

《六朝文絜全译》

图书基本信息

书名：《六朝文絜全译》

13位ISBN编号：9787221083920

10位ISBN编号：7221083924

出版时间：2009-3

出版社：贵州人民

作者：许梃

页数：244

译者：骆礼刚 注释

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

前言

六朝，本指东吴、东晋、宋、齐、梁、陈六个朝代，均建都于建康（今南京市），故名。后来人们研究我国古代文学发展的历史，常用“六朝”这一称呼兼括西晋及北朝，隋代因为时间短促，也常被附于南北朝之后。本书名中的“六朝”，就是用的后一种概念。所谓“文絮”，意为简洁之文，絮，同“潔”（洁）。六朝是我国文学史上骈文十分发达的时期。骈文又叫骈俪文，骈体文，指大量运用甚至通篇运用对偶句的文章。除了对偶之外，这种文体还十分讲究辞藻、用典、声律等语言表达技巧。辞藻指对词语进行修饰，使文章具有华美的色彩感；用典指运用占语古事，增加文章的艺术含蕴，同时显示作者丰富的才学；声律指文章的语言在音韵上呈现出抑扬起伏的和谐之美，“声律论”起于南朝齐永明年间，沈约、谢朓、王融等竭力倡导，要求把高扬的平声字与沉着的仄声字间隔运用，以取得文词声律的变化与和谐。南朝后期，骈文句式进一步趋向整齐，多用四言句、六言句，唐代此风更盛，因而又有“四六文”的名称。在这本《六朝文絮》中，我们即可看到，当时帝王的诏令，臣僚的奏表，以至于人们日常生活中的书信往来，使用的都是骈文，由此便可知它风靡一时的情形。六朝作家在写作技巧上，的确付出了巨大的心力，获得了一定的成就，他们写下不少脍炙人口的佳作，至今传诵不衰。但是，由于六朝文过于追求形式的华美，以至日趋浮靡和僵化。那种矫揉造作，徒逞渊博，一味雕章琢句，滥用典故的文风，严重地妨碍了内容的表达。这种不良倾向越来越激起人们强烈的不满，于是便发生了历史上著名的“古文运动”。所谓“古文”，就是针对骈文而提出的一种对立的观念，它是指先秦两汉时期的文章形式，其特点是以不受对偶、声律束缚的散行和单句，自由地表现自己的思想。

《六朝文絜全译》

内容概要

《六朝文絜全译(修订版)》选入上起晋宋，下迄陈隋骈文72篇，合为赋、铭、诏、策、令等18类，收入作家36人。名为六朝，实际晋代仅选陆机1人1篇，其余都是南北朝作家。以全篇构思精练和修辞简洁为选文标准，所选文章多篇幅短小，文笔优美，写景抒情的骈文，也有部分梁元帝等人轻巧靡艳的作品，作为骈文读本，此集基本上能体现各家特点和六朝骈文发展的面貌。

《六朝文絮全译》

书籍目录

前言六朝文絮原序第一卷 赋 芜城赋 月赋 采莲赋 荡妇秋思赋 恨赋 别赋 丽人赋 小园赋 春赋 镜赋 灯赋 对烛赋第二卷 诏 敕 条制 禁奢靡诏 举贤诏 与太子论彭城王诏 禁浮华诏 敕 与臧焘敕 为武帝与谢朓敕 令 与湘东王论王规令 答群下劝进初令 教 建平王聘隐逸教 永嘉郡教 策问 永明九年策秀才文 天监三年策秀才文 表 为宋公至洛阳谒五陵表 为萧拜太尉扬州牧表 为萧骠骑谢被侍中慰劳表 经通天台奏汉武帝表 为陈六宫谢表 疏 与赵王伦荐戴渊疏 启 为卞彬谢修卞忠贞墓启 送橘启 谢始兴王赐花纨篋启 谢东宫赉内人春衣启 谢明皇帝赐丝布等启 谢赵王赉丝布启 谢赵王赉白罗袍袴启 谢滕王赉马启 笺 辞随王子隆笺第三卷 书 登大雷岸与妹书 答新渝侯和诗书 与萧临川书 与刘孝绰书 追答刘秣陵沼书 答谢中书书 为衡山侯与妇书 北使还与永丰侯书 与宋元思书 与顾章书 与詹事江总书 为王宽与妇义安主书 复王少保书 与阳休之书 与周宏让书 为梁上黄侯世子与妇书 召王贞书第四卷 移文 北山移文 序 玉台新咏序 论 郑众论 铭 石帆铭 飞白书势铭 药奩铭 团扇铭 后堂望美人山铭 至仁山铭 梁东宫行雨山铭 碑 相官寺碑 诔 陶征士诔并序 宋孝武宣贵妃诔 祭文 祭屈原文 祭颜光禄文 祭夫徐敬业文附录 读有用书斋重刊《六朝文絮》跋

章节摘录

第一卷 赋 芜城赋 【题解】 鲍照（公元414—466年），南朝宋杰出的诗人。字明远，东海（今山东郯城北）人。出身寒微，因献诗临川王刘义庆得到赏识，擢为国侍郎，后曾任秣陵令、中书舍人。临海王刘子顼镇荆州，任为前军参军，故世称鲍参军。后子顼谋反赐死，照为乱兵所杀。鲍照在当时受到世族门阀制度的压抑，一生很不得志，因此，作品中充满了怀才不遇的愤懑不平之感，表现了寒门对世族大地主政治的不满。有的作品揭示了当时社会中的不合理现象，对被压迫者表示同情。他擅长乐府，尤工七言，内容丰富深刻，感情强烈奔放，音节激昂顿挫，形成挺峭跌宕的风格，富于浪漫主义色彩。《南齐书·文学传论》称其“发唱惊挺”，“倾炫心魄”。七言诗到他手里有显著的发展，对唐代李白、岑参等人的创作有积极影响。又善骈文，本篇及《登大雷岸与妹书》均为六朝不可多得的佳篇。有《鲍参军集》。 本篇在原集中题下有“登广陵故城作”六字。广陵故城在今江苏江都东北，西汉时曾为吴王刘濞的都城，濞意欲谋反，故极力经营，不仅富庶繁华，而且城池险固。至南朝宋时，竟陵王刘诞在广陵修建极为豪华的宫殿，为有司弹劾，刘诞遂据广陵而反。

.....

《六朝文絜全译》

编辑推荐

《六朝文絜全译（修订版）》是中华人民共和国出版规划重点项目，中宣部精神文明建设五个一工程奖。《六朝文絜全译（修订版）》，文絜，取自刘勰“析词尚絜”之说，六朝骈文选集，12卷，清代许梈编选。《六朝文絜全译（修订版）》为译本。

《六朝文絜全译》

精彩短评

- 1、全译让人意境全无，不过是聊胜于无吧
- 2、纸张印刷都不错地，就是贵了点
- 3、古代骈文之书，好！六朝是指西东晋、宋（南朝刘裕宋）、齐、梁、陈、隋，这六个朝代，总共时间约有五百年。骈文构思精巧、语言瑰丽，排比、对偶，都是相当优秀的。虽然有些轻巧靡艳的作品，但是也是文笔优美，写景抒情高雅，是研究骈文好的材料。
- 4、很不错的文章
- 5、属于翻完以后颇没有心得还耿耿于怀的一类。
- 6、简体，横排；内容还是不错的，就是和我同期买的书有重复，庾子山和江文通的集子，我同期买了。

《六朝文絜全译》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com