

《全球化媒介的奇观》

图书基本信息

书名：《全球化媒介的奇观》

13位ISBN编号：9787500456117

10位ISBN编号：7500456115

出版时间：2006-4

出版社：中国社会科学出版社

作者：周小普

页数：366

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《全球化媒介的奇观》

内容概要

本书描述了默多克新闻集团扩张的历程，介绍了其属下的多个媒体，分析了其媒介经营之道，批评其传媒消费主义的运作手法。国内以前对新闻集团的介绍大多散见于对默多克的记述之中，本书是第一本系统介绍新闻集团的书籍。新闻集团的扩张历程、经营之道、运作手法具有典范意义，对我国新闻传媒的发展具有较高的借鉴价值。

本书生动而饶有兴趣地讲述了当今世界传媒大亨及其新闻集团鲜为人知的新闻轶事。新闻集团在默多克的引领下从经营一张澳大利亚地方小报发展成为在全球控股的电视、电影、书籍、杂志、网络及报纸等多种媒体，共拥有175种报纸、5家杂志和23家电台、电视网横跨南北美洲、大洋洲、欧洲和亚洲。作者描述了默多克新闻集团的扩张历程，介绍了其属下的多个媒体，分析、批评了其媒体经营之道及其传媒消费主义的运作方法，具有典范意义，对我国传媒的发展具有借鉴价值。

《全球化媒介的奇观》

书籍目录

第一章 新闻集团——一个传媒王国的诞生第一节 新闻集团的发展历程一 早期岁月——从阿德莱德起步打下王国根基二 攻克英、美，走向跨国经营三 构建全球性传媒帝国四 抓住机遇重整旗鼓五 冲击亚洲——全球的传媒帝国必不可少的一部分六 有中国人参加，我们才是名副其实的国际公司七 收购美国直播电视公司(Direc TV)——覆盖蓝天的“梦想王国”落成第二节 新闻集团现状一 全球市场业务概况二 主要业务简介第二章 福克斯娱乐集团第一节 福克斯娱乐集团总体情况一 福克斯娱乐集团的主营业务二 福克斯娱乐集团的业务收入第二节 20世纪福克斯电影公司一 收购福克斯电影公司二 20世纪福克斯电影公司的发展三 21世纪福克斯电影公司的地位第三节 福克斯电视网一 组建福克斯电视网二 福克斯电视网播出的节目第四节 福克斯体育网第五节 福克斯新闻频道(Fox News channel)一 福克斯新闻频道概述二 福克斯新闻频道报道内容和节目安排三 对福克斯新闻频道的评价四 福克斯新闻频道FOX NEWS CHANNEL第三章 新闻集团报业王国第一节 《澳大利亚人报》——新闻集团的早期纪念碑一 创办背景二 筹划三 诞生四 困境五 改革与易址六 参与政治七 老板与主编之争第二节 《泰晤士报》一 收购二 人事调整三 政治立场四 经济运营第三节 《太阳报》一 黄色取胜二 和时间竞争三 政治促销四 突出特色五 营销有方第四章 新闻集团卫星电视王国第一节 概述第二节 英国天空广播公司(BskyB)一 天空电视台与英国卫星广播公司的竞争二 英国天空广播公司(BskyB)的成立、购买及市场拓展三 三剂灵丹妙药：电影、足球、多频道组合四 英国天空广播公司上市五 续签英国足球超级联赛转播权六 奇泽姆与伊丽莎白间的矛盾七 发展数字电视频道第三节 直播电视公司(Direc TV)一 收购直播电视公司(Direc TV)二 整合直播电视公司(Direc TV)三 收购带来有线电视和卫星电视的竞争四 解决一桩老官司五 收购直播电视公司效果初现第四节 星空传媒集团一 星空传媒情况简介二 星空传媒的品牌三 星空卫视集团著名品牌介绍第五章 新闻集团的经营管理研究第一节 新闻集团的媒介战略管理一 并购战略二 一体化战略三 重视新技术战略四 多样化经营战略五 本土化战略六 全球化战略七 创新战略八 联盟战略第二节 新闻集团的组织管理结构一 公司制的现代企业治理结构二 魅力型领导人默多克三 新闻集团复杂的全球性地区管理结构模式四 最具悬念的家族企业五 便于避税的结构复杂第三节 新闻集团的财务管理一 高度重视财务管理二 高度重视财务报表三 严密的预算制度四 懂经营、善管理的高素质财务管理队伍五 低成本运营方式减轻财政压力第四节 新闻集团营销管理一 重视以市场、以受众为导向的节目内容制作二 重视产品销售网络的建设三 重视市场促销四 重视品牌的经营五 重视价格策略在销售中的作用第六章 默多克批判第一节 默多克悖论及意义解读一 充满悖论的默多克二 众说纷纭的默多克第二节 全球化及意义解读一 鲁珀特·默多克的媒体帝国是媒体全球化的一个极致二 世界公民、媒体全球化的先锋队长默多克眼中的“全球化”三 全球化的沉思第三节 默多克传媒消费主义批评一 传媒消费主义的出现及特点二 默多克媒介消费主义的运作手法三 默多克传媒消费主义批评附录：福克斯电视台如何限制自己的记者——简·阿克勒和史蒂夫·威尔森

《全球化媒介的奇观》

精彩短评

- 1、2011.11.这本书数据有点老，应该与数据库的文献结合起来读。然后形成一份学习报告。
2011.12.14 读完了。对我来讲，知识普及性的内容不重要，战略分析也不重要，最后一章的默多克批评涉及娱乐化媒介的一些话题，蛮有意思。
- 2、300多页纸未必能做到详尽，但至少可以窥见一斑
- 3、直接抄袭了大量《默多克传》的原文不说，很多完全一样的文段在不同章节反复出现。铁一般的事实证明编者的下限如此之低，让人忍无可忍。

《全球化媒介的奇观》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com