

# 《词学名词释义》

## 图书基本信息

书名：《词学名词释义》

13位ISBN编号：9787101002867

10位ISBN编号：7101002862

出版时间：1988-6

出版社：中华书局

作者：施蛰存

页数：97

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《词学名词释义》

## 内容概要

施蛰存先生是我国词学专家。本书中收集了他近年发表的词学名词考证释义文章25篇。

## 作者简介

施蛰存，一九〇五年冬，生于杭州，随父母旅食苏州。辛亥革命后，又迁居松江，一住三十年，遂为松江人。出一九二二年夏，在江苏省立第三中学(松江二中)毕业。秋，入杭州之江大学。参加非宗教大同盟，为校方所不喜，自动辍学。一九二三年秋，到上海，入上海大学。一九二五年秋，转入大同大学。一九二六年秋，又转入震旦大学法文特别班。同年，加入共青团(C.Y.)。一九二七年“四·一二”事变后，归隐松江，任松江联合中学(后分出为松江县立中学)语文教师。

一九二八年秋，震旦同学刘灿波(呐鸥)创办第一线书店于上海，邀戴望舒和我主持编辑工作。我们办了一个小型文艺半月刊《无轨列车》，发表了戴望舒、姚蓬子的诗作，冯雪峰的《革命与知识阶级》和译诗，我的小说等。这个刊物，出至八期，即被禁止，书店亦被查封。

次年，又办水沫书店。得冯雪峰的帮助，请鲁迅主编《马克思主义文艺论丛》，有计划地、系统地介绍马克思主义文艺理论。出版了几种之后，因避免租界当局及官方注意，改名《科学的艺术论丛书》。这个书店，还印行了戴望舒、姚蓬子的诗集，柔石、胡也频、徐霞村和我的小说集；沈端先(夏衍)、刘呐鸥、冯雪峰、郭建英、林疑今等人的外国文学译作。此外，还创办了《新文艺》月刊，最初发表了章靳以、穆时英的作品。这个杂志，出至第八期，被禁停刊。淞沪抗日战争时，书店被炮火所毁，就停止了。在这时期中，我仍兼松江中学教职，每星期往来于松沪之间。因为书店编辑工作，系半义务性质，所得报酬，不足以维持一家生活。

一九三二年春，应上海现代书局之聘，主编一个大型文学月刊《现代》，从此才放弃中学教师职务，长住上海，为专业文艺工作者。一九三五年，《现代》出至六卷第二期，由于资方性质改变，书局为国民党文人所控制，我即辞职。

一九三五年夏，应上海杂志公司之聘，与阿英同编《中国文学珍本丛书》，出了七十多种，因抗战开始而停止，没有完成全部计划。

一九三七年九月至一九四〇年五月，在昆明云南大学文史系任教员、副教授。

一九四〇年六月至十一月，旅居香港。十二月，回上海省亲。一九四一年至一九四七年，在福建，计在中等师资养成所一年，厦门大学四年，江苏学院一年。一九四七年夏，复员回沪，在暨南大学中文系任教授。至一九五〇年，转任大同大学、光华大学、沪江大学教授。一九五二年，院系调整，分配到华东师范大学中文系任教，直到现在。

一九三七年以前，我的文学烽动除了编辑工作之外，主要是创作短篇小说、诗歌及外国文学的翻译。抗战期间，写了一些散文。一九五〇至一九五八年间，译了二百万字外国文学作品。一九五八年以后，致力于古典文学和碑版文物的研究。

已刊行的作品有，短篇小说集：《上元灯》(1930)、《将军的头》(1931)、《梅雨之夕》(1932)、《善女人行品》(1934)、《小珍集》(1936)。散文集：《灯下集》(1937)、《待旦录》(1947)。编著：《魏琪尔》(1951)、《域外文入日记钞》(1935)、《晚明二十家小品》(1934)。译文：《多情的寡妇》(1929)、《十日谈选》(1930)、《恋爱三味》(1931)、《波兰短篇小说集》(1936)、《捷克短篇小说集》(1937)、《匈牙利短篇小说集》(1936)、《今日之艺术》(1935)、《戴丽莎之一生》(1937)、《爱尔赛之死》(1943)、《称心如意》(1945)、《胜利者巴尔代克》(1945)、《丈夫与情人》(1945)、《渔人》(1952)、《轭下》(1952)、《荣誉》(1953)、《火炬》(1953)、《显克微支短篇小说集》(1955)、《雷蒙特短篇小说集》(1956)、《征服者贝莱》(四卷，1956—1958)。

