

# 《跳舞的大象》

## 图书基本信息

书名 : 《跳舞的大象》

13位ISBN编号 : 9787501761968

10位ISBN编号 : 7501761965

出版时间 : 2004-1-1

出版社 : 中国经济出版社

作者 : 文光

页数 : 264

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : [www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《跳舞的大象》

## 内容概要

许多经理人成其是中高层经理人还在重复别人以前犯过错误，而他们自己还不知道。鉴于此，本书把失败的管理者与成功经理人的宝贵经验结合起来，与经理人共同分享。本书的忠告涉及决策、创新、用人、管人、营销推广，效率管理、个人管理等诸多方面，这些问题的重要程度决定了经理人与企业的成败。本书最大的特色在于，它以讲寓言与讲故事的方式，针对经理人不注意或不重视而又对经理人或者企业有致命影响的因素进行告诫，虽是忠告良言却又阅读轻松，容易接受，同时兼具实用性。不论你是一家企业的职业经理人，还是一家小公司的总经理，都应该好好读一下这本与众不同的忠告书，它能帮助你减少失误在迈向的道路上步伐更稳健，信心更充足。

# 《跳舞的大象》

## 书籍目录

- 1 首先，打破一切常规 必要的时候别把规律当规律
- 2 别让不重要的事情淹没自己的头顶 管理的要义就是解决最需要处理的问题
- 3 留出思考问题的时间 不要忙于充当企业的“救火员”
- 4 提高时间管理的质量 忙，并不意味着效率
- 5 追求事事完美只会造成低效率 避免完美主义
- 6 获得财富不应以牺牲健康为代价 不要赚得了整个世界，却失去了生命
- 7 领导力，来自影响力而不是权力 影响部属，而不是操纵部属
- 8 没有执行力，就没有竞争力 执行力是企业成败的关键
- 9 给员工一个明确的方向 明确地告诉人们目的地有多远
- 10 将目标“注入”员工心里 目标管理胜于监督管理
- 11 将宏大的目标进行“分段” 长远目标要量化成能够达到的小目标
- 12 不要轻言放弃 在完成目标的过程中不要放弃任何努力
- 13 让制度发挥安全有效的作用 一个没有制度的企业只是一盘散沙
- 14 好风气源自合理的分配制度 一个企业中如果有不好的工作习气，一定是机制的问题
- 15 从根本入手，治疗企业内部的问题 追根究底找到问题的根源
- 16 培养连贯的企业文化 管理政策必须能够严格地延续
- 17 对变化的环境保持疼痛感 时刻不忘留意环境的变化
- 18 舍得为变革付出大的代价 根除旧习惯更需要有与过去决裂的勇气
- 19 一切，从观念转变开始 观念要能根据环境的变化而及时调整
- 20 寻找另外一个出口 要么打破老祖宗的传统而获得生路，要么自取灭亡
- 21 放弃也是一种胜利 并非撤退，而是从另一个方向进攻
- 22 精简，减少资源浪费 改变管理中的薄弱环节，提高管理效能
- 23 资源整合的力量 有效的资源配置能四两拨千斤
- 24 正确预知，并从容指挥 积极应对各种不可预见的“恶劣”状况
- 25 杜绝不是愿意接受新事物的想法 提升自身学习能力，尔后传授给他人
- 26 经常更新自我 放下旧包袱，塑造新自我
- 27 领导，就是为员工指明方向 看似没用的唐僧，其实才是取经路上的灵魂人物
- 28 幽默地领导 以幽默增加自己的魅力
- 29 丰富自己的内心 在闲暇之时挖一口属于自己的井
- 30 严于律己，才能宽以待人 “严以责人，宽以待己”是人性的痛病

.....  
后记

# 《跳舞的大象》

## 章节摘录

一头狮子当上山林之王。上任不久，狮王接到熊猫的报告，报告说狼非常凶残，经常欺负弱小动物。弱小动物已被它吃掉了不少，有的连骨头都没有留下。狮王听后为之大怒，立即签发了一个文件，严厉指出：狼如果不痛下决心改正错误，一定严惩不贷。过几天，狮王又接到羊的告状书，告状书写道，狐狸时常玩弄狡猾的伎俩，以各种名目敲诈羊们，一会儿要收泉水保护费，一会儿要收青苗种养费，一会儿要收空气清洁费，一会儿要收山地使用费……再这样下去，羊们就生活不下去了。狮王看了义愤填膺，大叫：“发个文件，狐狸再如此胡作非为，要给予警告，严重警告！”

