

《王梵志詩校注（全二冊）》

图书基本信息

书名：《王梵志詩校注（全二冊）》

13位ISBN编号：9787532553471

10位ISBN编号：7532553477

出版时间：2010-6

出版社：上海古籍

作者：王梵志

页数：1007

译者：项楚 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《王梵志詩校注（全二冊）》

前言

白话诗人王梵志，至今仍是中國文學史上的一个谜。关于他的身世，晚唐冯翊子《严子休》撰桂苑丛谈史遗云：王梵志，卫州黎阳人也。黎阳城东十五里有王德祖者，当隋之时，家有林檎树，生瘿大如斗。经三年，其瘿朽烂。德祖见之，乃撤其皮，遂见一孩儿，抱胎而出，因收养之。至七岁能语，问曰：「谁人育我？」及问姓名。德祖具以实告：「因林木而生，曰梵天《后改日志》；我家长育，可姓王也。」作诗讽人，甚有义旨，盖菩萨示化也。这显然是一个神话，它不能当作信史看待，只不过为王梵志其人平添了一层端倪迷离的色彩而已。因此，历来的研究者对王梵志其人有过种种不同的猜测，或以为是胡僧，或以为是化俗法师，或以为是在俗佛人的共称，或者怀疑其人的实在性，如此等等。这些猜测由于缺乏有力的证据，因而难以令多数学人信服。近年，台湾著名学者潘重规教授在敦煌王梵志诗新探中，以独具的慧眼，扫除了笼罩着庄院虑故事的神秘气氛，而断定它只是记载了一个弃婴被收养的经过。

《王梵志詩校注（全二冊）》

内容概要

《中国古典文学丛书·王梵志诗校注(增订本)(繁体竖排版)(套装共2册)》主要内容简介：王梵志，卫州黎阳人也。黎阳城东十五里有王德祖者，当隋之时，家有林檎树，生瘿大如斗。经三年，其瘿朽烂。德祖见之，乃撤其皮，遂见一孩儿，抱胎而出，因收养之。

《王梵志詩校注（全二冊）》

作者简介

作者：（唐代）王梵志 注释 解说词：项楚

《王梵志詩校注（全二冊）》

書籍目錄

前言凡例 卷號書名一覽表目錄王梵志詩校注附錄 釋亡名與敦煌文學 『但存方寸地，留與子孫耕』考
王梵志詩十一首辨偽 敦煌遺書中有關王梵志三條材料的校訂與解說 列一四五六號王梵志詩殘卷補校
後記 王梵志詩中的他人作品王梵志詩論著目錄王梵志詩語辭索引

《王梵志詩校注（全二冊）》

章节摘录

插图：

《王梵志詩校注（全二冊）》

编辑推荐

《中国古典文学丛书·王梵志诗校注(增订本)(繁体竖排版)(套装共2册)》由上海古籍出版社出版。

《王梵志詩校注（全二冊）》

精彩短評

- 1、 注釋相當詳細，收錄得相當全面，是相當好的一個版本
- 2、 和尚的俗言詩讀來令人捧腹，卻意味深長
- 3、 該書乃修訂本一版一印，精裝印1600套，定價：95元，目前卓越售價僅僅是42.80元，在上海古籍出版社中國古典文學叢書的各個品種中，作為新書，這個售價真是不可思議的。目前已經斷貨，如果再有貨並且還是42.80元的超低價格，真的至少要拿下20套。他絕對有很大的升值空間，又有學術價值，何樂而不為呢？
- 4、 好前輩的著作了，很好的書。
- 5、 項楚校注的版本應該是首選的版本。
- 6、 該書不僅內容好，確實值得閱讀學習，印刷也不錯，很喜歡。
- 7、 該書質量很好，內容更好，體現了項楚先生語言文字深厚的功底和考據知識。此外，該書獲得思勉獎榮譽（全國共四人獲此殊榮）。
- 8、 很早就讀過項先生的這部大作，但是一直買不到，現在問題解決了。
- 9、 項楚先生的經典之作代表作成名作~：）
- 10、 這次我買的是精裝本，感覺質量沒有想象中的好，拿到書翻開，就有一種書頁不經翻的感覺。。
- 11、 減半
- 12、 該書與先前的單卷精裝本，內容上並無差別。
- 13、 領略一下俗文學的風景，別具一番風味
- 14、 有趣
- 15、 古文注白話
- 16、 校比注有趣；至於“脆風壞”什麼的、那誰（曾良吧？）的文章都多少年了。。。
- 17、 項先生的代表作之一，本書曾獲首屆文史哲思勉原創獎，學術含金量自不多贅。本套數的印刷質量勉強可以，但作為精裝書，還應精益求精，希望在印刷、裝訂方面出版社要多花一點功夫，畢竟厚重的經典著作應該與高質量的裝幀相匹配。
- 18、 署名王梵志的詩直白，滑稽。索引根據筆畫數編制，不太好。
- 19、 1991年，項楚先生出版了《王梵志詩校注》，該書獲全國首屆思勉原創獎成為四部獲獎著作之一。評審專家對此的評語是：本書視野開闊，在校勘和注釋中將語言、文學、宗教融會貫通，開創了大量利用佛教文獻進行中古漢語詞彙詮釋的先河，解決了許多學界爭論不決的疑點，學術水準突破前人，成為這一研究領域傑出的創新之作。
- 20、 此書很好，項楚的又一力作！

章节试读

1、《王梵志詩校注（全二冊）》的笔记-第325页

兒即教誦賦，女即學調梭。項先生對這句只注了“調梭”。王利器以為下句的“賦”不是秦漢大賦，而是“連偶俗語，有類俳優”的雜賦，類似敦煌所出《燕子賦》之類，童蒙誦習常用。其說甚精，可補項注之遺，見《曉傳書齋集》P488-489。

《王梵志詩校注（全二冊）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com