

# 《人间词话》

## 图书基本信息

书名：《人间词话》

13位ISBN编号：9787806997642

10位ISBN编号：7806997644

出版时间：2006-9

出版社：哈尔滨出版社

作者：王国维

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《人间词话》

## 内容概要

《人间词话》是清末民国初年的国学大师王国维的力作，也是中国近代最负盛名的一部词话著作，在中国诗话、词话发展史上堪称一部划时代的作品。该书观点新颖，立论精辟，自成体系。本书参考诸家版本，如中华书局版徐调孚校注的《校注人间词话》、上海古籍版《人间词话》(黄霖导读)、江苏古籍版陈鸿祥的《(人间词话)、(人间词)注评》，文字基本以徐调孚版为准，取长补短，力争文字有理有据，完整无误。

# 《人间词话》

## 作者简介

王国维（1877-1927），字静安，号观堂，浙江海宁人，是我国近代享有国际盛誉的著名学者。1903年起，任通州、苏州等地师范学堂教习，讲授哲学、心理学、逻辑学，著有《静安文集》。28岁撰《红楼梦评论》，开以西方哲学研究中国古典小说之先河；33岁成《人间词话》，革新传统

# 《人间词话》

## 书籍目录

清华大学王观堂先生纪念碑铭俞平伯重印《人间词话》序（代序）手定稿（64则）未刊稿（50则）删稿（12则）观堂词论（29则）补遗（5则）附录 评《人间词话》

## 精彩短评

- 1、书非常美！内容也很美！值得一读！
- 2、可信者不可爱”、“可爱者不可信
- 3、虽然说这本书不入方家法眼，对于小弱来说，还是很好的……
- 4、半白半文，读诗指导！
- 5、还是哈尔滨出版社的这本好·
- 6、哎，这种东西不好读。
- 7、精彩
- 8、虽然投湖死没什么大不了 但这本书还是在我床头放着 喜欢姜夔 和他说的不一样
- 9、基本上拿来当高中的语文拓展用orz
- 10、研究中国古典诗词必备的一把宝剑！各种经典啊！以前在很多名家的点评中都见过引自其中的观点，后来方知就是这位大仙的作品，赶紧买来一啃！
- 11、词中极品
- 12、绝妙的唐宋词选本，真的是读来太美妙了：）独立之精神，自由之思想，历千万祀，与天壤同久，共三光而永光！
- 13、花哨的排版。看了之后会有想背诗词的冲动。
- 14、喜欢封面。
- 15、咦？我的人间词话放哪了
- 16、王国维先生的书还是必须要支持的 先生之风 山高水长
- 17、人间，再无此大师。
- 18、为了那三句话。
- 19、虽然有些主观印象，但点评还是到位的
- 20、大师的境界，总是无法企及的。
- 21、说看过绝对是扯淡 因为现在只记得王老说姜夔写词隔着一层
- 22、经典是不用评分的。我买书的时候，看到过世的作家往往会放心一点，因为他死后依然留名，证明作品一定有可读之处。不单单是靠哗众取宠，死后就化为烟尘了。这本书不能一气读完，应该慢慢品。有些东西是值得一遍两遍意境层出，说的就是这样的书。质量也不错。对引用的诗词和作家也有详细的注解，要不管是那些文人学士的字呀谥号呀的一个人都有好几个我可能就弄不懂谁是谁了
- 23、彩版的
- 24、境界，赤子之心，真…
- 25、真通透
- 26、那华丽的三境界
- 27、瞬间就懂了---什么叫底蕴！我国学力弱啊~
- 28、底子不够厚，读的词也不多，几乎不知其所云，尤其是谈论各词人风格境界之时，只好大致一览。于是方见王国维举重若轻，信手拈来之中的大家风范，从容道出自身与主流相悖的意见。这种感觉跟读胡适、冯友兰等清末民初大家的文字是一样的，自有一种非凡气度。记得周濂曾经提到过陈嘉映或者赵汀阳的著作，第一部分写佛说，上帝说等等，最后一部分乃是我说，极有意思，仿佛开宗立派的祖师爷一般，于无中创有，开前人未经之路。实在是V587！  
王国维开篇既是境界之说，真景物真感情方称之为有境界，有境界方有品格。故此，所见萃取宋词高频词汇以圆周率作词等等，只是穷极无聊的技术，只是词汇的堆砌做作，就算有了绝佳之句，也不过是技巧恰巧撞上了能够宣示美的真理，如称之为人人都能以数字作词简直是一大侮辱。
- 29、很喜欢，印刷的很精致，
- 30、看到这个就想到波斯猫.理科班里潜伏着的文科生
- 31、不是很好的版本
- 32、看完还是写不出像样的词
- 33、典评佳作。
- 34、高一时候我同学和我爸都推荐给我的一本书。一直很讨厌无病呻吟矫揉造作的文章，动辄四十五度角的忧伤。能成就著作的人经历必定丰富，亲身经历的悲恸更能打动人心。曾经很不喜欢声声慢，

