

《建筑设计的材料语言》

图书基本信息

书名：《建筑设计的材料语言》

13位ISBN编号：9787508339993

10位ISBN编号：7508339991

出版时间：2006-5

出版社：2006-5

作者：褚智勇

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《建筑设计的材料语言》

前言

建筑的目的是提供人们一定物质功能作用、一定精神作用的建筑空间及形式。建筑设计这门古老的学科是一门实践性很强的学科，它不仅需要本领域的理论更新，还需要其他相关领域如结构科学、材料科学的知识支撑。随着科学技术的发展，建筑所涉及的领域越来越多，范围也越来越广。建筑设计也已突破了原有的常规方式，原来建筑设计中较为强调的平面构成、体块组合、建筑空间变化等传统设计方法正慢慢穷尽，同时经济和技术的飞速发展建筑提供了更多的解决方案。在设计中强调建筑材料、建筑材料的使用及构造方法，通过材料及构造的变化达到形式的更新正越来越多地成为建筑师创新的另一个重要手段。

《建筑设计的材料语言》

内容概要

“本书主要从建筑设计创新和建筑设计方法论的角度来分析建筑外表面材料及其构造，通过对材料的特性及形式，具体实例、具体构造的分析，使建筑师对建筑饰面材料能够有清晰，系统的理论认识。本书可作为建筑学专业学生，职业建筑师学习建筑设计、建筑材料及构造的参考书，同时也可为建材生产安装厂商等提供建筑设计选用产品的相关信息。”

国内关于建筑新技术和新材料的书很少，多半是翻印日本和欧美的书，有些市场条件因素使得很多东西只能停留在欣赏角度，另外翻译不到位也很难看懂，读者能书中学到的甚微。这本书的好处不在于是国内编的，而是作者都有国内工程经验，虽然这些材料已经不算领先，但在国内建筑品质的发展过程中是必须的。这本书的不足是资料不全，每一章节都感觉是点到为止，其实单单每一个章都能写成一本书。252页的篇幅其实很难说清楚技术细节，这也是书价便宜的原因吧。另外，彩色印刷质量还不错。

《建筑设计的材料语言》

作者简介

褚智勇，江苏扬州人，一级注册建筑师，1992年，东南大学建筑系，工学士，1998年北京建筑工程学院，建筑学硕士，现任教于北京工业大学建筑与城市规划学院。

书籍目录

前言

第一章 总论

- 一 建筑材料及构造方式在建筑形式设计中的重要性
- 二 建筑师如何认识及运用建筑材料
- 三 建筑中常用的饰面材料

第二章 常用建筑涂料

第一节 外墙涂料

- 一 外墙涂料的特点
- 二 常用外墙涂料
- 三 涂料外墙的建筑设计

第二节 环氧树脂类地坪涂料

第三章 清水混凝土及装饰混凝土

第一节 清水混凝土

第二节 预制混凝土及装饰混凝土

第四章 砖(砌块、花格)砌体及面砖

第一节 清水砖(砌块)墙

第二节 双层墙体

第三节 预制混凝土花格以及特殊预制块

第四节 常用陶瓷面砖饰面

一 常用陶瓷类面砖

二 粘结类面砖

三 干挂法面砖及空心陶板

第五章 木材、木质人造板材

第一节 室内常用天然木材及人造板材

第二节 室外用防腐木材

一 木材防腐知识简介

二 防腐木板外墙的构造

第三节 室外用人造板材

一 室外用木质人造板材简介

二 室外用木质人造板材墙面构造

第六章 天然石材及石板幕墙

第一节 常用石材简介

一 天然石材特性简介

二 天然石材的表面加工处理

三 石材复合板

第二节 石材墙面、地面

第三节 石板幕墙

第七章 玻璃及玻璃类幕墙

第一节 常用建筑玻璃制品

第二节 玻璃幕墙

一 框架式玻璃幕墙

二 点支式全玻璃幕墙

三 全玻璃幕墙

四 玻璃幕墙的建筑设计

第三节 双层墙体及双层通风幕墙

一 玻璃幕墙外层的双层墙体

二 双层通风玻璃幕墙

第四节 玻璃幕墙及窗的节能

- 一 玻璃幕墙及窗的传热及对策
- 二 玻璃幕墙的面积比例
- 三 玻璃幕墙(窗)的遮阳体系

第五节 u型玻璃墙体系统

第六节 玻璃砖墙体系统

第八章 金属类板材及金属墙面屋面应用系统

第一节 金属的基本知识简介

一 概述

二 金属的防腐

三 建筑饰面材料中的金属

第二节 建筑常用金属及金属板材

一 铝、铝合金及铝合金板材

二 铜及铜合金

三 镀层钢板、涂层钢板、搪瓷钢板

四 不锈钢板

五 锌板(钛锌合金板)

