

《财务是个真实的谎言》

图书基本信息

书名：《财务是个真实的谎言》

13位ISBN编号：9787111283638

10位ISBN编号：7111283635

出版时间：2009-10

出版社：机械工业

作者：钟文庆 编

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《财务是个真实的谎言》

前言

我曾经一直觉得自己是个诚实的人。我所接受的职业训练永远把诚信放在第一位。。 在公司里，像我这样的财务人员扮演的总是道德楷模的守门人角色，是政府各项法律法规和企业各种规章制度的执行表率 and 监督者，像施瓦辛格在影片《终结者》中拯救地球一样，是所有不合常理的行为的终结者。循规蹈矩在财务人员的血液里流淌，不要冒险，不能出轨，政策流程高于一切。在本质上，报表的虚假与财务职业的训练水火不相容。 然而，为什么财务人员的头上永远漂浮着那片作假的黑色雨云，难道做假账是被施了咒语的宿命？最有名的例子是：“1+1等于几？” 财务回答：“你想让它等于几？” 当发生交通事故时，我们下意识会想到的自然是开车人的责任。但是，如果在同一地点接连发生多起事故时，我们就必须考虑一下这段路的路况以及交通规则。如果所有财务人员都阻止不了假账流行，我猜想唯一可能的并且合乎情理的解释就是：财务本身可能就是虚假的。财务报表从本质上说是“真实的谎言”。 我在跨国公司里做了十几年的财务管理工作，几乎涉及企业财务的各个方面。在一个专业领域里浸润久了，就像西方人说的：你做什么你就是什么样的人。(You are what you do)跟许多专业的财务经理人一样，我的生活环境就是由各种各样的财务报表组成的。在这个世界里，凡事都与财务有关，人类的所有关系都体现在借贷之间，现实就变形成一张硕大无比的资产负债表。 就像走进电影院，在100分钟里，你的真实的生活实际上已经被放弃了，取而代之的是银幕上的生活，它是虚拟的，是别人的，同时，又是真实的，是你的生活不可分割的一部分。在很多情况下，它还要影响甚至左右你的现实生活。 走出电影院，我常常会为这种虚拟与真实之间的错乱感到困惑。财务也是如此，当整个社会对财务报表的真实性持怀疑态度的时候，我的内心突然产生了动摇，我开始怀疑一些最基本的东西。 很多被奉为真理的概念。原则都似乎不再真实可信。为什么财务报告总被认为是虚假的？为什么企业财务的各种丑闻总是层出不穷？财务管理的科学性与艺术性之间真的存在临界点吗？如果存在，这临界点又隐藏在何处？甚至当我试图追溯到财务的本源时也不时迷失方向，我甚至怀疑财务存在的意义，或者说我自己存在的意义。这个世界真的需要财务吗？据说中国有2000万财务从业人员，这些财务人员的价值到底在哪里？我们没有走在一条错误的道路上吗？这条路最终会通向何处？

《财务是个真实的谎言》

内容概要

《财务是个真实的谎言》作者将自己十几年的跨国财务经历，用风趣、幽默，富含哲理的实例、事例、故事，精彩呈现。书中描述了财务基本知识、财务实务操作、财务战略、财务智慧、财务数据的弹性，以及弹性背后的财务思想实质。

《财务是个真实的谎言》是一本不是故事胜似故事的财务入门书。书中每一章节的内容互相关联，但又自成体系，相对独立，你可以从任一章节拿起，也可以在任一章节放下。

财务报表是在企业会计准则允许的范围内，依照企业自身情况选择一系列合理假设，对财务数据进行适当调整而形成。财务严格说来是“做账”，具有一定的弹性，是真实的谎言。

内行看门道，外行看热闹。财务里的门道和热闹，上可让企业扭亏为盈、利润倍增，下可让企业倾覆倒闭，投资者血本无归。

财务总监以保密的姿态示人，除了防止竞争对手，总还有一些天地知、你我却不知的缘由。其实财务数字的真真假假，看似自相矛盾的很多关系，都有合理的解释。

《财务是个真实的谎言》作者钟文庆，历任多家著名跨国公司财务总监和首席财务官，以其亲身经历和感悟，真实讲述“财务背后的那些事儿”。无论你是想洞悉基本财务知识的投资者、企业家、创业者、经理人、学生、普通社会大众，还是想拜师学艺、更上层楼的财务专业人员，阅读《财务是个真实的谎言》，都能深受启迪，感悟智慧。

