

# 《西京杂记》

## 图书基本信息

书名：《西京杂记》

13位ISBN编号：9787806289921

10位ISBN编号：7806289925

出版时间：2006-1

出版社：三秦出版社

作者：（晋）葛洪 撰，周天游 校注

页数：303

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《西京杂记》

## 内容概要

《西京杂记》是中国古代笔记小说集，其中的“西京”指的是西汉的首都长安。该书写的是西汉的杂史。既有历史也有西汉的许多遗闻轶事。其中有人们喜闻乐道、传为佳话的“昭君出塞”，即宫女王嫱不肯贿赂画工致远嫁匈奴；“卓文君私奔司马相如”，等许多妙趣横生的故事皆首出此书，且为后人为典故。还有一句成语“凿壁借光”，也是从该书的匡衡的故事中流传出来的。

此书，历代指为伪书，但从语气及内容看，当是杂抄汉魏六朝佚史而成。所述西汉之事，怪诞不经，多不足信。但有关南越赵佗献宝于汉朝、昭君出塞前后汉宫画师事迹、刘邦筑新丰以迎太公、汉俗五月五日生子不举、邓通得蜀山以铸铜钱、茂陵富人袁广汉庄园之奇、司马迁有怨言下狱死、刘子骏作《汉书》诸事，均可开阔思路，有裨研史。

## 作者简介

关于本书的作者，《隋书·经济志》未曾著录，而新旧唐书均著录为东晋葛洪著。这是因为六卷本未有葛洪跋文一篇。跋文言“洪家世有刘子骏《汉书》一百卷，无首尾题目，但以甲乙丙丁纪其卷数。先父传之。歆欲撰《汉书》编录汉事，未得缔构而亡，故书无宗本，止杂记而已，失前后之次，无事类之辨。后好事者以意次第之，始甲终癸为十帙，帙十卷，合为百卷。洪家具有其书，试以此记考校班固所作，殆是全取刘书，小有异同耳。并固所不取，不过二万许言。今抄出为二卷，名曰《西京杂记》，以裨《汉书》之阙。”按照葛洪的说法，这部书的作者是刘歆，他不过将班固写《汉书》不用的二万余言抄录出来，给它起个名字而已。后人对葛洪的跋语并不相信，以为这是他“依托古人以取自重耳”。其实《西京杂记》就是出自葛洪之手。但书中故事也并非全是葛洪杜撰，有些条目可能是他从当时所存典籍中摘取来的。葛洪(284—364)，字稚川，号抱朴子，东晋丹阳句容人，道教理论家，其著作还有《抱朴子》、《神仙传》等。

谁是该书的真正作者？这一疑案至今悬而未决。我国著名的历史学家顾颉刚在《中国史学入门》书中曾明确指出：《西京杂记》这本书，“讲了汉朝的许多故事。书的作者是谁？没有定论。有的说是刘歆，有的说是晋朝的葛洪”，甚至还有吴均撰书之说。为研究工作带来极大困难。

隋唐之际，特别是唐太宗继位后，为了以史辅国，以古鉴今，非常重视编修历史。当时的史官们尽博采史籍“朝廷也”命天下计书、“搜访异本”，“尽收其图书古籍”，但由魏征等人穷搜苦索而编纂的《隋书·经籍志》却对《西京杂记》的真正作者未能考究出来，所以只好不著撰写人。400余年后，宋人黄伯思在《东观余论》中采取折衷说法，谓《西京杂记》书中事皆刘歆所说，葛洪采之。后晋刘昫等人编纂的《唐书·经籍志》则题名葛洪撰。清朝末年，一批考证类的著作问世。但考证者对“西京杂记”一书真正作者并没有考证出名堂，作补的也未补出个头绪来。

在近代学者专家的一些著作中，对谁是谁非也各执一说，甚至避而不谈。如李宗邨在《中国历史要籍介绍》中说：“《西京杂记》二卷集是刘歆所撰，《唐书·经籍志》误题为葛洪”；但金少英《中国历史要籍选读》中却肯定为葛洪撰。

鲁迅在《中国小说史略》里，对《西京杂记》一书曾有较为详细的考证。他说，至于杂载人间琐事者，有《西京杂记》本二卷，今六卷者宋人所分也。未有葛洪跋，言“其家有刘歆《汉书》一百卷，考校班固所作，殆是全取刘氏，小有异同，固所不取，不过二万许言。”