未刊行的作品有，《纨扇集》(诗集)；《现代英美诗抄》、《现代法国诗抄》(译诗集)；《侮辱的时代》(译马尔洛中篇小说)；《王修微集》、《宋人词话总龟》(辑本)；《北山楼读词记》、《唐诗串讲》(古典文学)；《水经注碑录》、《诸史征碑录》、《碑目丛钞》、《云间碑录》、《赵孟頫石墨志》、《龙门山北魏造像五十品集释》、《辑补宝刻类编第四卷上》、《汉碑叙录》、《汉碑年表》、《金石百咏》、《北山楼读碑记》、《集古别录》、《四续军寰宇访碑录》(以上碑版文物)。

# 《词学名词释义》

## 书籍目录

## 精彩短评

- 1、很薄的一本书，就是词学名词的各种科普解释，有点高中时的参考书的感觉囧
- 2、所谓“呈现”
- 3、施蛰存老先生的作品中华书局的版本不买何待？该书短小精悍、通俗易懂，一册在手，词学名词了然于胸，痛快！
- 4、薄薄的一本小册子，还不错
- 5、彭师说，施先生留给华东师大最宝贵的财富之一就是《词学》杂志。
- 6、|宋词导读
- 7、这一系列小书都不错，深入浅出
- 8、“世人莫恋香花好，花到香浓是谢时。”顾太清这句就很像红楼梦吧。
- 9、--常识扫盲
- 10、词学有众多概念和名词，千余年来历代词学研究者有不少异见，众说纷纭，讹误流传，莫衷一是。施蛰存先生的《词学名词释义》，体系严密，言高义明而又通俗易懂，被海内外词学界称誉为现代词学的奠基和经典之作。日本宋词研究会于2005年3月创办其会刊《风絮》时，即将此书译成日文并附以详尽的注解，予以逐期刊载，并于2009年3月在东京汲古书院出版此书的日文注释版。  
注：2012年华东师大出版的施蛰存全集中的《北山楼词话》收有此书。
- 11、简明深刻
- 12、想了解词学的初学者，看宛敏灏先生的《词学概论》就好了，讲得非常清楚明白，还有例子。这本书很一般，没有买的必要
- 13、扫盲~
- 14、词外说词
- 15、经典长谈，你必须知道
- 16、很久以前读的，觉得挺不错的
- 17、简明谨慎，可以作为入门书
- 18、在回家的火车上读的书，算是词学的一个粗浅入门。
- 19、基本概念释义及辨析
- 20、施蛰存先生的著作。  
厘清了很多名词。  
对于研究宋词，是第一步的著作。
- 21、词学
- 22、施先生对词学有研究，着本书对刚想了解词的常识的人很有帮助。
- 23、一般般，还可以，瞬间看完，扔在一边了...
- 24、如题。对词学有兴趣的建议先看施先生的这本小册子，其实就是文史知识杂志的汇编。不过现在这些老先生不是去了，就是年事已高，文史知识杂志就没以前那么经典喽。幸好有中华书局出的分类汇编。如果价格再便宜一点就好了，毕竟读书人钱不多呀
- 25、小时候翻过，发现都不记得了。拿小薄册子讲大问题，举重若轻。但还有一些概念需要继续探讨。
- 26、简明而谨慎，非常好读。
- 27、通过的本书的阅读，加深了我对词学的了解！

# 《词学名词释义》

## 精彩书评

1、词学有众多概念和名词，千余年来历代词学研究者有不少异见，众说纷纭，讹误流传，莫衷一是。施蛰存先生的《词学名词释义》，体系严密，言高义明而又通俗易懂，被海内外词学界称誉为现代词学的奠基和经典之作。读之果然不负虚名。注：2012年华东师大出版的《施蛰存全集》中的《北山楼词话》收有此书。

# 《词学名词释义》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)