

# 《脂砚斋重评石头记（全四卷）》

## 图书基本信息

书名：《脂砚斋重评石头记（全四卷）》

13位ISBN编号：9787544129275

10位ISBN编号：7544129276

出版时间：2006-1

出版社：沈阳出版社

作者：[清]曹雪芹

页数：2005

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《脂砚斋重评石头记（全四卷）》

## 内容概要

《脂砚斋重评石头记》（庚辰本）是一个抄本，原抄本八册，存七十八回，其十七、十八回未分回，十九回无回目，目录内注有“内缺第六十四回、第六十七回”字样。每册卷首标明“脂砚斋凡四阅评过”，又自第五册起，兼有“庚辰秋月定本”或“庚辰秋定本”字样。因此，这本《脂砚斋重评石头记》又被称为“庚辰本”。

庚辰为乾隆二十五年（1760）。我们从每册卷首标明的“脂砚斋凡四阅评过”字样可以知晓，脂砚斋评《石头记》至庚辰年已经四次，这也与“甲戌本”为四阅。而初评事在何年，就目前所掌握的资料来看远不可考。此外，有的红学研究者对其是否真的四阅也存在着疑问。

《脂砚斋重评石头记》（庚辰本）在《红楼梦》书的流行及研究中扮演了一个重要的角色，自有它的特殊地位。

# 《脂砚斋重评石头记（全四卷）》

## 作者简介

曹雪芹，字梦阮，清代小说家。名沾，号雪芹、芹圃、芹溪。他出身于一个“百年望族”的大官僚地主家庭，从曾祖父起三代世袭江宁织造一职达六十年之久。后来父亲因事受株连，被革职抄家，家庭的衰败使曹雪芹饱尝了人生的辛酸。他在人生的最后几十年里，以坚忍不拔的毅力，专心致志地从事《红楼梦》的写作和修订，死后遗留下《红楼梦》前八十回的稿子。《红楼梦》内容丰富、情节曲折、思想认识深刻、艺术手法精湛，是中国古典小说中伟大的现实主义作品。现存一百二十回《红楼梦》中的后四十回，一般认为是高鹗（约1738-约1815年）所续。