《财务是个真实的谎言》

作者简介

钟文庆，1968年出生，大学时代曾就读于上海交通大学、复旦大学和美国休斯敦大学。

钟文庆曾经担任施乐公司、美国电子数据系统公司、美国品食乐公司以及世纪远景公司财务总监，曾任沃尔沃建筑设备产品线及中国区首席财务官，现任沃尔沃建筑设备公司国际区副总裁。此外，还曾负责过市场、销售以及人力资源等工作。他在数十年的财务管理实践中，积淀了汤厚的财务智慧。

2004年，钟文庆与6位朋友一起在上海创立了CFO俱乐部，以分享CFO在中国的成长之路，倡导建立一个无疆界的财务世界。

著有《悲情施乐》、《财务管理》以及《我的财智影院》。

《财务是个真实的谎言》

书籍目录

精彩推荐前言第1章 财务是个真实的谎言 世界上最大的谎言 给财务一个假设，它可以把地球撬起来 数字的弹性第2章 资产的误解 是真佛说家常话 整个中国都在做假账？你也是一个负资产吗？过期的凤梨罐头 “没有资产，就是最大的资产” 每一个人都是一个品牌 吴宇森的鸽子 轻资产战略 最令人头痛的流动资产 中国人的信用问题 出口信用管理 戴明博士的鸡蛋库存管理 最昂贵的流动资产 啤酒游戏的财务意义 我的“大概齐”管理方法第3章 负债者言 分清资产与负债 飞行里程也是负债 财务杠杆就是用别人的钱赚钱 负债的结构性问题 “垃圾债券”的故事 负债的人生第4章 所有者权益 资本和创业 亚马逊公司的故事第5章 收入的实现 收入不等于现金 创意会计中的真假收入第6章 话说成本 形形色色的成本 不要卖给我任何东西 罗斯·佩罗的EDS “我们没有流血，却都已牺牲” “一茶一坐”的故事 小老树的故事 视执行成本如胆固醇 成本中心 电子商务和亚马逊 1瓶蒸馏水值90元？ 谷子和市场费用 目标成本 标准成本 机会成本 资本成本 客户成本 质量成本 研发成本 沉没成本 边际成本第7章 现金为王 《绿野仙踪》的真正意义 盈利的公司怎么会破产？“八个坛子七个盖”的现金流管理第8章 财务的十诫 《十诫》的故事 财务的戒律 主体原则 配比原则 历史成本原则 充分披露原则 保守原则 只肯锦上添花从不雪中送炭的银行 保守沉淀在财务的血液里第9章 罗生门下的财务报表 罗生门的故事 大清真寺里的利润表 利润表管理 海盗时代的资产负债表 专业人士看资产负债表 资产负债表背后的文化 从管理利润表到管理资产负债表 从蓝色包袱账到现金流量表 管理现金流量表 三大报表的钩稽关系 解读财务报表第10章 生死比率 速率杀人 不比不知道 最常用的四种比率 比率问题第11章 智慧是知道下一步做什么 救赎的故事 下一步该做什么？斗智斗勇编制预算 打破预算第12章 回到未来 荷塘叶色的复利计算 百万富翁和按揭买楼 用钱赚钱的幸福生活 公司价值 怎样卖出最贵的价格？第13章 风险和回报 吃好还是睡好？量化风险 对冲现象 索罗斯的对冲交易 “危机”：“有危险的机会” 投资组合 内部风险控制 十年之后的(萨班斯-奥克斯利法案) 尼克·里森事件和两千年前的扁鹊第14章 “会计，当而已矣” 贪婪的华尔街 子曰：“会计，当而已矣” 瑞典的森林第15章 做个具有财务智慧的人 从专业到跨业 从数黑论黄到决胜千里 从骑墙到平衡 从被动保守到主动积极 从我到国王 从聪明到智慧后记

