

《采菽堂古诗选（全二册）》

图书基本信息

书名：《采菽堂古诗选（全二册）》

13位ISBN编号：9787532549498

10位ISBN编号：7532549496

出版时间：2009-07

出版社：上海古籍出版社

作者：[清]陈祚明 评选,李金松 点校

页数：1660

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《采菽堂古诗选（全二册）》

前言

明、清以来，汉魏六朝古诗选本颇为不少，著名的有钟惺、谭元春合选的古诗归，王夫之的古诗评选、王士稹的古诗选《后乾隆时期的闻人倓为之作了笺注，因而又称作古诗笺，并以此名称刊行》、沈德潜的古诗源等。可是，清初诗人陈祚明选评的采菽堂古诗选由于选评者身为布衣，声名不显，没有受到足够的重视。其实这是一部很具特色的古诗选本。尽管这部古诗选本不曾收入四库全书，没有被四库全书总目提要著录，但它确实是一部极为重要的古诗选集，对有清一代具有巨大的影响。即使在今天，它对我们理解与研究汉魏六朝古诗，仍具有极为重要的参考价值。陈祚明（一六二三——一六七四七四），字胤倩，浙江钱塘人，出生于一个世代业儒的家庭，兄弟四人。他的父亲陈石耕，为当地「名德宿儒，读书笃行，终老不遇」。

《采菽堂古诗选（全二册）》

内容概要

本书为著名的汉魏六朝诗歌选集，又名《采菽堂定本汉魏六朝诗钞》。全书共38卷，附补遗4卷。所选诗歌起自汉代，迄于隋代，杂收汉魏六朝乐府和文人的诗作。书中对入选作家都有简介，诗题后多有解题，每首诗后都有精彩的评语。书中入选的诗歌皆为古诗之精华，在题材、体裁和章法上都具有诗歌源流上的重要诗学意义。诗后的评语注重于对诗旨的阐明和艺术手法的分析，精当透彻，文采清丽，屡为研治古诗者品赏引用。此次整理以清刻本为底本，对全文进行准确的标点和细致的校勘，使此选集更方便于读者阅读和参考。

《采菽堂古诗选（全二册）》

书籍目录

上册 卷之一 汉一 郊廟歌辞 郊祀歌十九首 安世房中歌十六章 武
德舞歌诗 鼓吹曲辞 饶歌十八曲 卷之二 汉二 乐府相和曲 箜篌引
江南 东光 薤露光 蒿里曲 雞鸣 乌生 平陵
东 陌上桑 吟欢曲 王子喬 平调曲 长歌行 君子行
清调曲 卷之三 卷之三 卷之四 卷之五 卷之六 卷之七 卷之八 卷之九 卷之十
卷之十一 卷之十二 卷之十三 卷之十四 卷之十五 卷之十六 卷之十七 卷之十八 卷之十九
卷之二十 卷之二十一 卷之二十二 卷之二十三 卷之二十四 下册

《采菽堂古诗选（全二册）》

章节摘录

肃肃庶僚，挖服宠晖。肇被桃虫，假翼翻飞。出抚邦家，人翔紫微。有命既集，愿言永达。有命三一句，即含别绪。思乐华堂，云构崇基。公王有酒，薄言飨之。景曜微芒，芳风咏时。宴尔宾宾，具乐于兹。亶亶我王，丰恩允臧。我客戾止，饮酒公堂。自彼下僚，聿来有光。悲矣永言，指途逝将。形违殿连，景附华房。开国承家，勿用小人。今我圣宰，实蕃斯仁。凌渊龙跃，披林凤振。正直既好，嘉礼式陈。振我远德，归于时民。赠顾骠骑八章并序有皇，美祈阳也。祈阳秉文之士，骏发其声，故能明照有吴，入显乎晋。国人美之，故作是诗焉。有皇大晋，时文宪章。规天有光，矩地无疆。神笃斯佑，本显克昌。载生之隼，实为祈阳。哲问宣猷，考茂其相。于铄祈阳，诞鍾天笃。清辉龙见，玄猷渊嘿。沉机响骇，幽神广凯。

