

《设计师必读》

图书基本信息

书名：《设计师必读》

13位ISBN编号：9787534552496

10位ISBN编号：7534552494

出版时间：2007-1

出版社：江苏科技

作者：劳森

页数：169

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《设计师必读》

内容概要

本书开始部分与它的姊妹书在某些内容上会有所重复，因为确定设计的本质时，我们需要探索为什么设计知识是如此的特殊，并且论证其研究的方法。设计知识本身是不可见的，我们需从它的表现形式来探索，这就包括设计师根据他们掌握的知识画出来的图纸，以及运用较新的计算机辅助设计所涉及的一些复杂问题。

什么是设计师工作时运用的知识以及如何利用这些知识？本书的每一章解决一个独特的技术问题：提供一个深入设计知识源泉的研究技术，阐述设计师如何在手绘与计算机间的互动中发展他们的知识，提出了关于最近的设计知识本质的争议。本书聚焦于设计师如何利用绘图交流想法，以及当设计在发展中如何“交流”，本书也阐述了有经验的设计师与新手之间知识运用的不同，从而提出设计专业技能是可以提高的。总之，本书建立了关于各种技术、知识和对设计的理解的布局框架。本书适用于本科生和研究生学习使用。

《设计师必读》

书籍目录

序言致谢第一章 揭开设计知识的面纱是否存在“设计知识”?设计中的专业技术特殊的知识类型研究设计知识的方法第二章 为什么有特殊的设计知识通过操作得到知识不仅仅是解决问题的知识设计问题与设计方案整体的设计方案设计问题中的知识设计过程顺序设计思维是怎样组成的设计过程中的“事件”由事件组成的“情节”思维的语言设计上的解决问题第三章 设计知识的来源和类型设计知识的来源设计中知识获取的直接性业主和任务书法规编制者和任务书用户和任务书业主和用户,问题和方案明确设计的范围设计问题的重要性和迫切性知识的直接交流第四章 绘图与设计知识的类型通过绘图来设计设计的表现图纸的种类表现图施工图讨论图写生体验图框表图意象图方案图计算图绘图的小结第五章 熟练应用绘图中蕴含的设计知识图纸的尺寸绘图的缺陷图纸表达的选择性对图纸而言的符号系统图纸作为设计问题和解答间的转化设计师面对图纸能“看”到什么?设计图的象征性和形式内容第六章 与计算机交流设计知识计算机的角色作为“圣贤”的计算机作为绘图员的计算机像素与构件计算机的消极因素图纸到底表达什么?作为建模者的计算机作为评价者的计算机概念上的建造“模型师”和“雕刻家”无技能设计协调和管理设计信息计算机网络第七章 设计交流一张图片胜过千言万语……但并不总是这样!绘图和谈话对话的角色思想的交流叙述性的设计交流设计专用词汇第八章 设计中的理论与实践知识一种设计师的思维方式先例先例与参考基于解决问题的先例观念先例的类型利用先例事件记忆与设计知识设计先例和事件记忆设计教育第九章 设计中的专业知识专业技术的级别图式的发展先例的获得指导原则的发展识别的能力设计策略设计知识“情境”的本质设计专业技能的本质的本质参考书目

精彩短评

- 1、有实践的体会
- 2、总觉得如隔靴搔痒。。。读到最后恍然，作者引导的，是“精英设计大师”的模式，在其中很少看到关于机制的描述。也对，书中讨论的基本属于风格、提案层面，这是所有设计研究的载体，是思想得以呈现的基础。从这个意义上，设计的黑箱作者在此的确有独到的解读。
- 3、书的英文名叫whatdesignersknow,拿到手的时候觉得中文翻译有问题,看了之后觉得作者写的内容完全不符合英文和中文题目.像是一本教人怎么研究的书...
- 4、可能原版的会好些。读起来，不是很印象深刻。
- 5、‘众包’时代。。你需要更多的深刻的灵魂来交谈。。
- 6、基本上是讨论关于元认知的范畴，短期来说不会有明显的影响，可能一定时间之后，会发现这本书的好处。
- 7、上升高度的书，想从书中找到实际工作技巧的朋友是要失望的。
- 8、其实.....没什么印象。
- 9、GK纪念
- 10、译书的封面比较糟糕，很容易让人产生噱头书的印象，但其实是本相当不错的书，对设计有一定愿想的读者建议精读，另外本书的姊妹篇《how designers think》也值得钻研一下，最好读英文，因为后者的翻译版比较糟糕，两本联系起来读的话，会受益匪浅
- 11、序言很不错，目录也很引人，就是正文读不下去！
- 12、封面怎么这么脏~~
- 13、书名译得有点夸张，但是这本书的确在讲一些东西。
- 14、刚拿到手 内容还没看 不过这本书就跟旧的一样脏脏的 褶皱的多 看在评价还不错的份上 就这吧
- 15、自己参与翻译的，当然力荐啦^_^不过确实也不错
- 16、不是我多嘴.....但是这本书我自觉有点老了，其中涉及的计算机部分的概念不知道是多少年前的技术了。而且从作者的角度是完全依附于建筑设计来阐述他的观点的，其他方面的设计师看看也罢，也有些理念性的东西可以学学，不过男一投入应用罢了。
- 17、我觉得还行。
- 18、GKstudio留念
- 19、系统深入正规基于国外已经成熟的工业设计程序，国内的工设还不成熟正规，有借鉴意义。喜欢，还没看完，慢慢看
- 20、价钱便宜，正版
- 21、入门读物
- 22、这商品不错！这商品不错！这商品不错！
- 23、书的内容很好，就是书皮拿来时又旧又脏，还以为是旧的呢。还好里面是新的，内容还不错。

《设计师必读》

精彩书评

1、我认为在建筑师中存在某种被称之为“ 建筑师设计哲学 ”的东西包括建筑师的存在方式，学习方式，个人信仰等等，这种东西是很综合的很难通过具体的看某个大师来得，最好是有一个普遍适用的原理。此书与《设计思维》一样，都是这类实用的书籍，此外《像个建筑师那样思考》也是相当不错的书。此类书不论你是多大的建筑师，如果你对此存在困惑，都应当看看当做启蒙书。千万别相信中国学校能教给你设计。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com