《财务是个真实的谎言》

章节摘录

波特言下之意是说，中国的企业追求利润的程度还是太不够，企业能够做大却不能做强。从规模上看，中国的很多企业都不小，但是盈利能力不够强，主要靠薄利多销，经济危机一来，市场需求减少，多销被终结，企业很快就开始亏损，甚至倒闭。这时，你就会发现，占据多大的市场份额并非当初想象得那么重要，利润才是关键。 股东们也依靠企业利润来判断股价。股东们的最大兴趣实际上不是在二级市场上通过买卖股票赚钱，炒股不是目的，二级市场风险太大而且不可控，投资企业的股东们最终期望的是分享经营利润，分得股利才是目的。对股东来说企业盈利多少，就意味着能分到多少。 股东变成了股民以后，股利似乎不再重要了。没有人指望靠股利存活。股票成了相对独立的商品，低买高卖，盈利取决于股价。股价跟很多因素有关，不过，有一个指标很重要，那就是市盈率（P，E），这是股民买卖股票的重要参数。市盈率计算公式的分子是每股的价格，分母是每股的利润，也称每股收益。市盈率低，表示股价被低估了，值得投资。因此，利润在很大程度上决定了股价。利润降低，股价也降低。 企业的盈利能力也是向银行借债的安全保障。银行家依据利润的变化来决定贷款的额度。特别是在中国，利润指数是银行家最看重的数字。利润的高低决定贷款的规模。没有利润的企业在银行家眼里跟破产等同，寻求银行信贷的雪中送炭无异于缘木求鱼。银行的势利体现在对利润的高度重视上。 在企业内部，企业的经营管理层更是与利润休戚相关。经理人的职业生涯通常被利润操纵着。利润最大化是管理层的职责，也是所有职业经理人的成就感、荣誉感和个人报酬的最重要的来源。

《财务是个真实的谎言》

编辑推荐

为什么财务报表总被认为是假的？利润真的存在吗？财务数字的真真假假，看似自相矛盾的很多关系。都有合理的解释？谁拥有资产谁就拥有未来的利益。这个世界不是遍地都是黄金，而是遍地都有资产。可是，对于资产却有那么多的误解。利用财务杠杆负债经营是借鸡生蛋的好办法，也是华尔街最推崇的致富工具。连垃圾债券都有可能换来真金白银。不过，财务杠杆尽可能不要最大化。有什么样的目的，就有什么样的成本。做正确的事是战略成本，把正确的事做正确是执行成本。成本最小化从来不是企业存在的目的，也不是成本管理的宗旨。数十年的名企CFO，真实讲述财务本质。

《财务是个真实的谎言》

精彩短评

《财务是个真实的谎言》

精彩书评

1、整天只对着教条化的数字和规则，会计实践者的观点就显得特别有价值。一些东西，纸面上是一回事，实际操作起来却又是另一番景象。作为一个长期的财务领域从业者，作者能够将财务背后的智慧拓展到其他方面，让读者更好地加以理解。可见其在自己的专业上投注了很多思考的。读了本书，你会发现原来每一个会计条目后面都有数不清的故事，都有自己的小九九，这个小九九，还不是简简单单在附注里就能说完了的。

