

《图说北京近代建筑史》

图书基本信息

书名：《图说北京近代建筑史》

13位ISBN编号：9787302185918

10位ISBN编号：7302185913

出版时间：2008-12

出版社：清华大学出版社

作者：张复合

页数：273

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《图说北京近代建筑史》

内容概要

《图说北京近代建筑史》是《北京近代建筑史》的姊妹篇，是《北京近代建筑史》的增订版、普及版。《图说北京近代建筑史》借助671幅相关图照，以图说的形式对北京近代建筑在其发展的三个历史时期四种建筑样式的演变进行形象化的表述，有助于读者对北京近代建筑历史有直观的认识。

《图说北京近代建筑史》综合了作者多年关于北京近代建筑史的研究成果，是一部既有学术价值，又通俗易懂的著作，对城市规划、建筑设计人员借鉴历史，从事现代城市规划和建筑设计有指导作用；对文物保护部门和开发单位保护与再利用历史建筑、如何使近代遗产成为现代资源具参考价值，有很强的实用性。

《图说北京近代建筑史》既可作为建筑历史研究资料、高等院校相关历史学科教学参考教材，又可作为读者了解北京建筑演进和城市变迁的图示指南。

《图说北京近代建筑史》

作者简介

张复合，1947年1月哈尔滨市生人；1970年3月清华大学建筑学专业毕业，留校任教至今；1988—1989年9月为东京大学生产技术研究所博士研究员，1992年1月获东京大学工学博士学位。

现为清华大学建筑学院教授、博士生导师，中国建筑学会建筑史学分会近代建筑史学术委员会主任委员，东京大学生产技术研究所研究员。

多年从事基础研究，开拓中国建筑史学研究新领域，专攻中国近代建筑史，致力于中国近代建筑研究与保护。1994年在清华大学建筑学院首开国内第一门《中国近代建筑史》课程至今，编写“十一五”部级规划教材《中国近代建筑史》；承担多项国家自然科学基金、建设部、国家教委、清华大学等科研项目，主持多项重要近代城市与建筑的研究、规划与保护项目；结合重点课题和实际工程指导本科生毕业实践、培养研究生；组织举办十次全国、国际性中国近代建筑史学术研讨会。

正式发表有关学术论文近百篇，著有《北京近代建筑历史源流：》（东京大学工学博士学位论文）、《北京近代建筑史》（清华大学学术专著），主编《中国近代建筑总览》、《中国近代建筑研究与保护》、《建筑史论文集》等系列学术丛书。

曾获清华大学教学工作优秀成果奖、北京市哲学社会科学优秀成果奖、建设部科技进步奖、教育部优秀设计奖、江西省科学技术进步奖等奖项。

《图说北京近代建筑史》

书籍目录

第1章 1305年：基督教堂建筑在北京出现 孟特·高维奴与“第二教堂” 房山十字寺第2章 1759年：“西洋楼”在北京建成第3章 十九世纪末二十世纪初：北京的“西洋楼式”建筑 “西洋楼式”的最初表现——1893年改建的颐和园清晏舫舱楼 “西洋楼式”的外国人作品——畅观楼（1898年）和六国饭店（1902年） “西洋楼式”的皇室作品——中海海晏堂（1904年） “西洋楼式”作为“门面”出现在街市——农事试验场大门（1906年） “西洋楼式”的官方最后作品——清末陆军部衙署主楼（1907年） “西洋楼式”在民间市井流行——北京的“门面建筑”第4章 十七世纪初至二十世纪初：基督教堂建筑在北京三百年 十七世纪：初始期——基本为中国传统式 十八世纪：发展期——中国传统式转“洋风” 十九世纪：延续期——“洋风” 十九世纪末二十世纪初：后期——洋风转“传统复兴式”第5章 二十世纪初年：北京的“洋风”建筑之一——东交民巷使馆区沿革及使馆建筑 历史上的东交民巷 1900年以前东交民巷使馆建筑 使馆区的形成第6章 二十世纪初年：北京的“洋风”建筑之二——东交民巷使馆区其他建筑 使馆区内的银行建筑 使馆区内的其他建筑第7章 二十世纪初年：北京的“洋风”建筑之三——清末官厅 资政院（1910年） 外务部迎宾馆东楼（1910年） 大理院（1911年） 军谘府（1911年） 海军部第8章 二十世纪初年：北京的“洋风”建筑之四——清末教会学校 潞河中学（1893年） 汇文大学校（1888年） 天主教圣母会法文专门学校（1908年）第9章 二十世纪初年：北京的“洋风”建筑之五——清末新式学校 顺天中学堂（1907年） 京师女子师范学堂（1908年） 陆军贵胄学堂（1909年） 京师大学堂分科大学 清华学校（1911年）第10章 二十世纪初年：北京的“洋风”建筑之六——清末铁路建筑第11章 二十世纪初年：北京的“洋飞”建筑之七——清末公共及工业等建筑第12章 二十世纪一十年代：北京的“洋飞”建筑之八——王府井大街和东安市场第13章 二十世纪二十年代：北京的“洋飞”建筑之九——民国办公及商业金融建筑第14章 二十世纪二十年代：北京的“洋飞”建筑之十——民国工业及其他建筑第15章 二十世纪一十年代：北京的城市改造之一——改造正阳门瓮城和展修京都环城铁路第16章 二十世纪一十年代：北京的城市改造之二——民国新市区规划第17章 二十世纪二十年代：北京的“洋风”建筑之延续——中国建筑师作品第18章 二十世纪二十年代：北京的“传统复兴式”建筑第19章 二十世纪三十年代：北京的“传统主义新建筑”——世界现代建筑潮流影响北京参考文献附图目录后记

《图说北京近代建筑史》

精彩短评

- 1、不错，有清晰的脉络。
- 2、老公买的，应该是很不错的一本书
- 3、因为书不是买给自己，所以对书中内容不知，暂不评价。但还是要对当当的送货速度给予赞赏！领导让帮着从网上订这本书，上午10点下的订单，下午不到3点就送货上门了。感谢.....
- 4、我买了两本,自己留一本,送同事一本
- 5、资料还是蛮好的。
- 6、从清末至抗战前，北京重要的新建筑都在里面了，各种都有.....图虽说是黑白的但非常丰富~ 另外要看08年这一版才好，04版是硬皮而且纸更大，但是图片质量差一些。
- 7、1305-1930s 没认真看 图很多
- 8、《北京近代建筑史》的增订普及本，所增图片多系八九十年代所摄所绘，然均为黑白，质地欠佳。
- 9、和另一本《北京近代建筑史》搭配着看，图很大很好

《图说北京近代建筑史》

精彩书评

1、在图书馆偶遇这本书随手拈来，翻看浏览便不忍放下。不少图片都是上世纪八十年代拍摄的，从今天的视角出发你不惊感叹北京城的变化太大了，建筑代表了一个时代的风向标指引我们去发现解读它背后所承载的艺术，哲学和它服侍过的主人。

《图说北京近代建筑史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com