

《中国古代建筑彩画》

图书基本信息

书名：《中国古代建筑彩画》

13位ISBN编号：9787112073283

10位ISBN编号：7112073286

出版时间：2006-4

出版社：建筑工业出版社

作者：孙大章

页数：317

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国古代建筑彩画》

内容概要

中国传统的木构建筑彩画，源远流长，是我国古代人民装饰生活环境的重要手段之一，也是构成中国建筑东方特色的表征。本书为我国著名古建筑历史研究专家孙大章先生在古代建筑彩画方面的又一著作。该书以精美画册的形式，介绍了中国古代建筑彩画的发展历史、艺术风格、使用规范，以及用色、技法等方面的知识。书中彩画作品包括实景照片、彩画图样以及墨线图。其中的彩画图样有相当一部分为原建筑工程部建筑科学研究院建筑理论及历史研究室在建国初期基于对宋《营造法式》的研究以及实地测绘、整理，手工绘制的一批彩画范例图样。这也使得该画册极具收藏和参考价值。

《中国古代建筑彩画》

书籍目录

中国古代建筑彩画概述：早期建筑彩画；宋《营造法式》及宋代建筑彩画；宋辽金墓室中反映的建筑彩画；元代彩画；明代彩画的类别；明代官式旋子彩画的规制；明代江南彩画；清工部《工程做法》与清前期的官式建筑彩画；清代的地方彩画；注释。图版：唐代建筑彩画；五代建筑彩画；宋代建筑彩画；辽代建筑彩画；金代建筑彩画；元代建筑彩画；明代建筑彩画；清代建筑彩画。图版检索。

《中国古代建筑彩画》

编辑推荐

中国传统的木构建筑彩画，源远流长，是古代人民装饰生活环境的重要手段之一，也是构成中国建筑东方特色的表征。中国古代彩画历代相传，不同时期具有不同的时代风格，唐代简约，宋代华丽，元代豪放，明代规律化、装饰化，清代进一步程式化，并创造出多种的构图模式...本书所收集的全国各地的建筑彩画画稿，以及历年拍摄的全国各地区的古代建筑彩色图片资料，以为建筑理论与历史研究，及创造中国建筑的民族新风格提供参考与借鉴，以期读者能了解中国建筑彩画这份宝贵遗产。

《中国古代建筑彩画》

精彩短评

- 1、书不错，价格应该在降低啊，有点贵。有没有有关木雕佛像彩绘图片的书籍？
- 2、似乎還可以，從一般性來講可以啦，沒白花錢。
- 3、彩图丰富，实用
- 4、精美绝伦.艺术的享受.
- 5、画作业用的
- 6、内容简单-价格太高，不适合做资料书--

《中国古代建筑彩画》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com