六 铅板

七 钛板及钛合金板

八 未处理的高强度耐候钢板

第三节 金属面板形式及墙面应用系统

一 金属墙面应用系统的特点

二 常用金属面板的形式及其应用

第四节 金属屋面应用系统

一 金属屋面系统的特点

二 金属屋面形式及其构造特性

第九章 其他材料及其在建筑中的运用

第一节 透明塑料、薄膜

一 塑料知识简介

二 PMMA(有机玻璃)

三 PC(聚碳酸酯)板

四 ETFE薄膜

第二节 膜材及膜结构

结束语

后记

参考文献及网站

精彩短评

- 1、一直以来对建筑新材料应用不熟悉,无法很好地表达自己的想法,这书挺实用,增加了很多新材料的构造做法,在设计时能够更加得心应手
- 2、很好的建筑材料书
- 3、建筑设计材料入门的必读书目
- 4、花了好长时间,终于下定决心看完了,受益匪浅。
- 5、入门读
- 6、建筑学时老师推荐的,对材料有详细的介绍~
- 7、不错的一个建筑材料方面的书籍,推荐看以下。纸张什么都不错。
- 8、不错的老书虽然没那么细致 查阅资料用还是可以的~
- 9、工具书
- 10、虽然不如瑞士日本美国同类书来得深邃细腻完整.....在本地还是很管用的!
- 11、通过示例与构造图介绍了建筑中常见的几种材料做法,贴近实际
- 12、适合轻松的感性接触,但不宜当作系统读物。
- 13、很多新颖的材料做法
- 14、作为建筑师,毕业这些年,埋头设计,对材料还真不太熟悉。新材料不认识,更不知道怎么用。这本书让我有了最初的认识。图文并茂,最好的是,有建成效果,有构造节点做法。看起来作者是费了蛮多心血收集材料!好!不足的是,可能作者集中走访了几处,比如德国、荷兰等,所以仅就这些地方优秀建筑的材料应用有所阐述,最好再版时能扩充些世界各地的实例。最后还是要说一句。这本书好看!
- 15、很诚恳的一本教材。。图片也不是瞎选选的
- 16、很好很实用的一本书。
- 17、大量的图片诠释建筑材料语言,一本容易读懂的专业书。
- 18、可以作为一本工具类书,但是好像对材料的表述又不那么具体,有更丰富的彩图节点细节才好。
- 19、书很不错,目录一目了然,而且都有实例分析,还有很多新材料的介绍,很满意。
虽说是建筑设计的材料语言,大部分还是介绍的是墙体材料和围护材料,估计因为建筑造型和立面分不开的,但是一些承担材料和防水材料,在别的构造书上做饭就比较老,还是挺希望有本介绍新做法新材料的书得
- 20、很多图片案例,质量很好,值得一看
- 21、这本书非常好。长久以来中国的建筑书籍都充斥了太多的效果图和外观图片,这些铜版纸的昂贵废物被一再地扫描,抄袭,堆砌,以至中国的大江南北到处都是雷同的建筑垃圾。终于有一本书比较全面的概括了建筑材料的方方面面,而且同时也对新兴材料有所涉猎,使得信息相对闭塞的中国建筑从业人员和学生也有了对建筑进行细致探究的着眼点。非常推荐学生和初级从业人员阅读此书。
- 22、大学时只是扫了眼图片,现在又仔细看了一遍,很有收获。
- 23、设计的时候可以拿出来翻翻 很赞的工具书
- 24、这玩意儿看得我眼发花
- 25、很好,适合学建筑的学生和刚参加工作的人。
- 26、这本书涉及的建筑材料面比较广,作为一本普及建筑知识的书再好不过了。本来我对建筑材料一窍不通,现在看了以后基本上对绝大多数建筑材料有了认识,值得看
- 27、文字排版教科书风格,非常紧凑;图片和纸质杂志风格;有很简明的构造图,受用!目前所接触最好的建筑材料“教材”,推荐推荐
- 28、建筑类的书,一度我只看日本的集成类和美国的工具书,国内资料类的书太差,这本书是优秀建筑出版物,谢谢作者们。
- 29、本书共分九个章节,分别为总论、常用建筑涂料、清水混凝土及装饰混凝土、砖(砌块、花格)砌体及面砖、木材及木质人造板材、天然石材及石板幕墙、玻璃及玻璃类幕墙、金属类板材及金属墙面屋面应用系统、其他材料及其在建筑中的运用。可见全书几乎涵盖了现在所能见到的全部材料类型。通过该书的阅读学习确实使本人对各类材料有了一定的理解,特别是对一些新型材料的结构应用有了更加深刻的认识。