谁知文件刚发不久，一群蜜蜂飞来哭诉，狗熊一天到晚什么事也不干，可是吃喝起来却贪馋无比。我们蜜蜂辛辛苦苦劳作一年，狗熊们几顿“工作餐”，就把蜂蜜糟蹋得差不多了。现在，蜜蜂们粮食紧缺，过冬的食品已成了问题。狮王暴跳如雷，忍无可忍：“再发个文件，严肃处理！一定要严肃处理！”几个月就这样过去了，狮王的文件发了一个又一个，但狼照样欺凌弱小动物，狐狸照样勒索钱财，狗熊照样大吃大喝。苦恼的狮王只得向猩猩博士请教：“我的态度够坚决的了，为什么这些家伙竟这么大胆呢？”猩猩博士淡淡地对狮王说：“这个问题还需要回答吗？”从前，有一个守财奴每天都做着有朝一日家财万贯、富甲一方的美梦。但是他不像那些做大买卖的，能日进万金，所以只能靠平时省吃俭用。每天，他只啃面包干、喝冷水，从不多花一分钱，一年四季衣衫褴褛。凡赚到了钱，不论多少，都会一点点储存起来，盼着积少成多。有一天，守财奴把自己的积蓄换成了一块大金锭，他觉得自己朝着“家财万贯”的目标又进了一步。那天晚上，他担心金锭被人偷走，一整夜抱着金锭不敢入睡。最后，他终于想出了一个万无一失的办法。天还蒙蒙亮时，守财奴在院子里挖了一个足足三尺深的深坑，把金锭埋了进去，又在上边盖了些苔藓。他想，即使窃贼潜入他家，也绝对不可能知道他的宝贝藏在哪儿。每隔几天，守财奴总要刨开土，从坑里取出金锭，捧在手里，爱不释手地把玩上老半天，然后，再心满意足地重新把它埋好。谁知，有一个小偷无意间发现了守财奴埋金锭的秘密。一天夜里，他悄然无声地潜进院子，挖出了金锭，然后又填上土，盖上苔藓，恢复了原样。第二天，当守财奴又一次刨开坑时，发觉金锭不翼而飞了，不禁捶胸顿足，大哭起来。有一个行人路过，当他得知事情的来龙去脉后，不由得哈哈大笑，安慰他道：

“你这个傻瓜，何必为这件事伤心呢！那太不值得了！其实，你不想想，当你有金锭的时候，你难道真的把它派上用场了吗？并没有！因为你把它埋到了泥土里。它和一块石头没两样，所以，你大可不必难过，你去把一块石头埋在那坑里，当它是金子每天把玩把玩不就完了！反正，你又不想用金锭，泥坑里埋金锭和埋石头对你并没有区别啊！”金子没有派上用场，它就和一块石头没有两样。真正爱惜一件东西，就要使之发挥最大的用途，而不是将之深藏不露。企业用人也是同样的道理。员工的最大价值在于恰到好处地起用他，把他安置在最适合发挥其才能的岗位上，放心地把重任交付给他，甚至愿意让他担负起一定的风险。不然，把人才搁置不动，名义上好像是爱惜人才，事实上是埋没人才。

1923年，约翰·卡尔文·柯拉芝当上了美国总统。柯拉芝总玩在美国历届总统中以少言寡语出名，常被人们称作“沉默的卡尔”，但他也有出人意料的时候。柯拉芝有一长得漂亮的女秘书，然而她却有一个缺点，工作中常粗心出错。柯立芝常为此总想找个恰当的机会提醒提醒她。于是一天早晨，柯立芝看见秘书走进办公室，便对她说：“今天你穿的这身衣服真漂亮，正适合你这样年轻漂亮的小姐。”这几赞美之言出自总统之口，简直让秘书受宠若惊。但柯立芝接着说：“但也不要骄傲，我相信你的公文处理也能和你一样漂亮的。”果然，从那天起，女秘书在公文上很少出错了。

柯拉芝的一位好友知道了这件事。就问柯拉芝：“这个方法很妙，你是怎么想出来的？”柯拉芝得意洋洋地说：“这很简单，你看见过理发师给人刮胡子吗？他要先给人涂肥皂水，为什么呀，就是为了刮起来使人不痛。”在指导员工的工作中，批评是必要的，但是能够像柯拉芝这样通过赞扬，技巧地批评并不多。而很多人都承认这样一个事实：先赞扬，再批评往往能收到更有效的警醒作用。

技巧地批评是一门学问，经理人要做到这一点，可以考虑以下几种方式：冷处理。当员工发觉他（她）的工作出现错误，他（她）也会深感自责的。这个时候，经理人就没有必要厉声训斥他（她），而应用温和的方式做一个“冷处理”，这样更好。在批评的同时给员工一些安慰。采用暗示让员工心领神会经理人对他（她）的批评。既没有过分暴露自己的不满，又使员工能保住面子，维护了他（她）们的自尊。模糊批评。以模糊、不指明对象的表达进行批评。这样，既照顾了员工的面子，又指出了问题。在指责员工的同时，经理人也应该指出如何做才是正确的，这样才能更具有说服性，使下属心悦诚服地接受自己的批评。在古希腊一个小王国流传着这样一个

