

《中国古建筑吉祥装饰》

图书基本信息

书名：《中国古建筑吉祥装饰》

13位ISBN编号：9787508448893

10位ISBN编号：7508448898

出版时间：2008-1

出版社：中国水利水电出版社

作者：宋国晓

页数：143

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国古建筑吉祥装饰》

内容概要

《中国古建筑吉祥装饰》选取了部分古建筑装饰中具有典型吉祥寓意的装饰图案，从彩画、木雕、石雕和砖雕等四个方面图文并茂地介绍了吉祥装饰图案在历史上的发展变化和应用方式。中国古建筑作为东方建筑体系的主流代表，在世界建筑体系中独树一帜。而在中国古建筑装饰艺术中，采用各种材质、形式多样、寓意深邃的吉祥图案无疑是中国古建筑有别于西方建筑的重要特色。

《中国古建筑吉祥装饰》适合古建筑施工、建筑装饰、建筑设计、环境艺术设计、室内外设计等专业人士和院校师生使用，也可为爱好中国传统吉祥装饰的文化人士提供参考、借鉴。

《中国古建筑吉祥装饰》

作者简介

宋国晓，北京建设大学古建筑学院院长，北京建工学院设计研究院古建筑艺术研究所所长、北京宸垣古建筑装饰工程有限公司董事长。

曾参与施工管理的项目有白云观元辰殿、故宫神武门围房等。曾主持施工管理及设计的工程有多尔袞王府、克勤郡三府、苏州吟得园、南池子四合院建筑群等。

2004年主持监理世界文化遗产天坛祈年殿建筑群油饰彩画修缮工程。

2005年主持设计施工俄罗斯中俄同乐亭工程。

2006年主持设计美国哈佛大学乔治教授的四合院工程。

2007年先后主持日坛小榭油饰彩画修缮、沈阳回龙寺建筑群规划设计、青岛白云寺建筑群设计、河北霸州王家大院修缮工程。

曾作为嘉宾在人民大会堂和钓鱼台国宾馆做了《中原古代建筑彩画初探》与《浅论中原古建彩画与官式彩画的异同》的演讲，在专家及业内人士中产生了强烈的反响。

曾作客中央人民广播电台，畅谈古建筑文化的传承与发展，获得了听众及业内人士的高度评价。

《中国古建筑吉祥装饰》

书籍目录

题辞题字序前言卷首语第一篇 彩画第二篇 砖雕第三篇 木雕第四篇 石雕后记参考文献

《中国古建筑吉祥装饰》

编辑推荐

《中国古建筑吉祥装饰》从彩画、木雕、石雕和砖雕等四个方面分别介绍了这些具有吉祥寓意的古建筑装饰图案，旨在普及古建筑装饰方面的知识，并为专业人员提供参考图案。

《中国古建筑吉祥装饰》

精彩短评

- 1、内容太少，适合初学者。
- 2、内容少了点，不过还是可以的
- 3、内容比较零散 一面只有一个图案
如果真心想收集图饰的话可以买 买来观赏的就算了，
拿到的书 很旧很脏 其他的不多说了。
- 4、内容还不错，古建爱好者可以看看。
- 5、很好的書啊，喜歡喜歡！！

《中国古建筑吉祥装饰》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com