《建筑设计的材料语言》

例如建筑涂料篇，首先对涂料的定义给出了明确的解释，涂料一般是指由胶粘剂、液体、添加剂和颜料组成的涂覆于物体表面的液体状物质，它与物体表面相粘结，经过一定的干燥时间后能够形成一层完整的涂膜，以起到保护和装饰物体的作用。之后就讲到了涂料的分类以及在建筑中的应用。在综述了涂料的应用之后就根据其应用的不同场合分别展开叙述，本书中详细讲解了涂料了两个应用，一个是外墙涂料另一个是地坪涂料。外墙涂料的特点、与其它外墙装饰材料相比的优缺点、常用的外墙涂料有哪些，优缺点分别是什么都给予了详细的描述。之所以说该书贴近我们建筑学专业还因为它在材料的建筑设计上给了我们极大地指导。由于涂料本身大多不能提供太多的视觉细节，因此设计中主要通过体块组合、虚实对比、色彩对比、阴影效果、分缝的形式及比例推敲等手法创造出形式的美感。在设计中我们可以使用单一颜色的涂料或者也可使用多种色彩的组合，该部分内容中穿插多张精美彩图，能够让我们更加直观地感受到涂料使用的魅力，在自己的设计中像这些单色或多色组合的成功案例学习。

- 30、很专业很负责的一本建筑设计参考书能感受到编书者所花的心血很有实用价值这样的书市场上真的很难碰到
- 31、建筑设计中材料的运用一直是设计师很难取舍的，关于这方面的书籍比较少，而且大多价格昂贵，本书却是其中不可多得的超值好书，在我所见的市面的这类书中，无出其右，内容详实，图片清晰，而且当当的折扣相当吸引人，终于找到入手机会，当然不能错过！
- 32、基本能搞清楚常用的材料特性和构造方法。
- 33、当成工具书来看还是可以的
- 34、简单的材料了解
- 35、快递好快啊，这本是掌握建筑的基础，要看的
- 36、归类的不深入的好书
- 37、自己是学建筑的 个人觉得对启发构思、理解材料特性有较大帮助
通俗易懂 喜欢这种图文并茂的书籍
- 38、大量的图片，让建筑材料不在陌生，充满想象力的设计，让材料的运用变的简单。
- 39、大家都会玩形式了都会搞空间解析。。。什么现在后现代风格都尝试了我们开始关注。。。什么？材料。建筑开始穿花衣。很好的一本书很详细的解说很精美的图片。很适合我们这些初学者阅读。
- 40、手册
- 41、非常好的书,案例都是很有代表性的新建筑,非常实用,印刷质量也不错!
- 42、很不错的书。在现在浮躁的中国，有人能够沉下心来写一本适合初入建筑门的人的书非常不容易！
- 43、建筑材料运用一直是新的建筑师入手的难题，即使是熟练的建筑师也很难把握材料的应用，特别是新型材料的表现力方面。这本书基础性的总结了常见的和目前新颖的建筑材料，是新新建筑师的职业入门好书。
- 44、这本书编排的很灵活，不但通俗易懂的介绍了当今的各种建筑材料，而且还会给设计师带来更多的创造灵感，毕竟材料的应用也很关键
- 45、嗯嗯，必备
- 46、上建筑材料课老师推荐的一本 很好！
- 47、分类明确，图文结合，阐述了材料的使用及性质，附有构造做法，很好的一本书。
- 48、无需多说，作为难得的建筑材料入门书籍，给了我这种低年级建筑菜鸟太多太多，推荐给所有初学建筑的学生！！
- 49、材料的入门学习，总算边读边把那个关于混凝土建筑的读后感写完。
- 50、[工具书]
- 51、本科时期影响非常之大的一本书
- 52、书不错
- 53、刚买的《建筑设计的材料语言》2、8、18、20、30、52、68、96、98、168、232、246页码空白没有印刷，已经是第二次购买了，第一次因为空白退货了，这次还是。。。
- 54、建筑材料的熟悉与否直接影响到建筑设计的表现,这本书很实用,也是我在当当上的第一本收藏。
- 55、对建筑材料和在建筑上的应用有更进一步的了解。
- 56、材料扫盲。