# 《跳舞的大象》

故事，一群小矮人被关在一座与世隔绝的小城堡里。他们找不到任何人可以求助，没有粮食，没有水，七个小矮人越来越绝望。他们没有想到，这是神灵对他们的考验，关于团结、智慧、知识、合作的考验。当这群小矮人正处于绝望的境地时，守护神阿西娜托梦给小矮人中的阿基米。阿西娜告诉他，在这个城堡里，除了他们呆的那间阴湿的储藏室以外，其它的25个房间里，有1个房间里有一些蜂蜜和水，够他们维持一段时间；而在另外的24个房间里有石头，其中有240个玫瑰红的灵石，收集到这240块灵石，并把它们排成一个圈的形状，可怕的咒语就会解除，他们就能逃离厄运，重归自己的家园。

第二天早晨，阿基米便迫不及待地把这个梦告诉了其他的六个伙伴，只有爱丽丝和苏格拉底表示愿意和他一起去努力，其余四个人都不愿意相信。于是他们便讨论如何开始第一步工作，爱丽丝想先去找些木柴生火，这样既能取暖又能让房间里有些光线；苏格拉底想先去找那个有食物的房间；而阿基米得想快点把240块灵石找齐，好快点让咒语解除；三个人无法统一意见，便分头各干各的，结果几天下来，三个人都没有成果，倒是累得筋疲力尽了，其他的四个人暗暗取笑不已。但是失败让这三人很快意识到应该团结起来。他们决定，先找火种，再找吃的，最后大家一起找灵石。在三个人的齐心协力下，他们很快在左边第二个房间里找到了大量的蜂蜜和水。显而易见，一个共同而明确的目标，对于任何团队来说都非常重要。

经过一番狼吞虎咽之后，他们带了许多食物分给特洛伊、安吉拉、亚里士多德和梅丽沙。三个人的成功改变了其它四个人的想法，他们后悔自己开始时的愚蠢，并主动要求要和阿基米得他们一同寻找灵石，解除那可恨的咒语。

这件事中，小矮人们又发现了一个让他们终生受益的道理：知识不过是一种工具，只有通过人与人之间沟通、互补，才能发挥它的全部能量。

为了提高效率，阿基米决定把七个人兵分两路：原来三个人，继续从左边找，而特洛伊等四人则从右边找。但问题很快就出来了，由于前三天一直都坐在原地，特洛伊等四人根本没有任何的方向感，城堡对于他们来说象个迷宫，他们几乎就是在原地打转。阿基米得果断地重新分配，爱丽丝和苏格拉底各带一人，用自己的诀窍和经验指导他们慢慢地熟悉城堡。

喜爱思考的阿基米得，又明白了：经验也是一种生产力，通过在团体中的共享，可以产生意想不到的效果。

最终，在所有人的努力下。小矮人们胜利地找到了240块石头，获得了自由。

知识管理是知识经济时代的一种全新的管理，是指通过对企业知识资源的开发和有效利用影响企业员工的工作态度和行为，建立起开放和信任的企业内部环境，从而使得员工自愿合作并共享和开发知识资源去完成更艰难的任务，达到更高的目标和产生更好的效益，不仅提高企业创新能力，而且提高企业创造价值的能力。

.....

# 《跳舞的大象》

## 媒体关注与评论

后记 善于借鉴他人的成功经验，吸取他人失败教训，是经理人无往不胜的推动器，这也正是我们编写《给经理人的100个忠告》的初衷。大象在人们的眼中向来是笨重的，但这并不意味着大象不能翩翩起舞，换言之，经理人如果局限于现有的经验和能力，就会真的无法轻松地跳舞，轻松地管理。 在本书编写过程中，陈惠文、黎其奎、任永雷、张迎增、王灵霄、任建生、李林林、杨龙森、陈晓聪、江明、钟栎等参与了编写工作，在此表示感谢。 本书取材广泛，有来自《伊索寓言》，有来自《拉封丹寓言》，有来自《虚掩的门》（当代世界出版社）。还有一些是近几年国内外比较流行的寓言段子和网友的作品，它们是：《将军的马》、《一只理想主义的猪》、《一无所知的老海象》等，我们衷心感谢这些作者，并希望有互相切磋学习与交流的机会（youandme8@vip.sina.com）。

编者

# 《跳舞的大象》

## 编辑推荐

许多经理人成其是中高层经理人还在重复别人以前犯过错误，而他们自己还不知道。鉴于此，本书把失败的管理者与成功经理人的宝贵经验结合起来，与经理人共同分享。本书的忠告涉及决策、创新、用人、管人、营销推广，效率管理、个人管理等诸多方面，这些问题的重要程度决定了经理人与企业的成败。本书最大的特色在于，它以讲寓言与讲故事的方式，针对经理人不注意或不重视而又对经理人或者企业有致命影响的因素进行告诫，虽是忠告良言却又阅读轻松，容易接受，同时兼具实用性。不论你是一家企业的职业经理人，还是一家小公司的总经理，都应该好好读一下这本与众不同的忠告书，它能帮助你减少失误在迈向的道路上步伐更稳健，信心更充足。

# 《跳舞的大象》

## 精彩书评

1、很多管理的道理与方法，不是大家不知道，而是做不到，或者说执行力差。所以本书会在观念上给少许启迪，但是意义不大

# 《跳舞的大象》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)