# 《脂砚斋重评石头记（全四卷）》

## 书籍目录

《脂砚斋重评石头记一》 《脂砚斋重评石头记二》 《脂砚斋重评石头记三》 《脂砚斋重评石头记四》

# 《脂砚斋重评石头记（全四卷）》

## 精彩短评

- 1、非常好我很喜欢感谢当当网给这么一个平台能买到很多好书
- 2、很喜欢的竖排版，繁体字。
- 3、书比想象中的要小，跟课本差不多。装帧很不错。
- 文章没有标点，又要竖着看，还有繁体字，细看的时候阅读速度会降低很多。
- 总的来说挺有味道的。
- 4、这样的书,尤其是原版的字.清晰.喜欢看红楼梦的人,先看红楼梦,再看它可以辩高鹗改了那些
- 5、（128元。于沙坪坝博雅书店。）
- 五折。忍不住就买了。
- 第七遍。很庆幸自己还保持着同第一次一样高的兴致。张爱玲说过：个人的欣赏能力有限，而红楼梦永远是“要一奉十”的。而我觉得岂只是要一奉十。
- 6、看其他人的评论有点担心，但结果证明物有所值。非常好！希望当当再接再厉，保护好书，以前有买过破损的，这两次都很好。
- 7、面对浮躁的周遭，能精心稳性的去探究一本千年奇书，未尝不是个沁人心扉的妙想，随缘吧。
- 8、该书虽是影印，可有朱色脂批。渴慕已久，如果纸质再好点，字体再大点，就完美了。还是值得收藏。
- 9、朱墨影印，清晰显眼。可书的装帧值得提高啊
- 10、很满意的一套书，太有收藏价值了；
- 11、不论看过多少遍红楼梦，还是需要看看脂砚斋的评述，也是一种还原，还未看。
- 12、看上这个本子的脂批本好久了，终于有货，还打折、满减。好东西不能错过啊！印刷的质量、手感也超好。太开心了！
- 13、排版是竖着的，很喜欢，就是有些字不认识，读起来很有感觉
- 14、要的就是它,够我研究一阵子了,很喜欢,很超值!1
- 15、一次购进了几个版本，待静下心来，慢慢读吧
- 16、请看好脂砚斋重评，所得起精华。
- 17、这本书挺好我喜欢
- 18、经典文学书坊之一。
- 19、一直在寻找的一个版本，
- 20、非常值得收藏和仔细阅读的书，有很多珍贵的标注在傍边，帮助你了解更多的红楼梦
- 21、有一些双色套印，一些没有，人民文学出版社的也一样如此，不是沈阳版故意偷工减料的，大家可以放心购买。
- 22、是目前所见存脂批最多的抄本，批语劝慰，有着特殊地位。
- 23、此书亦在藏
- 24、盼望此书很久了，但收到书后有两点疑问：一是此书疑似当当自印书，尤其是书籍纸张；二是收到后不到两星期，当当的活动中，此书就已经降了将近40元，让人心里很不是滋味，希望当当能够给一个解释或说法。
- 25、帮同学带的。看了几眼，影印的效果不错，封面应该属于软精装，但是包装的时候很仔细，所以没有影响。做活动买这一套算蛮合算的
- 26、装帧和内容都非常不错，而且这个价格已经是超值了。。。。
- 27、庚辰本影印本。
- 28、买得好，再赚点积分
- 29、计划了好几年都没有买，这次终于到手了，非常的开心。沈阳出版社还算有诚意，影印效果以及纸张使用比较满意，红黑字区分更是方便。非常满意
- 30、很有文化的，适合慢慢看。
- 31、就喜欢物美价廉的书籍！希望经常有自己喜欢的打折的书。呵呵
- 32、除了第一册其他三册都不是朱批，黑黑的看着不舒服，其他都挺好！