2、为什么说财务是个真实的“谎言”？因为整套财务体系就是建立在一系列假设之上的，其中的人为因素太多，财务从一开始就不是客观的。正如商业包含了艺术与科学，作为商业语言的会计同样如此，正如作者而言“操纵财务数字对专业财务人员来说实在不是一件困难的事”。作为投资人，往往必须使用某种近乎艺术的经验判断一家公司财务状况。作者先将会计的要素用非常通俗的语言说了一通，尽管通俗，但是我觉得，对于许多会计或财务方面专业的学生而言，倘若死扣课本，未必能体会个中的财务智慧，毕竟智慧或者艺术这种东西源于经验。我以为技术好学，艺术难通，这正是这本书的价值存在。作者甚至从官方对于会计的定义来解读中国企业经济状况，实在令人拍案叫绝（见P14）。会计有一条恒等式：资产=负债+所有者权益。扩展开来就是：资产+费用=负债+所有者权益+收入。整个会计无非就是对资产、负债、所有者权益、收入、费用和利润六要素的界定。很多股民都不相信利润，直觉告诉他们其实有水分，但是要说个所以然倒是没办法了。说到底，利润之所以不可靠是因为权责发生制，成本费用的确定都因权责发生制而变得可以人为操纵，预提和折旧的方法不同，利润也不同。作者指出，有一半的造假与收入实现有关。当销售收入的增加伴随这应收账款的大幅增加，投资者就必须警惕了。通过压货，互借收入，挂账也是企业提高利润的常用手段。曾经倒闭的美国世通就将日常经营的费用当做资本化费用记账，使得利润虚增。由此可见，财务得得确确就是个真实的谎言。不懂财务的股民要么不看利润，要么信任利润。其实真正的财务分析技术大可不以利润为标准。比如相对估值法中的市净率、市现率。比如绝对估值法中的自由现金流贴现估值。不过说老实话，财务世界没什么事绝对的，自由现金流的增长率怎么确定，由人说了算；折现率的确定完全看你选择什么资产定价模型。这样看来绝对估值也不绝对。对于基本面分析，尤其要注重现金流：“公司的经营现金流总是在破产的前几年开始恶化，经营活动产生的现金流远远小于利润表上的账面利润。”现金流的基础是收付实现制，因此对现金流造假难道比对利润造假的难度更大。我认为这本书最大的作用就是给读者清晰的展现了财务世界的众生相。通过本书不能让你了解财务细节，但是能够让你一睹财务世界的面貌。关于财务的书多数都很枯燥，这本书的确算得上是财务人员的咖啡伴侣了吧！非专业的人看看本书开阔视野，专业人士通过本书增加财务智慧，我想这就是本书写作的主要目的吧！

3、对于学习会计的,应该看看.我觉得,他的角度也许对我们有启发!作者是作为一个财务管理者看待财务报表.这也是作为会计也应该有的角度,我认为也只有,只要从更高的角度学习,要看到它的全貌!

4、书好，好在作者。令我印象深刻的是本书的语言，一看就是在学过写文章的，讲专业概念却讲的这么好懂，语言简洁、平实，没什么花招、没什么毛病，对此，读者绝对要识货。果不其然，书中提及作者小时候接受过写作训练，老师姓方据说是安徽桐城派方家的后裔。然后作者受到良好的教育。曾就读于上海交通大学、复旦大学和美国休斯敦大学。国内国外的好学校，都有了。拥有国际化大公司的职业生涯，除了历任财务总监之职，还曾经在市场、销售以及人力资源等岗位工作过，专业和商业均实践丰富。而他写的这本书，充分地说明以上难得的经验的值不虚。香港最好的作者，据说是董桥。这位老先生有个理论：写作要达到较高水平，作者应该有国学基础，又受过西学教育，能够把先进的西学思想用中式笔法写出来，读者爱看，有价值。老一辈文章好的，莫不如此，也就是“中学为体，西学为用”，此等名门正派功夫，如今几近失传。本书作者当然还称不上名家风范。本书也只能算是随笔，不能算多学术，它不是探讨尖端创见和理论，也没有空发议论和感情，而是讲解和分享对专业的体会，深入浅出，基本概念、先进观点、有效方法娓娓道来，借鉴性强，可读性高，他的路子使这本书很能说明问题。财务知识和智慧来自于实践，但是不是底层的接触面狭窄、缺乏悟性、缺乏系统、缺乏文化、缺乏高度的那种，而是像作者这种，你可以窥探到一种高端财务人的品格，国际化又务实、有文化不过分卖弄、渗入血液的职业审慎。我们多数人没有作者的机会、经历，因此这本书才更加值得一读再读，好好读读。

5、我是个会计人，买之前对作者的经历和网上的评论很感兴趣，就买了。看完这本书说2点看法：一

《财务是个真实的谎言》

、以谎言为书目，但是全书说到谎言的地方并不多。有点噱头的感觉。其实对于谎言的说法核心就是会计的数字来源于“假设”，而假设本身就是不严谨的。而要量化、比较经营中的一些东西，只有用假设。这些内容都集中在书中第一章。二、书中的其他内容有些亮点。但于我个人而言，有些内容语焉不详，没有说透。可能是作者自己都想透了，不觉是个难点。有点遗憾。

