

《嵩山古建筑群》

图书基本信息

书名：《嵩山古建筑群》

13位ISBN编号：9787215065154

10位ISBN编号：7215065154

出版时间：2008-9

出版社：河南人民出版社

作者：任伟 编

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《嵩山古建筑群》

前言

郑州市社会科学界联合会和郑州市社会科学院主持编纂的“郑州历史文化系列研究丛书”，现推出专著十种，即将印行，要我为此写几句话。我了解了这一规模宏大的系列研究丛书内容，在欣幸之余，重温了一些有关的历史、考古文献，不禁感慨系之。“郑州历史文化系列研究丛书”包括《郑州古代都城》、《郑州商都文化》等十部著作，都是在学术上非常有前沿意义的。大家记得，过去长时期以来，学者间以及社会上有一种相当普遍的成见，认为郑州在中国悠久的历史上相对晚起，虽然西周初年曾封有管国，年祚也甚短暂，更谈不到这里作过王朝的都城。将郑州列为中国八大古都之一，乃是郑州商城这一重大发现经过多年研究论证的结果。看过1993年8月“郑州商城与殷商文明国际研讨会”和2003年11月“郑州商都3600年学术座谈会”与会专家的倡议书的读者，都会对这个历程有深刻的印象。和学术史上许许多多的重要发现（或发明）一样，郑州商城遗址的研究认证也经历了复杂的曲折历程。早在20世纪50年代之初，考古学者已在郑州发现早于安阳殷墟的商文化遗存，随后不久便找出了城址。然而，郑州商城的巨大雄伟超出以往所能想象，甚至一时在学术界引起质疑和争议。只是由于发掘和研究的学者坚强的毅力，大量证据不断被研究和发掘出来，这才终于获得学术界的公认。

《嵩山古建筑群》

内容概要

《嵩山古建筑群》内容简介：嵩山是中华民族的文化圣山，是中国古代建筑分布最为密集的地区之一，寺、庙、阙、阍、宫、观、塔、台、坛、殿、阁、坊、亭、桥等种类齐全、数量从多、绵延不断，构成了一部中原地区自秦汉至清上下两千年形象直观的建筑史，具有很高的历史、科学和艺术价值。

《嵩山古建筑群》以嵩山古建筑为研究对象，着重从文化遗产保护的角度，以简洁、朴实、流畅的文字，既向读者综合介绍了嵩山古建筑群及其圣山背景、发展阶段、研究现状和不同类型的建筑实例，也对嵩山古建筑群的建筑特点、文化内涵、遗产价值等进行了深入研究和探讨。此外，书中还配有古建筑测绘图和照片170余幅，书后附有200余条嵩山古建筑群研究相关文献目录。

前人对嵩山古建筑的研究颇多，但大多侧重于某一处或几处建筑，或这些建筑的某一领域，缺少全面而宏观的研究和探讨。《嵩山古建筑群》把“嵩山古建筑群”作为一个整体进行介绍和研究，较全面地揭示出嵩山古建筑群的文化内涵和价值特点，不仅具有较强的知识性和科学性，而且也有一定的趣味性和艺术性。既适合文化遗产管理者、相关科研人员和建筑院校学生作参考资料，又便于广大文物、文化爱好者对嵩山古建筑群的全面了解。

书籍目录

第一章 绪言

- 一、嵩山古建筑群的界定
- 二、嵩山古建筑群产生的圣山背景
- 三、嵩山古建筑群的发展阶段
- 四、嵩山古建筑群研究概况

第二章 嵩山古建筑群概述

- 一、嵩山古建筑群中的礼制建筑
- 二、嵩山古建筑群中的佛教建筑
- 三、嵩山古建筑群中的道教建筑
- 四、嵩山古建筑群中的天文建筑
- 五、嵩山古建筑群中的教育建筑

第三章 嵩山古建筑群的特点

- 一、嵩山古建筑群的文化特点
- 二、嵩山古建筑群的分布特点
- 三、嵩山古建筑群的布局特点
- 四、嵩山古建筑群的艺术特点

第四章 嵩山古建筑群的文化内涵

- 一、嵩山古建筑群反映的礼制文化
- 二、嵩山古建筑群反映的佛教文化
- 三、嵩山古建筑群反映的道教文化
- 四、嵩山古建筑群反映的教育文化
- 五、嵩山古建筑群反映的科技文化

第五章 嵩山古建筑群的价值

- 一、嵩山古建筑群集中体现了人类杰出的创造力，具有世界性的普遍价值
- 二、嵩山古建筑群突出的历史文化科学价值
- 三、嵩山古建筑群是多元文化的载体
- 四、嵩山古建筑群的真实性和完整性

主要参考书目

附录1 嵩山古建筑群简表

附录2 嵩山古建筑群资料目录

后记

《嵩山古建筑群》

章节摘录

发展期（三国-隋唐时期）北魏定都洛阳后，因嵩山地近京畿，皇帝多次巡幸游狩，在嵩山腹地创建了4座重要寺院：少林寺、会善寺、嵩岳寺、嵩阳寺。北魏孝明帝正光年间（520-525年），为纪念佛祖释迦牟尼而建造了嵩岳寺塔。该塔是嵩山地区历史上建造的第一座塔，也是中国历史上现存最早的一座砖塔。唐朝时，社会经济繁荣，因受到皇帝的重视，宗教在嵩山地区呈现繁盛局面，所以保留下了很多建筑及其遗址。武则天封中岳神为天中皇帝，唐玄宗又封中岳神为天中王，并大规模修建中岳庙，使这座礼制建筑得到了进一步发展。嵩山古建筑群中现存唐代建筑有净藏禅师塔、法王寺唐塔、永泰寺唐塔、萧光师塔、法如塔、法玩塔等13座，其建筑艺术、雕刻艺术等都达到了空前完美的高度。延续期（五代-明清时期）这一时期，在帝王的大力扶持下，宗教在中岳嵩山得以较快发展，少林寺僧人创建了初祖庵，并在少林寺塔院修建了释迦塔和弥勒塔。中岳庙增修了具有皇家建筑风格的峻极殿。另外，嵩阳书院因得到皇家的重视，也极为兴盛，故嵩山古建筑群中又出现了书院教育建筑。金大定年间，少林寺大雄宝殿复建，中岳庙也得到了大规模重修，并创建了峻极门。如今，嵩山古建筑群保存宋、金佛教建筑15座，除北宋初祖庵大殿、金清凉寺大殿外，其余13座全部为塔，其中宋塔4座、金代塔9座。元代，嵩山古建筑群规模不断扩大，涌现出了天文科技建筑观星台、佛教建筑会善寺大殿等独具特色的重要建筑。另外，46座元代古塔为嵩山古建筑群也增色不少。 ...

《嵩山古建筑群》

精彩短评

- 1、挺好，还不错啊。
- 2、对于重要古建的描述比较详细

《嵩山古建筑群》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com