《建筑设计的材料语言》

- 57、写论文的参考。真的一般般。
- 58、工作必读，学习鸭梨大大滴
- 59、情急之下翻看而过
- 60、这本书图文并茂,有实例有分析,对于设计迷茫的同学(什么样的建筑可以存在?)和建筑从业者有很大的作用!推荐!
- 61、好的建筑材料是好的建筑的表达形式，一如人靠衣装一样。人类建筑的发展也是建筑材料的发展。从建筑外立面就能大致了解设计想表达的语言。好的建材厂家也在不断开拓，更好，更优化，更环保。
中国建筑量很大，受经济和投入的限制，好的立面建筑的确不多。而且受到土地限制，建筑距离也使好的建筑感染力不够。而书中最好的建筑材料大多来自德国，这点值得我们国家的同行好好体会一下... ..
- 62、长知识
- 63、看了一点,对学或者做建筑设计的人来说是很有的参考价值~
- 64、我是搞建筑的，就想书中所言，刚起步做设计时苦于各种材料的选择运用上。很想拥有一本关于材料的通俗易懂，知识面广泛的书。终于得到了，和我有同样情况的不凡去看看这本书，的确很好的。
- 65、算是开了先河了吧！这几位青年老师用最坦诚的方式给了我们一本扎实的材料书，本书图文并茂，在国内建筑设计界浮躁地沉溺于形式美的时候微笑地提醒了我们建筑的本质。
- 66、建筑设计的材料语言好书啊
- 67、建筑专业必备~
- 68、现在的设计潮流就是靠建筑材料来烘托出建筑的特点，就算是一个方盒子，通过华丽的幕墙一样能引人注目！
- 69、对于没有太多工作经验的建筑学生来说相当好的一本书，很多彩图和细部节点图，比大多数构造书都轻松有趣，可以快速了解大多数建筑表皮材料的构造方式
- 70、很少评论，的确是本不错的书，对搞建筑的学生挺有帮助
- 71、书上的建筑材料比较现代，图文并茂，看着不感觉枯燥，也有构造做法，比较适合方案设计。
- 72、对于建筑专业的学生非常好用。物有所值。
- 73、建筑材料
- 74、好书~建筑技术或者材料的研究生值得一看~
- 75、建筑基础必看书目
- 76、总感觉缺了什么，可能毕竟十年前的书了
- 77、很好的一本建筑材料书，只是书皮不是硬皮的
- 78、必读的
- 79、有时间需要回顾一下
- 80、包装很好，有塑封，是建筑设计中对于材料知识了解不错的一本书
- 81、目前买过的建筑材料表现类书籍最值得推荐的一本。内容好，装帧印刷也很舒服。
- 82、学建筑和景观，对于材料的掌握是很重要的，书中图片丰富，值得认真参考学习。
- 83、对建筑设计很有帮助，能够使建筑设计人员明了基本建筑材料的种类，性能，以及适用范围
- 84、一本不错的建筑材料入门级书，结合构造对常见材料进行了全面的基础性解说。主要不足在于案例介绍在数量及深度上均稍显仓促。
- 85、了解了很多构造上的东西，很受启发，对建筑的外立面设计都有帮助
- 86、可作为工具书
- 87、第一版更好一些
- 88、分门别类得很细，工作之后再看来，收获颇多。。
- 89、很好的一本书,正在看,书写的很易懂.内容也很好,把各种材料的特性使用写的很到位!适合知识整理和有一定基础的建筑师阅读!
- 90、可以作为有用的工具书
- 91、而且许多照片难得的都是一手照片，看的出是作者平时的体验积蓄，我个人非常喜欢这种务实型的作者和书。而且印刷很精美，包装虽然是简装，但是是全彩铜版纸。价格也很优惠 - - 就这个厚度