6、白马是马，但是白马不等于马。这是中国五千年文化的底蕴所生，基于诸子百家的公孙龙。公孙龙是逻辑学家，挂钩于哲学。我，是一个大学本科的会计学人员。高度，是需求；实际，也是需求。非哲学逻辑家，不敢妄自将论言上升高度。否则，诡辩、强辩，很容易产生。读了《财务是个真实的谎言》以后，第一想到的就是这一句话。不知道是否抓住了这句话的主旨，但是我相信是抓住了这一本书的主旨。由所学的专业知识知道：财务是国民经济各部门、各单位在物质资料再生产过程中客观存在的资金运动及资金运动过程中所体现的经济关系。这句话中，国民经济是个大名词，无力谈及。作为一个财会人员对数据的敏感度，我发现，除了经济以外（出现在两个词组里面，意义不同），上面的一句话中提到了资金两个字的次数最多——两次。资金，在财会里面是一个重要名词。在会计中：用了，就是资产；借了，就是负债；留了，就是权益。从财务上看：资金是垫支于社会再生产过程，用于创造新价值，并增加社会剩余产品价值的媒介价值；是以货币表现，用来进行周转，满足创造社会物质财富需要的价值；是用于扩大再生产过程中的有价值的物资和货币、国民经济中财产物资的货币表现。由此可知，财务与资金的联系是相当紧密。资金，不了解其来龙去脉，注定不可合理运用，更好规划。这本书，从最根本的会计基础知识入手，进而用最朴实而引人入胜的话语逐步将读者导向财务世界。权责发生制， $资产=负债+权益$ 。这是会计的基本公式，也是完美的记账方式。资金的收支，完美体现。账目清晰，凭证真实。这是除了开篇之外前三章所讲的东西，畴属会计学；收入的实现、话说成本、现金为王，这是财务管理；而后的罗生门下额财务报表、生死比率、回到未来、风险和回报等是财务分析的辖区。剩下的，都是相关于会计职业道德与法规以及内控风险制度等建设问题，广义来说，属于人文范畴。回到白马非马。联想到学习生涯所听过的一句聆讯：财务，是一门艺术。此书，正是财务艺术的体现。从文体来讲，不拘形式，旁征博引。有时候，我真的以为我正读着一本好爸爸刘墉的书——耐心倍加，循循善诱。上海建缆电器有限公司财务总监梁辉说：“看钟文庆的书很难将他同一般人眼里的财务专业人员联系起来，而更像是一个从事文学或艺术领域的人描述着另外一个真实而又虚拟的世界。正如他所说，财务是无疆界的，道也是无疆界的，超越了，智慧便从字里行间涌出来。”我想，作者一定是由艺术的财务工作而写出艺术性的书本。初进大学，一直没脸说自己是学会计的。枯燥、难挨、类似肠梗阻一般，这就是会计生涯么？苦得没话说，苦的说不出话来。一直到高年级，学习到财务管理与分析等课程，才逐渐领悟到：“财务，是一门艺术。”而此书，更是引领我走向财务大门的红地毯。财务，并不仅限于借贷平衡的枯燥。三大报表，亦有很大的趣味性。会计准则与法律道德法规是首要、是指引；资产盘点、负债清理、费用归集是重点；计划预算，对比指标，总结目标则是所有财务工作的根本所在。除此，现金流量更是财务的精髓。钱是死的，人是活的。只有不断地学习财务知识，不断地提高相对业务熟悉度，才能对现实做出更合理更恰当的分析，才能更加合理的将死的钱用活。钱，不仅要用活，还要用在正确的地方。有了更多的财务知识，才能知道资产负债比率的重要性；有了对业务的更高熟悉度，才能知道所运行的负债项目是否合理。白马非马，不是因为它是白，只是因为它是马。它也可以是黑马，或者其他颜色。只要是马，它就是正确的。中国改革开放的总设计师邓小平同志说：不管白猫黑猫，能捉到老鼠就是好猫。这句话，很通俗，很朴实。类比于财会，这也是很大的启迪。会计准则也有讲：实质重于形式。因此，在严格遵守财务制度的前提下，我们应当将所持有资产、权益，甚至负债发挥它的最大效用，为企业带来最大收益。灵活运用财会知识，考虑资金时间价值以及将所得的财务分析结果落实到每一步的生产运作上，盘活企业可利用资源，为企业创造更多实际的利益。不拘于形式，比照财务准则，提高财务修养，灵活运用财会知识，达到效用最大化。这，是我在这本书上学到最多的东西！

