

《玉雕设计与加工工艺》

图书基本信息

书名：《玉雕设计与加工工艺》

13位ISBN编号：9787541648564

10位ISBN编号：7541648566

出版时间：2011-9

出版社：云南科学技术出版社

页数：164

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《玉雕设计与加工工艺》

内容概要

本书共分为两篇，第一篇为玉雕常用设备、工具与辅料，为玉雕加工工艺与设计的基础。第二篇为玉雕工艺与技术，包括圆雕、浮雕等手法，人物、花卉、鸟类、兽类、器皿、圆球雕刻加工等内容、主题。

书籍目录

第一篇 玉雕常用设备、工具与辅料

概述

第一章 毛料切割设备

第一节 锯割工艺原理与过程

第二节 锯割设备的种类及用途

第二章 雕刻作业及设备

第一节 雕刻作业

第二节 雕刻设备

第三章 打磨及抛光工艺与设备

第一节 轮磨式打磨设备

第二节 擦磨式打磨设备

第三节 砂磨式打磨设备

第四节 抛光工艺及设备

第四章 钻孔作业及设备

第一节 概述

第二节 钻孔设备与工具

第五章 玉雕专用工具

第一节 雕刻工具

第二节 切割工具

第三节 钻石粉小工具

第四节 抛光工具

第六章 玉雕常用辅料

第一节 磨料

第二节 抛光粉

第二篇 玉雕工艺与技术

概述

第一章 玉石圆雕工艺与技术

第一节 工艺设计

第二节 坯工工艺

第三节 坯工工艺的基本工艺原则

第四节 坯工操作技术

第五节 细工工艺

第六节 细工工艺原则

第七节 细工操作技术

第八节 关于玉雕工人技术等级标准

第二章 玉石浮雕工艺技术概述

第一节 浮雕工艺特点

第二节 玉石浮雕工艺原理

第三节 浮雕工艺在玉器制作中的应用

第三章 玉雕人物制作工艺技术

第一节 工艺步骤

第二节 玉雕人物头、脸体积块面的划分

第三节 玉雕人物头、脸的雕刻方法

第四节 基本姿势与体积节奏

第五节 玉雕人物手的雕刻方法

第六节 衣纹雕刻要点

第四章 玉雕花卉制作工艺技术

- 第一节 雕刻花头的基本方法
- 第二节 雕刻花叶的基本方法
- 第三节 雕刻枝梗的基本方法
- 第四节 玉雕花卉瓶的制作工艺
- 第五章 玉雕鸟制作工艺技术
 - 第一节 玉雕鸟的造型特点
 - 第二节 玉雕鸟类产品制作工艺
 - 第三节 黄龙玉绶带鸟的制作工艺
- 第六章 玉雕兽类产品的制作工艺技术
 - 第一节 制作工艺特点
 - 第二节 玉雕马的制作方法
 - 第三节 玉雕象的制作工艺
- 第七章 玉雕器皿制作工艺技术
 - 第一节 制作工艺特点
 - 第二节 玉雕器皿的工艺设计
 - 第三节 玉雕器皿的坯工工艺
 - 第四节 玉雕器皿活链制作工艺
 - 第五节 玉雕器皿活环制作工艺
 - 第六节 提梁式玉雕器皿的制作工艺
 - 第七节 玉雕器皿打钻掏膛工艺
 - 第八节 玉雕器皿肩耳的制作工艺
 - 第九节 玉雕器皿足的制作工艺
 - 第十节 玉雕器皿制品的制作工艺
 - 第十一节 玉雕器皿的装饰雕刻工艺
 - 第十二节 玉炉的制作工艺步骤
- 第八章 玉石圆球及圆珠制作技术
 - 第一节 工艺原理
 - 第二节 玉石圆球制作工艺
 - 第三节 玉石圆珠制作工艺技术
- 第九章 玉雕抛光工艺技术
 - 第一节 玉器抛光的工序
 - 第二节 玉器抛光的要求

精彩短评

- 1、代他人购买，较满意
- 2、不错的书,对我很有用
- 3、挺细致的，不过几本书内容重复部分较多
- 4、里面的雕刻成品照片有参考价值。

《玉雕设计与加工工艺》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com