## 《脂砚斋重评石头记（全四卷）》

- 33、研究石头记必不可少
- 34、很好，尽管书籍装订有点不是很完美，但是也算物超所值了，不知道是不是我买的这套有点失误，在第四卷中司棋被逐前后，有一页缺失，缺失的内容被重复的一页替代了，算是一点小遗憾。
- 35、此书很好，值得收藏！
- 36、这是抄本中较全的一个版本，有极大的校勘价值！
- 37、不错哦 价格也便宜 哈哈
- 38、正版书不错，值得收藏
- 39、现在市面上杂乱校本太多，这个整齐些，买不起影印本的看这个不错.....
- 40、脂评 庚辰本
- 41、没的说，呵呵！
- 42、经典收藏！慢慢品味！
- 43、随着本书，深深地往自己的内心世界瞧去，我们终于在慈悲里得到最深的安静；也在天地和众生面前，了然自己的苦，放下把自己看得太重的负累。
- 44、这一套书没有甲戌本的那一套质量好呢，虽然出版社一样，封面什么都差不多，不过也是不错的，收到很高兴。
- 45、完全影印原本，扫描十分清晰，纸质不错！唯一不足就是装帧上有点瑕疵，书脊两头的内部容易裂开，但只要看书时开口适中的话还是比较牢固的！
- 46、还没看，不过已经仔细地包好了，喜欢着呢。。
- 47、必须收藏啊！！
- 48、读书就读古书
- 49、不急着评，要细细的品
- 50、终于买到这套脂砚斋品评的红楼梦了 只是外包装不够精致 但瑕不掩瑜吧
- 51、印刷清楚，价格合理，就是抄本基本情况介绍太简单。要想详细了解抄本情况，还要参考其他资料。《红楼梦》版本爱好者可以备一本。
- 52、很有风味的古书印刷.....因为看久了书脊会脱胶，所以原本是买来看的，虽然看得很吃力.....像古人一样看着古书，用一个成语来形容，不过忘了，哈哈.....
- 53、很有手抄书的感觉，是繁体字，看着吃力一点。不过古书，竖版，又是毛笔书写，感觉很不错。全新的阅读体验。
- 54、这种书，图书馆是借不到的，自己又喜欢，索性就买下来收藏
- 55、纸张印刷均可以，只是点评的话只有一本是朱砂评的，其他的均是墨色。哈哈，不过鉴于是手抄本已经很值了。
- 56、数挺好的，看完后很有感觉
- 57、努力淘来的书。共五本
- 58、脂砚斋重评石头记（庚辰本、全四..”  
很好，谢谢
- 59、《红楼梦》是我看得次数最多的小说，从十几岁开始到现在，陆续看了有二十几遍。以前年纪小，生活经验不够，曹公落笔又常意在言外，不会满篇的心理描写和评断，所以大多情节都是囫圇带过。但即使没真正看懂，也看得不亦乐乎，实在和这书有缘分吧。后来年纪大一些，渐渐看得多些。比如宝玉待每个女孩都周全得不得了，但他心里远近亲疏分得极明白。比如贾母看似一团和气，其实无为而治，手段极其厉害；王熙凤看着俗辣，其实对于她能看得上眼的人，也很大方关怀。因为体悟渐多，所以每次看到程高续书的部分，也越来越觉得别扭，好似电视剧正好地演着，突然贾宝玉大变活人成了欧阳奋强。也因为能看懂的多了，所以看不懂的也更多了，好比终于登上了一重山峰，才发现山外原来另有青山。几百年来相信与我同惑之人不计其数，与我同样疑问满眼而仍然计无返顾者相信也甚众。有次在晋江上看到一个疑似成坑的小说下，看到一个读友鼓励大家说：南缘北梦，史上最大的两个坑都跳了，这有啥可怕。当时笑得我都不行了，心里又真想和ta握握手。这次买庚辰本，其实主要是想看脂评，如果不是曹公知心人，大概也不能在他书上写那么多评价吧。希望这些评论能帮我解一些疑惑。这书是软皮，包装的时候用塑料捆扎带扎起来，为了不让树皮被压变形，还垫了硬纸，挺细心的。
- 60、用来收藏的，这个版本的红楼性价比很高