7、本书是《我的财智影院》的修订版，在原基础上删除了一些关联性不强的电影，增加了一些实际的商业案例。买此书就可以了。

8、《财务是个真实的谎言》全书并未涉及深奥的会计知识和晦涩的专业术语，反而通过简单的实际案例去解释财务管理的基本概念和要点。总的来说，这本书属于财务管理的通识书，更适合非财务专业或者刚入门的读者。读完此书之后，除了学到一些商业案例和基本概念，得到有以下两点启发：1. 财务管理是科学也是艺术。以前读书的时候，我总觉得类似于法律、会计、财务等专业是比较死板，只需要根据国家规定的法律、行业规定会计准则做事就好，没有丝毫创造性可言。但就如书中所说“

《财务是个真实的谎言》

商业管理是科学也是艺术，财务是商业管理的一部分，也同样具有这样的两重性”。无论制定多么完美的法律，准则，它都不可能对生活发生的各种情况全部作出准确、硬性的说明，规定。这样一来，就需要我们发挥主观能动性去解读、分析实际情况，如何与规定匹配，。例如说：财务报表是根据一系列假设建立起来，譬如最常见的资产折旧年限。事先没有人能预知设备最终使用年限，只能根据经验和数据去预计设备折旧年限。但类似于这些预测都未必准确，符合实际。相反，如果改变折旧的方法就能让企业的财务报表在几分钟之内扭亏为盈，而这些改变又都在会计准则的允许范围之内。又如关于收入的实现。收入不等于现金，在财务意义，收入的严格定义是指企业因为提供产品和服务而实现的所有者权益的增加。实际上，很多企业借助收入确认的模糊，在财务报表上“赚取”额外的收入，如通过“压货”，混淆会计期间等方法。

2.人人皆是财务。“对于商业活动来说，国际通用的商业语言就是财务语言”。由于任何商业活动都必须与金钱打交道，因此，你可以不懂互联网，不懂房地产，但你起码要懂财务，懂得收入、费用与利润的关系，明白利润未必等于赚钱，懂得利用时间价值判断投资回报等。我们未必需要懂得深奥财务专业知识，但能了解财务管理涉及的一些原则和规定，有利于我们在商业活动或日常生活去分析、判断。

9、无意中在电子书中翻到这本关于财务管理的书，作者风趣幽默的言语一下子抓住了我的兴趣，便一发不可收拾的花了一个两天时间读完。大学本科时，对会计很感兴趣，就考过会计资格证，后面还想考考注册会计师，书买好，资料收集全后，发现财务会计中太多晦涩难懂的概念，便放弃了，还是做回本行。但是这本《财务是个真实的谎言》提到的财务概念清晰、简洁、明了。其实所谓的谎言只是因为很多的账目编制是基于一些假设，而这些假设灵活性大，这也为财务人员编制漂亮的财务报表提供了发挥空间，相应的对与我一样的外行要想透过那件漂亮的外衣窥探实质造成了阻碍。而本书直言不讳财务管理中的广为人知的“秘密”，让我之门外汉也稍稍了解行业真相，一窥商业华丽外表下的虱子。