《建筑设计的材料语言》

和质量来说，当然更重要的是，书里有很多大样节点的图，非常实用，对于我这种和建筑交叉学科的人来说。

92、冒冒的书寄存我这许久 今日翻起来 竟有受用 写得不错

93、建筑材料是建筑师表达的主要语言

94、在大学期间多了解建筑材料的知识，为设计多加一些想法

95、这本书读得还真是久，都好几年了吧

96、这本书对建筑材料的分类、性质、特点都做了很详细的介绍，很不错！

97、很好的一本书~~很适合初学者哦，看了之后感觉看建筑的时候多了很多可以看到的東西，图和细部图都配的很好，喜欢~~

98、写作业抄了很多内容呢！

99、值得反复读。

100、这本书在高校越早普及越好。

101、作者不仅罗列了材料，进行分类、评书，还提出了自己的一些看法与希望，与当下中国的建筑很对题，看了很有同感

精彩书评

- 1、内容还不错，虽然很大部分是袭用外版书，尤其装帧和排版实在不敢恭维。但仍可作为建筑师必读的读物来看待。
- 2、作为一名学生，这本书为学生好好的上了一课。设计并不只有空间和手法，材料与构造已经显示出足够的重要性，必须马上搞起。更建议本科院校把什么设计构造的教材书啊换成这本也不错啊，耐读，有趣，不似教科书那般乏味无趣
- 3、很棒的书，ABBS极力推荐，虽然相对于我们还没有完全进社会的学生读起有些难度，但不失为一个很好的学习机会，里边介绍的都是课本里没有或很少介绍的材料，很实际，赞。
- 4、内容提要本书主要从建筑设计创新和建筑设计方法论的角度来分析建筑外表面材料及其构造，通过对材料的特性及形式、具体实例、具体构造的分析，使建筑师对建筑饰面材料能够有清晰、系统的理论认识。本书可作为建筑学专业学生、职业建筑师学习建筑设计、建筑材料及构造的参考书，同时也可作为建材生产、安装厂商等提供建筑设计选用产品的相关信息。作者简介褚智勇，江苏扬州人，一级注册建筑师，1992年，东南大学建筑系，工学士，1998年北京建筑工程学院，建筑学硕士，现任教于北京在工业大学建筑与城市规划学院。编辑推荐本书主要从建筑设计师的视野、从建筑设计创新以及建筑设计方法论的角度来研究建筑材料、建筑构造，力争通过对具体材料特性的分析、形式的产生、具体实例的分析、具体构造的分析等拓宽职业建筑师及建筑系学生的设计思路、丰富建筑设计的语言，使建筑师对建筑材料不仅能够具有清晰的、系统的理论认识，同时又能够具有一定的实际操作能力。目录前言第一章 总论 一 建筑材料及构造方式在建筑形式设计中的重要性 二 建筑师如何认识及运用建筑材料 三 建筑中常用的饰面材料第二章 常用建筑涂料 第一节 外墙涂料 一 外墙涂料的特点 二 常用外墙涂料 三 涂料外墙的建筑设计 第二节 环氧树脂类地坪涂料第三章 清水混凝土及装饰混凝土 第一节 清水混凝土 第二节 预制混凝土及装饰混凝土第四章 砖（砌块、花格）砌体及面砖 第一节 清水砖（砌块）墙 第二节 双层墙体 第三节 预制混凝土花格以及特殊预制块 第四节 常用陶瓷面砖饰面 一 常用陶瓷类面砖 二 粘结类面砖 三 干挂法面砖及空心陶板第五章 木材、木质人造板材 第一节 室内常用天然木材及人造板材 第二节 室外用防腐木材 一 木材防腐知识简介 二 防腐木板外墙的构造 第三节 室外用人造板材 一 室外用木质人造板材简介 二 室外用木质人造板材墙面构造第六章 天然石材及石板幕墙 第一节 常用石材简介 一 天然石材特性简介 二 天然石材的表面加工处理 三 石材复合板 第二节 石材墙面、地面 第三节 石板幕墙第七章 玻璃及玻璃类幕墙 第一节 常用建筑玻璃制品 第二节 玻璃幕墙 一 框架式玻璃幕墙 二 点支式全玻璃幕墙 三 全玻璃幕墙 四 玻璃幕墙的建筑设计 第三节 双层墙体及双层通风幕墙 一 玻璃幕墙外层的双层墙体 二 双层通风玻璃幕墙 第四节 玻璃幕墙及窗的节能 一 玻璃幕墙及窗的传热及对策 二 玻璃幕墙的面积比例 三 玻璃幕墙（窗）的遮阳体系 第五节 u型玻璃墙体系统 第六节 玻璃砖墙体系统第八章 金属类板材及金属屋面应用系统 第一节 金属的基本知识简介 一 概述 二 金属的防腐 三 建筑饰面材料中的金属 第二节 建筑常用金属及金属板材 一 铝、铝合金及铝合金板材 二 铜及铜合金 三 镀层钢板、涂层钢板、搪瓷钢板 四 不锈钢板 五 锌板（钛锌合金板） 六 铅板 七 钛板及钛合金板 八 未处理的高强度耐候钢板 第三节 金属面板形式及墙面应用系统 一 金属墙面应用系统的特点 二 常用金属面板的形式及其应用 第四节 金属屋面应用系统 一 金属屋面系统的特点 二 金属屋面形式及其构造特性第九章 其他材料及其在建筑中的运用 第一节 透明塑料、薄膜 一 塑料知识简介 二 PMMA（有机玻璃） 三 PC（聚碳酸酯）板 四 ETFE薄膜 第二节 膜材及膜结构结束语后记
- 5、本以为这是一本讲述材料观的书，没想到实则为一本类似于工程实践参考手册。对于不同材料的属性以及具体性能给予了很充分的介绍，但是就材料的美学以及材料的设计语言运用却没有给予透彻的说明。总体来说，是一本查阅手册，并不能在设计层面上给予很充分的指导作用。
- 6、主要介绍一些新材料的特性和用法，包括构造节点和大样可以配合《建筑细部图鉴》（忘记准确的名字了）上下两册来看
- 7、其实应该感谢作者，感谢有这么一本书。虽然这不是一本完美的建筑材料宝典。但是这是一本很不错的材料入门手册。记得自己在大三之前基本上不管材料，这本书可以算是让我大开眼界了，一度爱不释手。国内建筑师编写的关于材料的，适合建筑师的书籍好像没有几本，印象中这本算是最好的