鲁迅既然把《西京杂记》列入《今所见汉人小说篇》，在“目次”中列了“刘歆，这就否定了葛洪。有些考证文章也说，《西京杂记》属笔记类杂史，《汉书》不记，晋却语曰：“旧题西汉刘歆撰，经考证作者实为晋葛洪”。有何根据？辞书未引，故不得而知。可能由于上述原由，所以张舜徽主编的《中国历史学名著题解》，尽管在书中列举历代杂史，笔记类书名达数十种之多，却偏偏没有《西京杂记》。柴德赓编写的《史籍举要》等就更不便列举。其它的一些文著，乃至工具书多相不一。谁是谁非，没有定论。

# 《西京杂记》

## 书籍目录

卷第一 萧相园营未央宫 武帝作昆明池 八月饮酎 止雨如祈雨 天子笔 天子玉几 吉光裘 戚夫人歌舞 彊環 鱼藻宫 缢殺如意 乐遊苑 终南山草树 高祖斩蛇剑 身毒国宝镜 霍顯为淳于衍起第赠金 旌旗飞天隋井 弘成子文石 黄等鹄 送葬用珠襦玉匣 三雲殿.....卷第二卷第三卷第四卷第五卷第六附录

## 精彩短评

- 1、值得一读，还可以
- 2、八卦笔记 . . . .
- 3、大略读一遍，以后有机会深读。大汉王朝的华丽雄壮，又在其中写了一些琐事，又作奇谈，有些好玩儿，但不足为信。
- 4、只想说《四库全书总目提要》说：“...则作洪撰者，自属舛误。”
- 5、和《汉武故事》一起看的。虽不足为信，也算有趣。
- 6、记述了很多西汉时的逸闻
- 7、简短的笔记小说
- 8、神作不必多言。
- 9、苜蓿怀风
- 10、一定要看原文版！
- 11、东晋玄书。
- 12、内容好没的说，再看它的印刷精美清晰；纸好，在古籍印刷中已不多见。比想象中的质量要高很多。比较一下就知道！当当的送货速度也很快
- 13、能够得的版本是在太有限了.....这个版.....散页了！！！！
- 14、很有趣！我还临摹过里面的地图www
- 15、20160421出差合肥火车上读毕。有注释的时候想摆脱注释，没有注释的时候却真的耽误理解。读毕觉得，如果说原文是一页的知识，那算上注释，那是10页的知识。而且相对最近读的谈薮，这本的注释知识性更强。
- 16、还算是不错
- 17、好多年前看过，特别有意思，古人的脑洞也是很大的
- 18、广川王还真是个混子啊.....广川王王后堪比吕雉啊
- 19、有趣 还要再读一次 读的太粗糙啦 哈哈 多谢九月亲推荐！
- 20、戚夫人的指环 苜蓿 盗墓
- 21、比资治通鉴读起来还要轻松，记住了怀风和连枝这对名字，也记住了最后一篇炮轰异地狗的奇葩故事
- 22、不错，danshi但是我想买西方美学史，买不到啊什么时候有货啊紧急啊我是当当网的忠实顾客啊想不到其它网买啊哥，什么时候有货啊通知我啊
- 23、装帧还可以，排版也不错。
- 24、廣川王盗墓最有趣了
- 25、袁盎是景帝时人，到宣帝时坟就被广川王刘去疾给掘了。。
- 26、四部丛刊影明嘉靖本，比你这个出版社的更有感觉些吧。只觉得你们人气都不高，可惜了。
- 27、修仙去吧 . . .
- 28、帝王将相大八卦
- 29、哎呀，怎么会是竖着看的，还是繁体字，看起来很累。不过纸的质量很好
- 30、闲暇可读，能见识许多典故。
- 31、当时为了找资料一个多小时瞬读完了。没太多感想.....
- 32、莫名其妙的看见的书，很不错，看来八卦精神是源远流长啊！到现在我们也想知道当年皇帝妃子家用什么家具、种什么树，过节怎么玩~o( \_ )o
- 33、古代人的八卦
- 34、八卦八卦，我们的绳命中都需要八卦野史！读西京杂记就是时不时冒出某条震撼八卦让小伙伴们集体惊呆
- 35、9岁时的老相识了，那书还是中华书局的，0.6元。
- 36、@TJ Lib. 20090705
- 37、所以说还是该写点日记，一不小心流传千年呢？
- 38、有趣
- 39、还不错，赋假相如的故事引人深思。

## 《西京杂记》

秋胡的妻子也是刚烈，今之秋胡，非昔之秋胡也，赴沂水而死

40、据说很不错，帮别人买的。

41、分析小说的时候，笔记小说少用为好。因为笔记小说的概念界定并不清晰，我们拿不清晰的概念来对小说分类和分析，结果只能是问题多多。

42、西京八卦杂记。广川王这个盗墓头子真的是.....