10、HR-杜拉拉升职记sales-格子间女子Finance-财务是个真实的谎言You are what you do.成本最小化从来不是企业存在的目的，也不是成本管理的宗旨。在财务准则允许的最大限度内合法调账现在的钱比未来的钱更值钱价格的差异，也多半是由无形资产造成的。靠花钱、靠投资自己的品牌赚钱。轻资产战略，拥有优质资产以及无形资产，这是高额利润的保障。最难管理的是应收账款，最昂贵的则是存货。把所有存货分为三类：A类，一般占存货数量的10%，资金占用额约占存货资金的80%；B类，约占存货数量的20%，资金占用额约占存货资金的15%；C类，约占全部存货数量的70%，资金占用额约占存货金额的5%。然后集中精力管理A类和B类。这种粗放式的管理虽然不是那么理想，但是基本能保证客户需求的80%得到满足，以及财务报表中存货的数据95%准确。长期负债不应超过净资产的一半。流动负债全部用来筹集流动资产，自有资本全部用来筹措固定资产。教育、房子和车子。在中国，可能还要加上关系。将IT外包，集中资源和精力经营自己的主营业务，通过这种分解法可以分析出哪些过程是增值行为，哪些是不增值但是必须的行为，哪些是不增值且没有必要的行为。然后重新设计流程，将不增值且没有必要的行为坚决删除，将不增值但是必须的行为最少化。没有最好的选择，只有最好的努力。重要的是做出一个相对好的选择后，一直不断地去经营它。规避经营风险，只肯锦上添花从不雪中送炭。判断一件事值不值得做，一个项目值不值得投资，最重要的是看它所能带来的回报。一个很简单的方法，可以掐着指头算的，就是看多久能够回收投资。一个在情感上破产的人是不值得投资的。财务数字的本质实际上是财务的思维。财务的比率分析就是延续这样的思想，通过计算一系列的比率，揭示财务数据值之间的关联关系，进行纵向的期间比较，通过历史昭示未来，以及横向的行业比较，寻找与竞争对手的差距，来为企业的经营及财务状况正确定位。智慧是什么？智慧是先知，先知就是提早知道下一步该做什么。商业上的决策就是不断检视现状的成因，Think Through，想透它们，从里面找出可以改变未来的因素，然后以此为假设，描绘出未来的可能。企业的财务管理智慧就体现在财务计划即预算上。“为了那样的目的，所以应该这样做”。如何卖出最贵的价格？其实企业每天在做的事就是不断地提高公司的价值，增加经营利润，减少库存和应收账款，进行税务筹划减税，有效地管理投资和资本性开支等等。想卖出最高价格，企业在发展的时候就应该考虑退出战略，特别是在发展即将进入高峰期时往往是退出的最好时机，这时的未来价值折现后最大。好的财务经理人应该对企业的核心竞争力非常熟悉，应该学会跳出习惯的盒子思考。你不必知道所有问题的答案，但是必须知道组织内谁知道答案。Be Proactive, be integrity

11、仔细读了两遍，随手又翻了多次，的确是一本好书，今年读到很喜欢的一本书。作为一本财务会计书，适合各个阶段的读者，入门者感觉妙趣横生，高手觉得千帆竟过，妙手偶得，返璞归真。作者

