

《历代诗经论说述评》

图书基本信息

书名：《历代诗经论说述评》

13位ISBN编号：9787101039092

10位ISBN编号：710103909X

出版时间：2003-10

出版社：中华书局

作者：冯浩菲

页数：402

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《历代诗经论说述评》

内容概要

书中分为九大类，即关于诗的一般性问题、关于诗乐问题、关于六交、关于四始、关于《诗》史、关于《诗序》、关于《国风》、关于二《雅》、关于三《颂》。每大类之下又多递分出若干小类，大小共百余论，历代《诗经》论说中所出现的各种主要问题大都包括在内了。关于撰写体例另见《例言》，此不赘述。

《历代诗经论说述评》

作者简介

冯浩菲，1942年生，甘肃甘谷人，历史学博士。山东大学文史哲研究院古文献研究室主任、教授，中国古典文献学专业博士点学科带头人、博士生导师。中国诗经学会理事。享受政府特殊津贴。主要从事文献学理论和传统经学研究。发表学术论文100多篇，代表性著作有《毛诗训诂研究》、

《历代诗经论说述评》

书籍目录

一、关于诗的一般性问题（一）关于诗的概念（二）关于诗的产生（三）关于诗与性情二、关于诗乐问题（一）诗乐关系（二）三百篇入乐问题（三）诗乐功用三、关于六义（一）六义与六诗相同论（二）赋比兴诗存亡论（三）六义两分论（四）风雅颂总论（五）赋比兴总论（六）正变说（含美刺说）四、关于四始五、关于《诗序》（一）孔子删诗正乐论（二）六笙诗问题（三）诗亡说六、关于《诗》史（一）《诗序》的形成及作者（二）《诗序》的作用七、关于《国风》（一）《国风》总论（二）《国风》分论八、关于二《雅》（一）以政事大小分（二）以道德与政事分（三）以用处分（四）以音律分（五）以体制分（六）综合区分九、关于三《颂》（一）三《颂》总论（二）三《颂》分论引用书目

《历代诗经论说述评》

精彩短评

- 1、以问题为点，探赜索隐历代关于这一问题的说法\观点，最后加按语。类同“汇纂”。
- 2、可了解历代诗经研究中的大小问题,可留意作者对各家之说的反驳论证,对朱子之说多有批驳
- 3、罗列观点与问题，可迅速了解历代诗经研究的主要问题，评价什么的了不异人意.....

《历代诗经论说述评》

精彩书评

1、真不知道怎么说才好。所分类还是比较细的，这可能得于他曾在董治安先生的安排下，主编《中华大典·先秦两汉文学·诗经》部分吧。但是，既言“历代”，就应该广泛搜罗吧，不能只是泛泛罗列几个了事。述评，应该有述有评才对，可是有的地方只述不评，有的地方的评也是敷衍了事，有的评语则根本不对。还有，冯氏好创新名词，不知是好是坏，如将《诗序》分“单部序”“双部序”、“前部序”、“后部序”；称三体、三用分别为“诗类名”、“写法名”。

《历代诗经论说述评》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com