

《读建筑》

图书基本信息

书名：《读建筑》

13位ISBN编号：9787112142811

10位ISBN编号：7112142814

出版时间：2012-6

出版社：中国建筑工业出版社

作者：侯幼彬

页数：338

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《读建筑》

内容概要

《读建筑》里收录了侯幼彬先生的若干文章，分为上下两篇：上篇为解读建筑之道，下篇为品读中国建筑，前者是对建筑的哲理性的阅读，后者是对中国建筑的阐释性读解。都是解读建筑，认知建筑，笼统的说都是"读建筑"。

《读建筑》

书籍目录

上篇 解读建筑之道

下篇 品读传统建筑

附录

精彩短评

- 1、正在读，有的内容在侯老师的其它著作中也有涉及到。
- 2、论文参考书

章节试读

1、《读建筑》的笔记-第265页

化整为零：变单一为多样-盛大容量；提供时间上持续的欣赏过程-漫无限制了；疏密相间、产生对比。
。尺度处理：局部体量愈小，整体空间显得愈大。以点带面：必要的局部宽敞。不尽尽之：隐藏边界。

2、《读建筑》的笔记-第20页

二律背反-黑格尔这两个规定如果单独看来，没有一个是真的。只有两者的统一才是真的。精神功能-（生成）形式-（唤起）物质功能「环」
根据不同的对象条件有所侧重，不宜偏废。
多变量的差异性-取得建筑个性的根

3、《读建筑》的笔记-第67页

留水口- "意不可尽，以不尽尽之。"
P325硬传统是建筑传统的物态化存在，通过建筑空间与建筑实体显现出来的建筑遗产的具体形态和形式特征。软是非物态，隐藏在建筑传统形式背后的传统价值观念、思维方式、文化心态、审美情趣、建筑理念、创作方法、运作机制、设计意匠、设计手法等。

4、《读建筑》的笔记-第13页

复杂性-模糊性 / 亦此亦彼 / 渗透。文：我爱两者兼顾，不爱非此即彼...通过兼收并蓄而达到困难的统一，不要排斥异端达到容易的统一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com