43、不错

就是那些繁体字搞得我很麻烦

总体来说是本好书

如果看不惯竖排版的慎重一点

44、比酉阳杂记还好看！

45、汉代第一小八卦

46、给我最大的印象就是通过这本书我知道了卓文君嫁给司马相如之前是个寡妇。我相信我不是最后一个知道的

47、够八卦~

48、画风渐变

49、书的印刷还行，但装订太差了，都开了，胶少，动不动就掉页

50、风土人情啊~

51、细节永远是最可爱的，哪怕是道听途说的那种

52、休闲的时候看看挺好的书 也可作为蹲在厕所里消遣之用

53、各种无聊各种八卦。。。

54、说是西汉，实则皆俱汉魏。驳杂，八卦，好看。特别推荐三秦版，每段之后都有详细注解，古今对照，一次时光旅。

55、不求甚解，当故事看的

56、质量挺不错的!

57、嚯嚯嚯有八卦看好开心！我读的这版没注解，之后再去读一遍有注解的应该会更好玩

58、貌似是在古旧书店买的

59、很有意思的杂记

60、應該看中華的

- 1、文帝良马九乘文帝自代还，有良马九匹，皆天下之骏马也。一名浮云，一名赤电，一名绝群，一名逸骠，一名紫燕骝，一名绿螭骢，一名龙子，一名麟驹，一名绝尘，号为九逸。有来宣能御，代王号为王良，俱还代邸。文帝思贤苑文帝为太子，立思贤苑以招宾客。苑中有堂隍六所。客馆皆广庑高轩，屏风帟褥甚丽。饮菊华酒，令人长寿。菊华舒时，并采茎叶，杂黍米酿之，至来年九月九日始熟，就饮焉，故谓之菊华酒。三馆待宾平津侯自以布衣为宰相，乃开东阁，营客馆，以招天下之士。其一曰钦贤馆，以待大贤；次曰翘材馆，以待大才；次曰接士馆，以待国士。其有德任毗赞、佐理阴阳者，处钦贤之馆。其有才堪九烈将军二千石者，居翘材之馆。其有一介之善，一方之艺，居接士之馆。而躬自菲薄，所得俸禄，以奉待之。闽韩嫣金弹韩嫣好弹，常以金为丸，所失者日有十馀。长安为之语曰：“苦饥寒，逐金丸。”京师儿童，每闻嫣出弹，辄随之，望丸之所落，辄拾焉。鹰犬起名茂陵少年李亨，好驰骏狗，逐野兽，或以鹰鹞逐雉兔，皆为之佳名。狗则有修毫、鼈睫、白望、青曹之名，鹰则有青翅、黄眸、青冥、金距之属，鹞则有从风鹞、孤飞鹞。杨万年有猛犬，名青駮，买之百金。
- 2、书很薄，200多页，形式和之前看过的《武林外传》《东京梦华录》等宋人笔记相似，主要是一些汉代宫廷生活的八卦和奇人异事。一些很有名的典故如凿壁借光等于书可见，不过最有意思的莫过于一些趣事如广汉王盗墓、刘胥搏熊等。其中也有不少汉代的文赋、反映工艺美术的史料可作研究之用。
- 3、看得人很想穿越。东一句西一句或有趣或无趣的小细节，比如汉武帝的书桌上摆着些什么文具，上林苑里都会结什么颜色的苹果之类的，两千年过去，日子究竟也没有太大的变化。

## 章节试读

### 1、《西京杂记》的笔记-文帝良马九乘

#### 文帝良马九乘

文帝自代还，有良马九匹，皆天下之骏马也。一名浮云，一名赤电，一名绝群，一名逸骠，一名紫燕骝，一名绿螭骢，一名龙子，一名麟驹，一名绝尘，号为九逸。有来宣能御，代王号为王良，俱还代邸。

评：原来九逸的源头是在这里。

### 2、《西京杂记》的笔记-第1页

乐游苑自生玫瑰树。树下有苜蓿。苜蓿一名怀风。时人或谓之光风。风在其间常萧萧然。日照其花有光采。故名苜蓿为怀风。茂陵人谓之连枝草。



# 《西京杂记》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)