《采菽堂古诗选（全二册）》

编辑推荐

《采菽堂古诗选(全2册)》是由上海古籍出版社出版的。

精彩短评

- 1、上册装订得不好，坏了，自己又不会粘，很麻烦
- 2、评选殊有眼力。
- 3、不错哦，这本书有收藏价值！
- 4、半价买的。刚收到。上下两册的前几页都开了，快掉下来了。
- 5、一家之言。仔细阅读，潜心研究。
- 6、古诗一直都那么喜欢~~
- 7、书的封面，是质量很差的塑料皮。极容易破损，拿到手上换了几本，100%都有破损，褶皱。纸张很粗糙，颜色灰暗，像是再生纸。印刷还可以。期待将来重印能弄好些。
- 8、这本书流通很少呀。
- 9、此书甚有学术价值！今天终于买到了！很开心！
- 10、汉魏六朝诗选
- 11、这个价格应该是全网最低的了，虽然有点破损，但是厂家及时打电话说明了情况，很负责的哦！就是物流有点慢了呵呵，但是还是很赞的。
- 12、选的诗挺多，繁体竖排
- 13、《采菽堂古诗选》这个选本是陈祚明现今留存的影响相对较大的著述之一，其选诗标准和选目都有着不同于其他选本的出色之处，其中的精彩评点也是这个诗歌选本不同于众多诗歌选本的重要原因。仅仅就《采菽堂古诗选·凡例》来看，这就是一个很有系统又别具一格的诗学论著；而其关于诗人和诗歌的评点又将自己的主张阐述的淋漓尽致。
- 14、该选本是明清事情一个非常重要的古诗选本，收录了一些重要的诗篇。它可与明人冯惟讷的《古诗纪》相媲美。卓越网的售价非常具有诱惑力，只是该书的出版者印装的质量有问题，如果采用布面精装，即使每套100元也是这的的，可惜啊，装帧犯了错误。
- 15、好好的一本书，纸张也不错，结果这个装帧让人大为头疼。厚本精装书的书脊用平板而不是凸面，已经很是失败了，最令人深恶痛绝的是书壳放着大好的布面不用，竟然用劣质的极其容易划破的塑料皮！是可忍，孰不可忍！
- 16、必须有。
- 17、这本书找了许久了，现在终于看到重印本了。这是一本难得的好书，尤其是作为专业研究不可或缺。
- 18、在写论文
- 19、如此好的八代诗选本，一定要找脑残之人来设计装帧么？
- 20、装帧很特别。就是没有注释。作为一本古诗选，感觉比《古诗源》好
- 21、优于古诗源
- 22、N年前写大学毕业论文的时候知道了这书。当时只有图书馆的古籍库有，想翻看却没有资格进入古籍库。后来总想着如果哪个出版社出的话，一定要自己收藏一套。所以这次出版，真的让我很惊喜。拿到手里也非常满意。古朴庄重，内文行距也适宜，阅读起来很舒服。陈祚明的诗评非常简短，不会喧宾夺主，却简明扼要，一针见血。
- 23、1 送货速度很快！2 书包装的很好，硬皮精装，采菽堂古诗选为金色的字体，适合较高水平的读者欣赏收藏。如果是入门的读物，则建议该选其他古诗读本。
- 24、纸张不好，印刷还可以！
- 25、陈祚明是清初著名的诗人兼诗论家，不仕清朝，以布衣终其一生。他所编选的《采菽堂古诗选》，是一部非常有特色的先唐古诗选本。他通过选诗评诗，表述了自己的诗学理论，确立了新的先唐古诗史，给我们提供了认识汉魏六朝诗歌的新视野。在《采菽堂古诗选》中，他对先唐古诗所作的精彩的评点，就被沈德潜的《古诗源》和闻人倓的《古诗笺》所吸收。因此，《采菽堂古诗选》是一部具有巨大理论价值和学术价值的古诗选本。
- 26、一家之言。值得仔细阅读，潜心研究并收藏。
- 27、版本一般吧，无注释注音。冲着“他通过选诗评诗，表述了自己的诗学理论，确立了新的先唐古诗史，给我们提供了认识汉魏六朝诗歌的新视野。”这句买的本套书，看看几首诗评，也就那么回事，满清文人沈德潜、闻人倓一帮子互相臭捧，也没几句真心话。

28、价格极致低廉的好书

《采菽堂古诗选（全二册）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com