

《山西会馆》

图书基本信息

书名：《山西会馆》

13位ISBN编号：9787801705617

10位ISBN编号：7801705610

出版时间：2007-1

出版社：当代中国

作者：荣浪

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《山西会馆》

内容概要

我希望通过行走，依靠内心深藏的力量，去挖掘、去追寻那永远值得我们自豪的文化和精神。——荣浪

晋商会馆不仅仅是盖了几间房子，每一个会馆都盖有关帝庙，供奉着关老爷，用关公“忠、义、仁、勇”的精神激励着晋商，体现了中国的传统文化，体现了晋商的创业精神。对于晋商会馆的发掘，无论是谁都责无旁贷。——生活晨报

许多晋商会馆永远消失了，留下来的也有不少在慢慢毁灭。荣浪所能做的，唯有用影像记录下它们的绚烂抑或黯淡、幸运或沉重的遗存。——新晋商杂志

一个人被一个年纪尚轻，比自己小许多的人感动，机会不太多。但荣浪身上洋溢着这种感染力，他不仅让你感受到“光荣与梦想”，更让你依稀抓住自己心中或消失，或消退的“光荣与梦想”。——山西商报

许多晋商会馆永远消失了，留下来的也有不少在慢慢毁灭。作者所能做到的，唯有用影像记录下它们的绚烂抑或黯淡、幸运抑或沉重的遗存。

一个山西籍的年轻摄影人，用了近一年的时间，历尽艰险，走遍大江南北，凭着一个执著的梦想，用他手中的相机记录下晋商在全国各地修建的会馆。透过他的镜头，我们仿佛看到了晋商曾经的辉煌与荣耀，也读到了他们的无奈与凄凉。历经百年沧桑而巍然屹立的会馆，尽管残破、尽管落寞，却依然散发着一种魅力，让人情不自禁地向往、追寻。

《山西会馆》

作者简介

荣浪，晋商后人，自由摄影师。1999年走出吕梁山迈步京城，拜师学艺，从此浪迹四方。他曾经徒步穿越古蜀道、川藏线等地，一身行囊，历尽风霜，执著地追寻着自己的光荣与梦想，在荒无人烟的异域品尝着寂寞旅途中的幸福和悲伤。

《山西会馆》

书籍目录

引言

张掖山西会馆

苏州全晋会馆

徐州山西会馆

郑县山陕会馆

安阳山西会馆

辉县山西会馆

社旗山陕会馆

洛阳潞泽会馆

海城山西会馆

多伦山西会馆

聊城山陕会馆

亳州山陕会馆

开封山陕甘会馆

尾声

《山西会馆》

章节摘录

插图

《山西会馆》

媒体关注与评论

书评追寻百年晋商足迹的文化之旅。 我希望通过行走，依靠内心深藏的力量，去挖掘、去追寻那永远值得我们自豪的文化和精神。

——荣浪 听说太理想的一切都不可接触

，我置身寂寞旅途，在那里会有幸福……

——荣浪 楼宇再高也望不见故乡

乡，醋味再浓也浓不过乡愁，而山西会馆恰恰就是对身处异乡的山西商人丝丝乡愁的点滴慰藉。岁月荏苒，风雨沧桑，多少晋商归于尘土，多少异乡的山西会馆衰败，混迹于寻常巷陌。如今，23岁的吕梁临县小伙子，背着行囊，耗时近一年，行程万余公里，用镜头将它们一一“找寻”，浪里淘沙，呈现给我们一段辉煌的晋商史。

——三晋都市报 晋商会馆不仅仅是盖了

几间房子，生一个会馆都盖有关帝庙，供奉着关老爷，用关公“忠、义、仁、勇”的精神激励着晋商，体现了中国的传统文化，体现了晋商的创业精神。对于晋商会馆的研究发掘，无论是谁都责无旁贷。

——生活晨报 许多晋商会馆永远消失了，留下来的也有不少在慢慢毁灭。

荣浪所能做的，唯有用影像记录下它们的绚烂抑或沉重的遗存。

——新晋商杂志

一个人被一个年纪尚轻、比自己小许多的人感动，机会不太多。但荣浪身上洋溢着这种感染力，他不仅让你感受到“光荣与梦想”，更让你依稀抓住自己心中或消失、或消退的“光荣与梦想”。

