

《清人题画诗选》

图书基本信息

书名：《清人题画诗选》

13位ISBN编号：9787534033735

10位ISBN编号：753403373X

出版时间：2012-12

出版社：浙江人民美术出版社

作者：黄颂尧

页数：268

译者：曾攀 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《清人题画诗选》

内容概要

《中国艺术文献丛刊:清人题画诗选》是民国黄颂尧编选。颂尧（1878—1934），名钧，号次欧，江苏吴县（今苏州）人。黄颂尧雅好经史，妙能为辞章，亦喜簿录训诂之学，吴士交称其贤（《沈维钧穴清人题画诗选序》），而在书画、诗词方面亦造诣颇深。《清人题画诗选》乃颂尧为苏州美术专科学校学生讲授诗词所编。全书共选清人二十六家，诗一千二百余首，诸家各附有小传。对于研究清代题画诗以及清代绘画史，有重要的文献价值。同时，在编选过程中，摒弃了用事僻奥、牵率应酬的诗作，故而颇便於初学者研习，对当前书画爱好者也有一定的参考价值。本次点校以一九三五年大华书店排印本为底本，校以各家别集，并将参校书目附于书后，以便读者。

《清人题画诗选》

作者简介

黄颂尧（一八七八——一九三四），名钧，号次欧，江苏吴县（今苏州）人。早年曾於上海电报总局任文牒十数年，民国後历任东吴大学、实学专修馆、黎明学校、女子职业中学、苏州美术专科学校等校教职。曾分纂《吴县志》，同时兼任《姑苏采风志》编撰《江苏通志》采访专员等职。

书籍目录

点校说明

章序

沈序

自序

尧峰诗钞汪琬

曝书一苕集朱彝尊

瓯香馆集恽寿平

渔洋山人诗集王士禛

敬业堂诗集查慎行

沧洲近诗陈鹏年

海峰诗钞刘大櫟

春融堂诗集王昶

梦楼诗集王文治

惜抱轩诗集姚鼐

有正味斋诗集吴锡麒

卷施阁诗集洪亮吉

两当轩诗集黄景仁

天真阁集孙原湘

松壺画齋钱杜

船山诗草张问陶

鉞水斋诗集舒位

灵芬馆集郭麐

小谟觞馆诗集彭兆荪

颐道堂集陈文述

自然好学斋诗集汪端

借闲生诗词集汪速孙

依旧草堂遣稿费丹旭

西圃题画诗集潘遵祁

蒙庐诗存沈景修

范湖草堂遗稿周闲

参校书目

《清人题画诗选》

章节摘录

版权页： 为人题海市图五首 弹指华严见也无，恒河沙败万须灾，不愁海巾难长在，尚行人间海中图。水精宫近巾无尘，一物犹堪直万缗。幸未许时吹散了，不然航海更多人。人海浮云宦海风，直成儿惯老司空。但供吟啸休祈祷，笑杀登州灯岁翁。冰绡织水水生花，缥缈虚无未有涯。除却题诗作书处，更无实地楞移可。我是前身朴牧之，车干海水洗相思。只愁惊起潜骊梦，摘取明珠市此诗。题昭明阁内史画兰扇子三首 绝代佳人老书师，空山臭味不差池。指他一滴余壹水，写到花歌叶舞时。半窗未鸟闻春阴，深写梅梢澹写心。绝忆湘人词赋裳，雪花如片夜弹琴。楔事纔修扇影多，天花香散墨池波。阿浓家近兰亭子，吹惯春风晋永和。为人题豆棚闲话图五首 清浅茶铛浊酒杯，秋声香送豆花开。不须更耀桃花米，蒜友瓜朋日口来。水天闲话隔重帘，未抵凉阴四面添。偿尽人间言语债，夜深残梦一乡甜。田园杂兴储太祝，裙屐风流晋右军。些子韶光阿堵囊，桑麻鸡犬亦纷纷。留髭送客太荒唐，野鸟山花此擅场。只要一年天气好，三家邮囊话农桑。三千说法诸天碧，廿一弹词野史青。等我南楼清兴发，也来搬与大家听。

《清人题画诗选》

编辑推荐

《中国艺术文献丛刊:清人题画诗选》民国黄颂尧编选。黄颂尧从清人别集中悉心抉择，严加删汰，历数年积累编选而成《中国艺术文献丛刊:清人题画诗选》。全书共选清人二十六家，诗一千二百余首，所选都为七言绝句。诸家各附有小传，述其生平，论其诗作，兼及诗人生卒年月考辨。

《清人题画诗选》

精彩短评

- 1、选题不错，但版式不高级。
- 2、全书共选清人二十六家，诗一千二百余首，诸家各附有小传。对于研究清代题画诗以及清代绘画史，有重要的文献价值。同时，在编选过程中，摒弃了用事僻奥、牵率应酬的诗作，故而颇便于初学者研习，对当前书画爱好者也有一定的参考价值。
- 3、本以为是像论诗论词论曲或者像点将录那样的诗，加上字大版疏定价高，不值。
- 4、内容挺好，选得诗都不错，很多其他书都没有，画画时可以参考装帧质量也不错，不会翻烂
- 5、朱长孺还是蛮不错的。

《清人题画诗选》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com