

《社会建筑》

图书基本信息

书名：《社会建筑》

13位ISBN编号：9787112128006

10位ISBN编号：7112128005

出版时间：2011-3

出版社：中国建筑工业

作者：克里尔

页数：452

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《社会建筑》

内容概要

《社会建筑》

作者简介

莱昂·克里尔是今天在教学和写作方面最有影响的一位建筑师。他在英国伦敦皇家艺术学院、美国普林斯顿大学、圣母大学、弗吉尼亚大学教授建筑和城市设计。他一直在欧洲和北美各地工作，目前在给危地马拉、罗马尼亚、英格兰、比利时、意大利、法国和美国的项目作咨询。2003年，他获得了第一届有关古典建筑的理查德·崔赫斯大奖。

《社会建筑》

书籍目录

中文版序言 中文版前言 作者手记 目录 序言 前言——创造场所的艺术 第一章 现代化的方方面面 引言 当前的景象 从政治多元化到建筑多元化 民主体制中建筑师的权威 各种学说走向并存 建筑师的绝对义务 第二章 建筑物体的本质 公共与私人 可命名的物体和所谓的物体 建筑物体的定义 真真假假的纪念性建筑 技术和建筑表达 术语和概念的提要 现代化、现代主义、传统 类型学、原型、构成 发明、革新、发现 传统建筑：地方性建筑和古典建筑 地域和风格 第三章 对现代主义者意识形态的批评 “如何通过无用的方法来由易变难 现代主义或反墨守成规主义 历史主义和现代主义 现代主义和进步 现代主义的哲学谜题 现代主义和实验主义 现代主义和功能主义 现代主义和形式主义 时代精神 现代主义和记忆 《威尼斯宪章》和多克莫莫 现代主义之后 从翻译中收获 第四章 新城市主义的新视角 城市过度膨胀的形式 生态学和城市主义、动态的联系 关于工业规划和功能分区的批评 郊区的城市化——都市发展和城市内在生长的新空间 改革开发计划的需要 总体规划：一个定义 总体规划：公共利益的一个工具 第五章 城市社区的多中心化 城市里的城市 构成元素 城市街区、市镇、城市、都市群 城市和景观 可持续性 城市街区的结构和形式 尺寸、平面、天际线 都市模式的几何性 广场、街道、街区上的建筑选址 城市空间的类型、形式和特征 单一地块的街区、多地块的街区和它们的建筑 公共空间的等级和交通流线的等级 功能性的多中心规划 建筑高度 赞美塔楼 反对功利性摩天楼 容积率的关键性问题 公共空间的人工照明 第六章 华盛顿特区：一幅未完成的图画 华盛顿特区：一个全球性的生态重建 美国城市的重生 关于古典建筑和地方性建筑 第七章 传统建筑的现代化 传统文化和进化的概念 建筑和政治 为什么建筑和你有关联 传统建筑的命运 传统建筑原则的长久价值 新颖、独特、技术、原创 自然材料和合成材料 美观、坚固、适用 第八章 一次现代手工艺工业革命或第四次工业革命的普遍益处 对建筑工业化的评论 通过使用寿命对工业化建筑进行评价 理论知识或实践知识——对现代手工艺的需求 第九章 居住地的建筑调谐 居住地的建筑调谐 第十章 从图纸到现实 为什么我实践 古典建筑和传统城市设计 塔楼街区的更新，亚历桑德里亚，意大利 考古博物馆，葡萄牙，辛特拉 海滨城大奖 对罗伯特·戴维斯的赞词 克里尔住宅，佛罗里达州，海滨城 新城，亚历桑德里亚，意大利 温莎镇大厅，维罗海滩，佛罗里达 法国，阿盖普啤酒店 乔治·佩雷斯建筑中心，迈阿密大学，卡尔盖波斯，佛罗里达州 古典建筑的理查德·崔赫斯大奖 对杰克·罗伯特森的赞词，在理查德·崔赫斯颁奖典礼上，芝加哥庞德伯里镇结语 后记 照片提供者 作者简历 作者的其他著作 译后记

《社会建筑》

精彩短评

- 1、现代建筑的批判
- 2、思路严谨 有新的想法 有一定深度
- 3、作者的手绘图和作者的理念配合说明，挺不错的
- 4、书不错，价格再便宜点才好
- 5、图示加一星，内容四星，共五星。虽然不同意作者的答案，但是，他提出的问题远远要比所给出的答案更有价值。现代主义已经被黑出翔，看看他们到底是继续闷声发大财还是给予完美的回击或者修正自身
- 6、两天速读~像是敌对阵营的宣传手册，呵呵呵~也没有敌对啦，只是对很多问题的原因做了类似的思考和不一样的发展，也提出了很多值得反思的问题~不过，同是激昂，较之柯布文学性差了很多啊~
- 7、书没收到 迟迟不退款
- 8、作者的立场好鲜明，理性又克制的表达了一下现代主义建筑你们又丑又没道理怎么还不赶紧滚的态度，插画特别逗。在男友论文没写完前把参考书拿来刷完。
- 9、一個曾經對現代建築充滿幻想的年輕人被馬賽公寓的醜陋震驚后,開始厭惡現代主義進而追求古典與傳統之美的建築師對二十世紀一來的現代和後現代的批判...書中的大量手繪作品非常細緻
- 10、The architecture of community 社区建筑，从古典建筑中研究城市和建筑的的场所感受，对现代主义的批判。
- 11、有点悲观，但却是事实如此，我们要做的还很多！里面有很多另一面的东西！

《社会建筑》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com