## 《脂砚斋重评石头记（全四卷）》

- 61、书的质量非常之错
- 62、原版影印，朱墨粲然，购满时赶上满200减一百活动，算是二点五折购进，实付款62元
- 63、竖排版，很正点。
- 64、书很好，非常完美，送货也很快
- 65、影印本，竖排无断句。收一套，打算以后空闲时慢慢读
- 66、非常不错，书，影印版，要求古文水平很高，需要断句，不错的收藏品。
- 67、字体大小合适，不是太重，影印清晰！
- 68、书不错，就是翻阅起来不太方便，整体感觉还不错！
- 69、永远在读！
- 70、果断收藏
- 71、书不错，印刷质量好，内容有可读性
- 72、作为影印本的入门书，用于阅读相当不错，作为收藏当然不能跟那些上千的相比，但极高的性价比显然是很吸引人的。印刷还行，个别地方有点瑕疵。纸张不是最好，但绝不影响使用，软精装的封面感觉怪怪的。
- 73、很清晰，收藏一套
- 74、早就想买，现在终于买到了。
- 75、帮朋友买的朋友很喜欢 . . . .
- 76、没标点还好，但净是错别字，哈哈！看笔迹貌似还不是一个人抄的...名著反不便评分了。借了另一套简体想对照看，没想98%都识得，打算那套从后往前再看一遍，哈哈
- 77、保存原貌的影印本，值得收藏。
- 78、很有收藏价值的一本书！值得购买和收藏！
- 79、受娘亲的影响，喜欢读红楼也喜欢买各种版本的《红楼梦》，但又碍于目前只是学生没有太多钞票买，一直都是攒着血汗钱买了一本就送回家，但最后发现我没有随身可看的《红楼梦》，知道当当推荐书的时候，发现这本书比较符合我胃口，图书馆里也有相同版本的，于是就耗掉了一个月的生活费买了这本书。不过这书质量不错，发货速度也很快，第二天就到货了。喜欢《红楼梦》的朋友，或者喜欢研读《红楼梦》的朋友可以买一本研读。但是不喜欢繁体字以及只是将读红楼看作是扫盲的朋友就不需要买了，因为这不仅令你痛苦，同时也浪费钱财，糟蹋了书。
- 80、惦记这套好久了，苦于价格太贵。。这次搞活动，五折只要128，满200订单又直减100，相当于65入手，太划算了！！质量自然没的说，特别满意的是，这套书是软外封，而且封皮略大于书页，当当发货的时候在每本的外封处都垫了一张硬纸壳，到手时外封一点都没有折角。用来收藏再好不过
- 81、很好的一套书，喜欢
- 82、终于如愿买的影印版的 此书性价比高
- 83、不知道为什么，买之前心心念念买回来之后又束之高阁。“书非借不能读也”，古人诚不欺我矣。
- 84、经典批本，收藏！
- 85、这套书很好，包装精美，而且是红楼梦的手抄本 很有古书的味道 值得收藏
- 86、不晓得哪个古人发神经，说：“读万卷书，行万里路。”于是多读书、多行路好像一并成了读书人的份内事，不过我看99.9%的古代读书人都没能做到这一点，读书不过是反复读科举考试大纲范围内的书，出行不过是从后花园里的小姐那儿骗点盘缠进京赶考罢了。不错，有过那么几位：李白，徐霞客，顾炎武等等，可是根本不具有代表性嘛。
- 87、影印本的，很有一股古朴之气。没标点，繁体字，阅读起来可能有些费力，不过对真正喜欢红楼梦的同学，这部书很值得拥有。
- 88、值得收藏，想买很久了，但是书店太贵了。
- 89、首先说装帧，虽然精装的硬皮有些软，但是比较适合翻看。影印版看着舒服，字体比较公整，朱红眉批也很醒目清楚，读书感受很好。
- 90、这个庚辰本从其他版本里面补上了缺失的几章，影印清晰，朱批什么的都维持原貌，不错
- 91、如获至宝！
- 92、竖体排版! 真帅气  
看不懂,有的字认不出来.

## 《脂砚斋重评石头记（全四卷）》

- 93、还好，没想象中纸张好，不过对得起这价
- 94、值得一看的书，没事慢慢看，还是一本不错的书。
- 95、此书的评批当与甲戌本对照来看，两书各有千秋。必须静下心来方能欣赏到曹雪芹的伟大之处，《红楼梦》(即石头记)能够取代《金瓶梅》而成为中国四大名著之首，其思想性、艺术性、遣词造句、等等均有过人之处。推荐红迷购买。
- 96、影印版 适合收藏
- 97、5折+满200减100活动，2.5折多点，太合适了
- 98、名著影印，古典情怀。
- 99、超值啊，精装版的，虽然竖排繁体版看起来有些费劲，可是很有收藏价值，是可以陪伴一生的好书。而且是原汁原味的，就是有些脂批不太看得懂，有些苦恼。
- 100、手稿的感觉，读起来觉得更能体会作者写作时的心情、心境.....
- 101、封面胶水很多

# 《脂砚斋重评石头记（全四卷）》

## 精彩书评

- 1、印刷装很还不错。读石头记的抄本，需要不同的抄本进行对比，以及同抄本之内不同的笔迹的对比，这个抄本全部为黑白，读起来有点吃力。与其他的几个抄本的重印本相比，线装宣纸印刷的《脂砚斋重评石头记》甲戌抄本是最好的，其次是线装选址印刷的己卯本，再下来是人民文学出版社的庚辰本，戚序本和蒙古王府本。
- 2、第七遍。很庆幸自己还保持着同第一次一样高的兴致。张爱玲说过：个人的欣赏能力有限，而红楼梦永远是“要一奉十”的。而我觉得岂只是十。

# 《脂砚斋重评石头记（全四卷）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)