

# 《历史环境的再生之道》

## 图书基本信息

书名：《历史环境的再生之道》

13位ISBN编号：9787112105403

10位ISBN编号：7112105404

出版时间：2009-3

出版社：中国建筑工业出版社

作者：常青

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《历史环境的再生之道》

## 内容概要

《历史环境的再生之道:历史意识与设计探索》共分8个章节，主要以各自独立又相互关联的篇章，从历史环境对象的性质、特征和具体约束条件出发，以作者所主持和主创的典型设计方案为例，结合理论分析方法和实践操作途径展开讨论。具体内容包括修复与完形、利废与活化、古韵与新风、地志与聚落等。《历史环境的再生之道:历史意识与设计探索》可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

# 《历史环境的再生之道》

## 书籍目录

导言第一章 修复与完形——上海外滩9号整饬设计第二章 存遗与翻新——上海外滩源划船俱乐部整合设计第三章 利废与活化——上海“东外滩”工业建筑遗产再生设计第四章 废墟与再现——西藏日喀则“小布达拉”重建设计第五章 古韵与新风——上海豫园地段街廓建筑改造设计第六章 变异与同构——新疆龟兹博物馆意象设计第七章 地志与聚落——杭州来氏聚落再生设计第八章 仪式与节场——上海金泽古镇再生规划设计参考文献后记

# 《历史环境的再生之道》

## 章节摘录

第一章 修复与完形——上海外滩9号整饬设计 引子 在中国清末民初以来的近代建筑遗产中，大量存在的历史老大楼仍发挥着城市生活容器的重要作用。但是这些建筑毕竟已过平均寿命期，有的甚至已过“期颐”之年，饱经沧桑，凋敝凌夷。尽管如此，这些建筑的历史纪念价值、美学鉴赏价值和建筑研究价值并未改变，且大多都拥有受保护的法律效力。问题是如何寻求某种恰当的方式促其实现保护与再生。本章以上外滩建筑群中一栋风格独特的历史建筑遗产——外滩9号“轮船招商总局大楼”为例，对其历史和现状、外部复原和内部整饬设计，以及工程施工方法进行了扼要阐述，并对如何获得内部空间上的再利用效果，添加再生活力，提出了独到的设计策略。其中包括了历史建筑保护工程设计所涉及的大部分内容，如室内外的整体修缮、局部复原、重点整饬、结构加固以及物理环境改善等，为中国近代历史老大楼的保护与再生，提供了可资参考借鉴的典型案列。

# 《历史环境的再生之道》

## 编辑推荐

《历史环境的再生之道：历史意识与设计探索》涉及了对历史建筑的分类认识、处置方式和再生策略选择，充分体现了保护与再生的时代主题、国际视野、历史眼光、地方特色，以及设计者的独创性观点和手法。

# 《历史环境的再生之道》

## 精彩短评

- 1、全彩页，很精致，但是字体不好，稀稀落落，影响观感~但是内里知识是不错的~
- 2、常青老师的建筑遗产保护作品集
- 3、还不赖
- 4、修复与完形 存遗与翻新 利废与活化 废墟与再现 古韵与新风 变异与同构 地志与聚落 仪式与节场~~  
无非表达的就是整体与个体 旧貌与新颜之间的关系 初始常青老师还是来自其“大乘的建筑观” 虽然到现在也未曾“观”过

# 《历史环境的再生之道》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)