## 《人间词话》

但是后来长大知道了它的背景，也感同身受。

南宋词旖丽，难免少几分旷达，少有苏轼的一脉豪气，即使生死两茫茫读出来也有一味旷远的意境，更不用提我自拍手狂歌的意兴豪发。

清兵入关，出了一个纳兰容若，瘦尽灯花又一宵。也是一个伤心人。确是真性情，以自然之眼观物。用书里的话说是未染中原汉人积久的风气。

北宋以来，一人而已。

35、书本尺寸太大,插图太多,像儿童读物.

36、王国维有些看法未免偏颇了点，但值得一读。ps最近读叶嘉莹，说人间词话写于王三十岁时，和晚年看法还有许多出入。忽然有抽空重读的欲望。2014

37、我有三本人间词话，当初买这本纯粹是因为封面好看……我自己都无语了

38、年幼无知的时候只看封面买了哈尔滨出版社，泪。

39、相比于诗，我一直更偏爱词。

40、有哲学概念的诗词评著第一人

41、彩页的，比较好，但是成本有点高了

42、虽只是静安先生的一家之言，亦有很多偏颇之论，还是喜欢，喜欢其文字的节奏和调子。

43、这个书像小孩书。一页没几个字、、、

44、虽是王国维一家之言，但颇合我心

45、这本书没收到,1625104315定单共定了四本书,在邮局也付了四本的钱,可只收到三本书,可能是操作失误,希望快核实补上.谢谢

46、境界

47、在一个安静的阴雨天，循着这本书重读“落尽梨花春事了”，真是一种奢侈的幸福。

48、人间词话/王国维著.—哈尔滨：哈尔滨出版社，2006.9

ISBN 7-80699-764-4

49、啊，原来词还可以这样解读，中西文化融会贯通的大师的解读让我大开眼界，文字是文化的一种，文化是看了这本书我才领悟了什么是文化！

50、可再读

51、建议别买插图本，排版不是太好，图和文字的搭配看起来有点杂乱。这本书纸质也一般般。来就是打算买来收藏的，这下恐怕得重新买了。

52、重读《人间词话》，依旧五体投地。

53、装订的好烂

54、实远未读尽。

55、这个版本呢，说实话，还是字大方便

56、错处很多

57、这书买了五年了。== 那时候看是为了高考，现在看就没那么些功利心。话说“乱红飞过秋千去”这一句到底是欧阳修写的还是冯延巳写的。

58、这是一本非常值得品读的书，读者会从中受益匪浅。王国维先生以“境界”为全书主线，“词以境界为最上。有境界则自成高格，自有名句。”他将每一首词都升华成一种境界，令人感受颇深。

59、初中时候读过。对于先生的出世入世之说印象深刻。

60、有关于唯心主义哲学

61、看的最早的一本《人间词话》。

62、国图读物。

很美的分析。

# 《人间词话》

## 精彩书评

- 1、国学大师王国维，对中华五千年文化的探寻，孜孜不倦，精益求精，精深博大，其精深，其学识，他的离去，亦如佛界失去了中国最后一个苦行僧。
- 2、喜欢诗词之类的书,不知道这本怎样.前一段时间看了安如意的&lt;人生若只如初见&gt;.很女性化的感觉!也是小溪很喜欢的感觉!

## 章节试读

### 1、《人间词话》的笔记-第12页

你好啊



# 《人间词话》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)