——山西商报

《山西会馆》

编辑推荐

我希望通过行走，依靠内心深藏的力量，去挖掘、去追寻那永远值得我们自豪的文化和精神。——荣浪 晋商会馆不仅仅是盖了几间房子，每一个会馆都盖有关帝庙，供奉着关老爷，用关公“忠、义、仁、勇”的精神激励着晋商，体现了中国的传统文化，体现了晋商的创业精神。对于晋商会馆的研究发掘，无论是谁都责无旁贷。——生活晨报 许多晋商会馆永远消失了，留下来的也有不少在慢慢毁灭。荣浪所能做的，唯有用影像记录下它们的绚烂抑或黯淡、幸运或沉重的遗存。——新晋商杂志 一个人被一个年纪尚轻，比自己小许多的人感动，机会不太多。但荣浪身上洋溢着这种感染力，他不仅让你感受到“光荣与梦想”，更让你依稀抓住自己心中或消失，或消退的“光荣与梦想”。——山西商报 许多晋商会馆永远消失了，留下来的也有不少在慢慢毁灭。作者所能做到的，唯有用影像记录下它们的绚烂抑或黯淡、幸运抑或沉重的遗存。一个山西籍的年轻摄影人，用了近一年的时间，历尽艰险，走遍大江南北，凭着一个执著的梦想，用他手中的相机记录下晋商在全国各地修建的会馆。透过他的镜头，我们仿佛看到了晋商曾经的辉煌与荣耀，也读到了他们的无奈与凄凉。历经百年沧桑而巍然屹立的会馆，尽管残破、尽管落寞，却依然散发着一种魅力，让人情不自禁地向往、追寻。

《山西会馆》

精彩短评

- 1、图片拍的非常好 非常专业 文笔也不错 值得收藏的一本书
- 2、有机会去参观一次。虽然它没落了，但不忘它强盛之时。
- 3、除了照片，文字没法看。
- 4、开封山陕会甘馆绝对会是会馆中的精品
- 5、更加令人感动的是作者在路上行走探求的精神。缺点：彩色图片不是很多。
- 6、读点历史性的东东
- 7、嗯，怎么说呢，一本图片占了三分之二的书，感情是很真挚的。也给了我一些启发吧。
- 8、了解晋商必看的书
- 9、想法不错，但是写得比较浅显，作者了解得不够深刻
- 10、有些东西再也回不去了，看过觉得悲凉
- 11、书其实很好，可送货好像有点小瑕疵~
- 12、四星只因为我是山西人。
- 13、有活动 加用券 很给力
- 14、怎样从辉煌走向颓败的呢？
- 15、以为会有深刻的东西
- 16、首先来说书本本身，质量很好，纸质坚韧清晰，照片色彩鲜明。不是盗版。很庆幸以这样的价格买下这样一本书。也许许多人看来，这本书文字不多，大部分是作者在各地寻找山西会馆的图片，历史不似历史，摄影不似摄影，但是它本身却蕴含了作者浓浓的情感，身为一个山西人，看完之后我不禁唏嘘，我竟然不知道我们三晋有这样豪气的商史。非常值得一看，更适合收藏。
- 17、很好，很好！！！！
- 18、惊叹于古建筑的美与精致，也佩服古人的本领。但是这个作者号称摄影人，有张关于木雕人物的照片竟然失焦了还用上来。文字也是前后重复，甚至有的逻辑混乱。
- 19、作为山西人，应该好好读一下这本书，它会让你感动的。
- 20、2008年11月16日获赠于万圣书园咖啡店 砖木雕刻如此繁复精美 会馆格局如此磅礴壮伟
- 21、作者文笔不怎么样
- 22、山西会馆明显不止这么多好吗。。。
- 23、图多精美，挺好看的。没机会去收藏一本也是好的，有机会去拍的也不会比作者好。
- 24、好题材成坏作品的代表之一。如果不是图多，我会给作者打一到两星（微笑）。
- 25、书中的介绍挺有意思的，也没有什么破损，不过和一开始想象的内容有点出入这样吧。欣赏性偏多。
- 26、山西会馆
- 27、总体不错，买来看看，历史性多一点。可以收藏。
- 28、山西会馆不在山西，山西会馆遍布清代商业城市，晋商思乡而联乡谊所以异地建会馆、会馆里面建戏台，会馆多高大精致展现财力，会馆现状有荒废者有善用者有不善用者——会馆的“前世今生”。另，京东卓越差价好大，所以我肯定当时是在京东买的
- 29、在本书我看拉，写的不错~~~~~！而且书的质量也还不错啊~ 1
- 30、主要是散落在全国各地的山西会馆的照片。彩色的。照得比较细。对建筑和会馆有情结的可以看到。
- 31、各地山西会馆

《山西会馆》

精彩书评

- 1、首先，作为一个山西人，推荐此书。其次，作为一个即将的山西商人，再次推荐此书也许是鲁迅说的“国民劣根性”，我一直觉得中原文化，山西占了很大的比重。不论世纪前的走西口，如今已被规划的山西商人总称“煤老板”，每个在商场上摸爬滚打的山西人，骨子里的那些坚韧、耐劳、乐观、勤俭的种种，时时刻刻都在影响着。会馆只是一种代表，由于它的存在，我们知道了自己先人的足迹，也不难想象会馆背后的是一种乡愁，一种温暖，还有一种心酸.....
- 2、以建筑为起点的人文书籍，用散布全国的山西会馆带出了数百年来风风雨雨，精致的建筑让人忍不住想想晋商当年的气势这些过去的会馆，现在命运各不相同，有的作为博物馆，继续了他的文化有的却残破飘摇无论如何，希望这些承载着回忆和精美工艺的建筑，能够长久的保存下去

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com