

《古代戏曲名句赏析》

图书基本信息

书名：《古代戏曲名句赏析》

13位ISBN编号：9787540312206

10位ISBN编号：7540312203

出版时间：2007-12

出版社：湖北辞书

作者：范丽敏

页数：206

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《古代戏曲名句赏析》

内容概要

戏曲是《带着镣铐跳舞》的艺术，它有特定的规范和套路，比如曲牌，其创作之难，甚至超过唐诗宋词。但如此，中国古代的曲典作家们仍留下了诸多脍炙人口的名剧，《牡丹亭》之类的华彩文章，可作学术研究之用，又能普及大众戏曲常识。

《古代戏曲名句赏析》

书籍目录

元代散曲 元代戏曲 明代散曲 明代戏曲 清代散曲 清代戏曲

《古代戏曲名句赏析》

精彩短评

- 1、 很美的戏曲。
- 2、 很好的，反复背诵之书：人生百年有几，念良辰美景，休放虚过。穷通前定，何用苦张罗……
- 3、 印制十二分精美~！
- 4、 拆散了就不好看啦
- 5、 想起秀讲的那些故事呦.. 或迟或早 端的要上看上几本的
- 6、 就是里面的印刷错糙了点 像盗版的 不过书皮精美 还不如书皮简单些 里面精致的好

《古代戏曲名句赏析》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com