

# 《从现代向后现代的路上》

## 图书基本信息

书名：《从现代向后现代的路上》

13位ISBN编号：9787112093663

10位ISBN编号：711209366X

出版时间：2007-8

出版社：中国建筑工业出版社

作者：《建筑师》编辑部

页数：293

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《从现代向后现代的路上》

## 内容概要

《建筑师》杂志创办于1979年，是一本大型综合性学术刊物，已出片反一百二十多期，刊登过大量具有很高学术价值的论文、译文，是中国建筑界最具学术份量和影响力的刊物之一。本书是《建筑师》丛书之一。本书主要内容包括：密斯·凡·德·罗的建筑思想，功能、结构与美——在英国建筑学会特别会议上的讲演，晚期现代主义与后现代主义，土构建筑大有可为，空间的限定，后现代建筑语言(节选)，建筑量度论——建筑中的空间、形状和尺度，现代主义运动之后，现代建筑的混乱局面，城市并非树形，中国园林之意义等。

# 《从现代向后现代的路上》

## 书籍目录

密斯·凡·德·罗的建筑思想功能、结构与美——在英国建筑学会特别会议上的讲演晚期现代主义与后现代主义土构建筑大有可为空间的限定后现代建筑语言(节选)建筑量度论——建筑中的空间、形状和尺度现代主义运动之后建筑的新“主义”——后现代古典主义现代建筑已经“寿终正寝”了吗？园林概论现代建筑的混乱局面城市并非树形中国园林之意义编后记

# 《从现代向后现代的路上》

## 名人推荐

原文——20世纪后半叶外国建筑界最响亮的声音查尔斯·詹克斯罗伯特·斯特恩埃罗·沙里宁克里斯托弗·亚历山大赫克丝苔布尔……译文——20年来中国建筑界最严谨学者的经典翻译汪坦尹培桐王申怙英若聪……

# 《从现代向后现代的路上》

## 精彩短评

- 1、很丰富
- 2、讲历史不是讲设计的,别买错了.唉...留着装修完了以后陶冶情操吧
- 3、除了第一篇密斯的谈话节选外,后面的大师谈话和文章都只有出处没有年代。大师的理念随着时间的推移有着相当大的变化,没有谈话时间,缺乏背景知识很容易让人曲解大师的观点。  
总体上看,翻译得让人容易理解,文章的分量也很重。很好。
- 4、建筑学考研可作为基础读物
- 5、当他们在谈论中国园林的时候,subject-object的系统依然刺眼。打破这个长久以来横亘在两性、东西方之间的价值体系真正是几代人的使命。只有在这个时候,颜爷对东亚研究所以及美国国籍的拒绝才显得如此强大。我始终更佩服那些有所不为的人。
- 6、2012年版
- 7、见仁见智的问题,现代建筑在迈向后现代的路上,必定经历各种不同观念的狂轰乱炸,建筑是目的,怎样达到这种目的,手段不同,但都是方法,没有谁对谁错,只有符不符合时代需求。  
竟然又看一遍!
- 8、竟然这么低的评分。对后现代主义的描述很具体和多元。
- 9、非常好的一本书,正在看

# 《从现代向后现代的路上》

## 精彩书评

1、除了第一篇密斯的谈话节选外，后面的大师谈话和文章都只有出处没有年代。大师的理念随着时间的推移有着相当大的变化，没有谈话时间，缺乏背景知识很容易让人曲解大师的观点。总体上看，翻译得让人容易理解，文章的分量也很重。很好。

# 《从现代向后现代的路上》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)