

《行走于历史与未来之间》

图书基本信息

书名：《行走于历史与未来之间》

13位ISBN编号：9787112096909

10位ISBN编号：7112096901

出版时间：2007-12

出版社：中国建筑

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《行走于历史与未来之间》

内容概要

《行走于历史与未来之间:大同云冈石窟保护性窟檐概念设计工作坊》针对云冈石窟这份珍贵的世界文化遗产的保护进行了思考，对地域文化、特定的气候环境，对窟檐建筑形式、结构与材料选择等诸多因素进行了详细地介绍。全书内容分为三个部分，分别为行走于历史与未来之间、保护性窟檐概念设计方案、背景资料。

《行走于历史与未来之间》

书籍目录

01 行走于历史与未来之间 行走于历史与未来之间 从Technics studio教学理念看云冈石窟窟檐设计
云冈石窟的保护与保护性窟檐 云冈石窟与激光扫描技术的应用02 保护性窟檐概念设计方案 柔·融
特定设计 与历史对话 传承·传统 云和网 看得见的大地艺术 感受石窟 感知·重塑 悬浮
结构 蛋形结构 轻结构 源自Y的模块结构 隐型窟檐 树中沉思 相连起伏 不规则结构03 背景
资料 云冈石窟介绍 Peter Bolsterli教授在北京建筑工程学院参加设计讨论纪要 历史图片 云冈石
窟研究相关参考资料

《行走于历史与未来之间》

精彩短评

- 1、这本书主要是一次方案竞赛，发人深思。。。
- 2、难。。。

《行走于历史与未来之间》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com