

《建筑大师作品体验》

图书基本信息

书名：《建筑大师作品体验》

13位ISBN编号：9787508495194

10位ISBN编号：7508495195

出版时间：2012-3

出版社：水利水电出版社

页数：77

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《建筑大师作品体验》

内容概要

《建筑大师作品体验:德国历史博物馆》以世界著名设计大师贝聿铭所设计的著名建筑——“德国历史博物馆”为实例详细介绍了如何使用Revit Architecture软件进行建筑设计。一方面读者可以通过《建筑大师作品体验:德国历史博物馆》了解Revit Architecture在面对特定实例时的使用方法；另一方面可以通过《建筑大师作品体验:德国历史博物馆》设身处地了解大师的设计方案，学习建筑大师的创新设计思路。《建筑大师作品体验:德国历史博物馆》共9章，内容包括：建筑背景介绍、标高与轴网、地下一层平面、各楼层平面、体量建模、创建幕墙系统、模型细化、场地平面与漫游动画等。《建筑大师作品体验:德国历史博物馆》附带学习光盘，通过光盘中的附带的漫游文件，读者可以设身处地地体验大师作品，以便于读者理解和学习。

书籍目录

前言

第1章 建筑背景介绍

第2章 标高与轴网

2.1 标高

2.1.1 创建标高

2.1.2 编辑标高

2.2 轴网

2.2.1 创建轴网

2.2.2 编辑轴网

第3章 地下一层平面

3.1 地下一层墙体设计

3.1.1 新建墙类型

3.1.2 绘制地下一层外墙

3.1.3 绘制地下一层内墙

3.2 放置地下一层门

3.3 创建地下一层楼板

第4章 各楼层平面

4.1 绘制墙体

4.2 编辑墙

4.2.1 编辑外墙

4.2.2 编辑内墙

4.3 插入和编辑门窗

4.4 创建楼板

4.5 绘制玻璃幕墙

第5章 体量建模

5.1 绘制主体体量

5.2 绘制异型体量

5.2.1 绘制螺旋楼梯

5.2.2 绘制异型圆锥

5.2.3 绘制螺旋体量

5.2.4 绘制空心体量

5.3 体量连接

第6章 创建幕墙系统

6.1 创建玻璃幕墙系统

6.2 创建幕墙网格

6.3 添加幕墙竖梃

6.4 绘制异型竖梃

6.4.1 体量创建螺旋竖梃

6.4.2 内建模型创建弧形竖梃

6.5 替换嵌板

第7章 模型细化

7.1 创建双跑楼梯

7.2 创建单跑楼梯

7.3 创建螺旋楼梯

7.4 放置自动扶梯

7.5 创建栏杆

第8章 场地平面

8.1 地形表面

8.1.1 绘制地形

8.1.2 绘制道路

8.2 地下室地坪

8.3 绘制河流

8.4 地坪广场

8.5 场地构件

第9章 漫游动画

《建筑大师作品体验》

章节摘录

版权页:第1章 建筑背景介绍德国历史博物馆扩建工程是贝聿铭在德国的第一件作品。贝聿铭，这位“光线魔术师”，在巴黎为卢浮宫建造了玻璃金字塔，在华盛顿为国家美术馆设计了引起轰动的东馆。现在，柏林也可以为一个正宗的贝聿铭作品而感到自豪，因为这位出生于中国，自1935年以来定居美国，如今已经80多岁的当代建筑大师只接受他所喜欢的设计委托。他说：“人一到老年就必须奉行利己主义。”但是，这种利己主义的结果却令许多人高兴不已：柏林人以及来访的游客有了一处一流的新名胜——德国历史博物馆，简称DHM。在施工5年之后，德国历史博物馆终于能够在人们引颈以待的2700m²扩建大楼中，举办各种展览了（见图1-1）。柏林上空的天似乎离德国历史博物馆新扩建的大楼特别近。螺旋式楼梯的玻璃中心柱蜿蜒在三个楼层之间，看上去就像是一个透明的蜗牛壳。在每一个楼层，走廊就像露台一样伸进雄伟的玻璃大厅，每一个玻璃大厅的圆顶以巨大的弧形凸出，在平时一般被遮挡住的大楼的整个外边上形成了拱形。一个巨大的玻璃柜，建筑学的展品，那是由玻璃、钢筋与砂石组成的吸引观众的磁铁（见图1-2）。

《建筑大师作品体验》

编辑推荐

《建筑大师作品体验:德国历史博物馆》可作为建筑设计人员、院校相关专业师生、三维设计爱好者等自学用书，也可作为Revit Architecture软件培训课程的配套教材。《建筑大师作品体验:德国历史博物馆》以世界著名建筑“德国历史博物馆新馆”为案例，详细介绍了如何使用RevitArchitecture 2012软件来体验建筑大师思想中特有的建筑空间及形体的独特设计理念。编者希望，通过对本书案例的练习，读者既能熟练使用Revit Architecture 2012软件构建建筑体系，意识到BIM理念对未来建筑行业所能产生的深远影响，又能从建筑设计大师设计的建筑中得到启发，从而培养与激发自己的设计灵感。《建筑大师作品体验:德国历史博物馆》共分为9章，从建筑前期模型搭建到后期表现为设计流程，全面介绍软件操作技巧，对于软件的使用须知、需要特别注意的地方等内容，都改变了字体，也添加了如“提示”、“注意”等字样。

《建筑大师作品体验》

精彩短评

- 1、对这家出版社严重失望，买的一本书，居然没光盘，还要自己出钱在网上下载
- 2、收到了，没有软件基本介绍，新手看的一头雾水，只能算入门中粗糙的教程，没有用！
- 3、书还是可以的 就是光盘不能用
- 4、文件附属光盘 淬了 很不好使
- 5、与介绍的吻合 很实用的实例书籍
- 6、对建模的每个步骤都介绍的很细，感觉不错，适合初学者书虽然薄但很精炼看完后应该会有很大提升
- 7、编者应该很了解REVIT，但他的书让人看不懂。表达不清。根本没法跟着书里的内容照作。可以说很垃圾。亚马逊物流很给力。
- 8、才15块钱，换带光碟，看了之后觉得不错哦！
- 9、这本书挺不错的 初学者可以参考下
- 10、准备假期的时候学一下
- 11、这本书实例性很强，值得学习参考临摹
- 12、书还可以！质量也还好！就是有的地方不研究你肯定不会！
- 13、薄薄一册，但物美价廉，正是我想要的
- 14、软件学习的工具书，挺好的，详细
- 15、被吸引的是那张光盘.....不过书也不错~
- 16、非常好，有用.....。
- 17、适合有一点点revit基础的人使用
- 18、BIM体验一下
- 19、当当买的，初步学习材料~BIMer自学很好的教材，俺不想专职弄这个，就不去上海了~~可以试着帮项目建模，如果能结合3D打印，岂不是碉堡了~~！！
- 20、不错的,,,寓意深刻
- 21、不错的书，应该会有帮助
- 22、超级后悔买了，真的不行！柏慕出的书，亏了~当做教训~！！！！
- 23、适合入门练习不错。内容详细务实，主要是前期建模部分。
- 24、挺好的，就是光盘不能用
- 25、买的时候没看到是柏慕出的书，内容一贯的不好

《建筑大师作品体验》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com