客厅、卧室应该插什么花？ 47.家居流行的饰品有哪些？ 48.什么是枯木艺术？ 49.枯木艺术的特点是什么？ 50.陈设枯木艺术应注意哪些问题？ 51.铁艺的主要特征是什么？ 52.居室铁艺装饰特点是什么？ 53.如何用陶艺装饰房间？第8章 室内插花艺术 1.如何用鲜花装饰居室？ 2.什么是插花艺术？ 3.插花类型有哪些？ 4.插花基本造型有哪些？ 5.如何确定插花的尺寸和色彩？ 6.插花的用具有哪些？ 7.如何选择插花？ 8.如何用插花创造意境？ 9.如何设计插花的色彩？ 10.艺术插花的基本步骤有哪些？ 11.艺术插花的基本技法是什么？ 12.插花艺术的审美特征是什么？ 13.室内插花的基本原则是什么？ 14.插花作品的欣赏标准是什么？ 15.居室盆花如何摆放？

《室内装饰200问》

章节摘录

1. 室内陈设的概念是什么？ 室内设计或室内装修一般分为两个阶段，第一个阶段是按照业主的要求完成结构和基本界面的设计和装修，也就是说大多数的情况下第一阶段的结果就是装饰公司或室内设计人员要完成的主要工作。但第一阶段完成后业主并不能马上使用，而需要对环境进行进一步的充实和美化，主要表现为安放一些所必需的家具、设备和装饰品等陈设，即第二阶段。 第二阶段有以下的特点： （1）不再有大的结构性变化。 （2）主要涉及的是家具、设备以及墙地面的非结构性装饰品的安装摆放方面。我们通常把这第二个阶段所做的工作叫做室内陈设设计。室内陈设，是指对室内空间中的各种物品的陈列与摆设。陈设品的范围非常广泛，内容极其丰富，形式也多种多样。陈设始终是以表达一定的思想内涵和精神文化为着眼点，并起着其他物质功能无法替代的作用，它对室内空间形象的塑造、气氛的表达、环境的渲染起着锦上添花、画龙点睛的作用，是完整的室内空间中必不可少的内容，因而陈设品的展示必须和室内其他物件相互协调、配合，不能孤立存在。

《室内装饰200问》

精彩短评

1、内容太粗糙，有点失望

《室内装饰200问》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com