

《小畜集》

图书基本信息

书名：《小畜集》

13位ISBN编号：9787807201519

10位ISBN编号：7807201517

出版时间：2005-5

出版社：吉林出版集团

作者：王禹偁

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《小畜集》

内容概要

清乾隆三十七年，乾隆皇帝弘历下诏，开四库全书馆，次年敕修“四库全书”。自唐宋以后，历代王朝便形成了收集编纂典籍的传统，唐代有《艺文类聚》、《北堂书抄》，宋代有《太平御觉》，特别是明代永乐年间编纂的《永乐大典》，共二万二千九百三十七卷，收入图书七八千种，堪称鸿篇巨制。清朝康熙、雍正年间，清王朝又编纂了《古今图书集成》一万卷。到了清乾隆年间，安徽学政朱筠以为《永乐大典》收录图书未为尽全，因此上书建议向民间广泛征求佚书，同时，设立专门机构，对翰林院所藏《永乐大典》进行校辑。于是，乾隆皇帝下诏开设四库全书馆，委派纪昀等著名学者一百六十余人，开始编纂《四库全书》。

本书的出版发行无论是对于历史文献的研究整理，还是对于中国古代历史与思想文化的研究，其积极意义都是不言而喻的。同时，由于《四库全书荟要》本来就是书中精品，再辅之以现代的印刷技术，这套书也理所当然地应该成为大小图书馆和个人收藏的珍品。

《小畜集》

书籍目录

小畜集
卷首
卷一
古赋
卷二
律赋
卷三
古调诗
卷四
古调诗
卷五
古调诗
卷六
古诗
卷七
律诗
卷八
律诗
卷九
律诗
卷十
律诗
……

精彩短评

1、“万壑有声含晚籁，数峰无语立斜阳。”

王禹偁的书很难找到，特买这本。刚翻开封面就裂胶。货未到订单页面上就显示“已送达”。

2、书是影印版的，繁体竖排，无标点无注释，小楷仿手写字体；

图书质量不错，但是有点重，应该是纸张质地的原因；

为什么当当不搞个内页图片，这样大家就知道个大概了；

个人感觉可以把书设计小一点，这样我好放在包包里，闲时翻翻。

关于图书内容，正在读，估计得要挑着慢慢读了。

当初因为读到他的《待漏院记》，然后读了王禹偁的介绍，于是想到买这本集子的。

3、“无花无酒过清明，兴味萧然似野僧。昨夜邻家乞薪火，晓窗分与读书灯。”这是王禹偁（元之）先生流传于《千家诗》内的文字，五年前第一次相遇，恍如自己的一时写照，印象极为深刻。毕业后西南小县城的一所中学供职。两年后转到现在的处所，日复一日的忙碌后，忽然起了读集子的兴致，第一想到的便是元之先生。但因读书不广，目力所及尚未见到先生文集的排印本，只能蹲在图书馆借读，“四部丛刊初编”本。

“四部丛刊初编”是张菊生先生主持的商务印书馆在上世纪初年所出的一套大型丛书，现在的图书馆供读者开架阅览的多为建国后上海书店的影印本。元之先生的文集收录在“初编”第一三三册：《小畜集》（三十卷，附札记一卷）和《小畜外集》（存七卷）。当年商务影印《小畜集》时，并不能找到该集的完整的本子，这可佐证于影印时标注的说明中看出，“上海涵芬楼借常熟瞿氏铁琴铜剑楼藏宋刊，配吕无党抄本”。冀淑英先生讲，《小畜集》不但以宋刻出名，卷一到卷十一，卷二十五到卷三十的抄配也很了不起，因为吕无党的吾研堂本，实际就是吕留良家里的抄本，亦即配抄本是清代文字狱的漏网之鱼。“初编”中海附有张菊生先生的跋语。《小畜外集》借印自“江南图书馆藏景宋写本”。

据“四库全书荟要”本的《小畜集》所附“提要”，该书有南宋沈虞卿在黄州任上的刻本，明代未有刊本，编《四库全书》时有清人赵熟典有的刊本（清刻本）。但书中间有阙字，却一如其旧。这可见四部丛刊初编本的重要（如札记一卷，即是补全阙字），即“初编”本其实比“荟要”本好。此外，个别字词上，“荟要”本也有抄录时的笔误，如卷十五《死丧速贫朽论》，“荟要”本作：“有母过礼”，“有母过礼乎”；“初编”本作“有母过礼”，“有母过礼乎”。据文意，前者显属抄录时的笔误。

此外，《小畜集》（三十卷）是王元之先生四十六岁时自定的集子，两年后先生下世。这有两重含义：第一，该书收录的篇什均为作者本人认可，能真实反映作者的宗旨和意趣；第二，除四十六岁后的文字即难以收录集中外，且元之先生亲自编的时所遇到的前作“散佚焚弃”，亦不能见于集子，如笔者首引的“无花无酒过清明”文字，便不见于《小畜集》。

以上林林总总的说这本《小畜集》的不足，似乎该此书并不值得买，其实不然。“荟要”本此书的最大优点是价廉物美，便于个人反复阅读。“初编”本虽善，但价格昂贵，而图书馆又是不允外借套数的。相比整日蹲在图书馆借读，倒不如一册在手的方面，遇有疑惑，再去图书馆比照“初编”，也不误事。

关于《小畜集》的内容，可见网页所附目录。其文字风格，四库馆臣认为：元之先生的文字，总体上“古雅简淡”。这是宋承五代之后的一个重大转折，元之先生正好是此间一个重要人物，所谓“洵一时作手”。先生作文宗旨可见于卷一八之《答张扶书》。先生认为，文章在古人，是“不得已而为之”，“既不得已而为之，又欲乎句之难道邪？有欲乎义之难晓邪？比不然矣”，故主张“句之易道，义之易晓”为作文宗旨。就笔者所已经读过的几卷而言，元之先生之文正属于如此。

另有一则趣闻，若以卷一八《与冯伉书》与陈寅恪先生《唐代政治史论稿》参互阅读，对于唐代朋党之争，将有另一种亲切的认识。

4、不管咋说，拥有就好

5、趙熟典愛日堂刻本，自不如四部叢刊初編二印用紹興十七年黃州本殘本配補吾研齋抄本為佳。

《小畜集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com