《建筑设计的材料语言》

了。国内这些书籍的缺乏，所反映出的也是建筑教育，建筑设计行业中的问题。书中所涉及的材料种类广，信息也非常多，实例图片也挺不错。就是材料和建造关系，构造图纸方面少了点。

8、不知道这是不是第一部，起码这是我看到的第一部，看过《建构建筑手册》，感叹到国外的材料技术，结构技术与建造技术体系的完整与进步。而国内的建筑实践，却缺乏和教学的紧密联系，让我们原本落后建筑体系，在教学上更为落后。看到这本书的时候，真的很欣喜，对我来讲很及时。总结了一些新材料与技术的应用。国外的有一些，最重要的是国内的，作者资料的收集与整理应该是一项很大的工程。除了针对工程的，还有厂家的，还有书籍的，为作者赞一下。这本书籍，个人觉得，填补了国内这个领域的一个空白，让设计与实践连接的更为紧密，会提高建筑师对于材料的驾驭能力。但是较为浅显，不深入，材料的叙述及表达并不全面，尤其对于建造过程与材料的相互关系，缺乏论述。但是，毕竟是一部实验性的书籍，虽然有待完善，但是已经迈出了意义重大的一步。

1、《建筑设计的材料语言》的笔记-第251页

路易斯·康：重要的是，你要忠实于你所用的材料。不要胡乱的说“行啊，我们有很多材料，我们即可这么用，也可那么用。”这是不对的.....如果你重视与材料，并知道它究竟怎么样，你所创造的东西就会是美的。千万别把材料用到次要用途上，不然他就会让别人来忠实的使用它。

《建筑设计的材料语言》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com