《财务是个真实的谎言》

丰富开阔的从业经验，更加引人入胜。不多说，今年读到的最好的书。

12、1) 企业存在的目的就是使股东利益最大化。ROE=Return on equity 股东权益报酬率=利润/所有者权益(净资产) 市盈率(P/E) 每股的价格/每股的收益 财务分析离不开假设，其结果完全取决于最初设立的假设条件。比如财务报表的折旧，预提，分摊，递减，减值准备等都存在人为的假设和判断。数字的弹性。2) 资产财务的基本概念：资产，负债，权益，收入，成本，利润，金钱的时间价值。-----资产(核心)+时间价值 负债是资产的对立面，权益是资产减去负债的净资产，收入是使净资产增加的东西，费用是使净资产减少的东西，利润是收入减去费用的差额。时间价值的背后是机会成本，现在的钱比未来的钱更值钱。优质无形资产价值在资产负债表中经常被人为低估，在企业成立，出售，上市，扩股等节点通过溢价体现。麦肯锡人为中国企业需要加强五大能力建设：卓越的财务能力(透明的财务和会计制度，预算流程，财务分析，资本筹集和优化以及轻资产战略) 强大的运营能力 出色的营销能力 接触的战略能力 优秀的人才吸引和培养能力 流动资产 管理应收账款：毕马威，利用5C建立标准客户的信用评估体系：做人的品质character，还债的能力capacity，拥有的资本capital，可能的抵押品collateral，经营环境condition 库存：先进先出还是后进先出？存货的出现是以现金的消失为代价的。库存的隐形成本，传统财务体系一般被归结为管理费用。经济危机时候，最重要的是资产的流动性。---对家庭财产的启示？大概齐的库存管理：20/80A,占存货量的10%，资金占用存货资金的80%B,占存货量的20%，资金占用15%。C,占存货量的70%，资金占用5%。集中精力管理A,B.分清资产和负债。预收款是典型的负债。。负债的结构性问题：借多少，借多久。长期负债用于购买产期资产，短期负债用于支付短期的流动性资产需要。财务意义上，处于保守原则和拥有控制的角度，一般把人力资源归属于负债而不是资产。收入的实现。现金收付制和权责发生制。权责发生制：1) 合同，法律意义上的协议。2) 协议里明确的金额。3) 产品提供或服务完成，卖方的责任履行完毕。4) 确信欠款能收回。5) 产品或服务的晨报能明确记录。真假收入：比如企业的销售收入大幅增长没有引起现金和销售费用的上市，或伴随应收的巨额增加，可能预示财务着急或者收入质量存在问题。成本：做正确的事是战略成本，把正确的事做对事执行成本。好的成本管理师要提供合适的成本信息，创造一个有利于空中和削减成本的环境。目标成本：利润=售价-成本 标准成本：售价=成本+利润 资本成本：EVA经济增加值是公司税后经营利润扣除债务和股权成本后的利润余额。质量成本：PONC和POC(the price of conformance) 沉没成本：财务假定，沉没成本对以后的决策没有任何可量化的财务价值。边际成本：制造业里，收支平衡点罗达边际利润等于边际成本的时候。现金：成长性破产，公司的产品盈利，但是销售产生的现金流入不足以赶上生产和投资所需的现金流出。过多关注利润，过多的库存和应收回耗尽现金，利润只能留在报表里，企业无法生存。管理现金流，制定可高的现金流预测，考虑最糟糕的情形。现金周转速度：CCC(cash conversion cycly)=应付账款周转天数-应收账款回收天数+库存周转天数？财务十诫：会计通用准则国际强调专业会计师的判断能力，国内强调符合条例文本。主体原则：个人和公司，集团内部和子公司 配比原则：收入确定时，只有于此相关的成本和费用才能被确认。另外，收入确认时，于此相关的成本和费用必须同期确认。历史成本原则：资产的跌价准备充分披露原则：保守原则：充分考虑风险和损失，选择对财务结果较为不利的那一种。创业建议(国内)：砍掉一半预计销售收入，加倍成本，回款延长4倍，观察财务预算报表。利润：收入-成本-费用-利息-税负=利润 提高盈利：1) 提高销售额 2) 减少成本。3) 减少管理费用。三大报表的勾稽关系。解读财务报表tips：1) 三种报表都看 2) 不能只读一期的报表 3) 不能只读一家公司的报表，了解竞争对手。4) 不能只读一种行业的报表，了解产业链的上下游。5) 关注世界经济形势。6) 不能只读数字不赌注解，假设条件一般说明在注解里。7) 不能只读过去不读将来。财务比率：1) 流动比率=流动资产总额/流动负债总额，酸性测试--1.5:1~2:1。2) 负债权益比=产期负债/所有者权益。显示财务杠杆的利用程度。？3) 利润率=销售利润/销售收入 毛利润率反映产品本身获利空间的大小，净利润率反映企业经营活动的盈利能力。4) 净资产收益率(权益报酬率ROE)=税后净利润/所有者权益：巴菲特提高此項的方法：加快资金周转，增大毛利润，少交税，增大杠杆作用，利用廉价资金。ROE=销售净利润率*总资产周转率*财务杠杆=净利润/销售收入 * 销售收入/总资产 * 总资产/所有者权益会计，当而已矣。财务智慧的第一层是想通，透彻的思考；第二层是保守，判断能力；第三层是预见未来，知道下一步做什么；第四层是平衡，不要贪婪，适可而行，当而已矣。

13、在《中国交通报》上看见推荐的《财务是个真实的谎言》。最近没有什么事情，读了这本书。确实很精彩，不论是专业人士，还是普通的读者，我认为还是值得一读的哦。

14、其实很久以来一直没脸说自己是学会计的枯燥 难挨 类似肠梗阻一般致痛于俺的的大学生活苦得没话

《财务是个真实的谎言》

说 说不出话来我跟这本书还算蛮有缘分完全能看下去的一本财务书实在是难得更难得的是 作者可以感悟出世间很难道破却随处可见的一些道理对于这本书是不是学财务的并不重要 是不是学金融的也无关痛痒外行看热闹也可以看得淋漓作者后记有一席话 很是喜欢 “ 鱼相忘乎江湖，人相忘乎道术。智慧如同大海，雨大雨小或者干旱都不会影响海平面的高度，只会影响小池塘的水位。大海的欲望是一种无欲望的欲望，它从容恬淡，生生不息，绵延不绝。 ”

《财务是个真实的谎言》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com