

《现代服装面料的开发与设计》

图书基本信息

书名：《现代服装面料的开发与设计》

13位ISBN编号：9787562125181

10位ISBN编号：756212518X

出版时间：2003-1

出版社：西南师大 西南师范大学出版社

作者：龚建培

页数：106

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《现代服装面料的开发与设计》

内容概要

服装设计系列丛书。

《现代服装面料的开发与设计》

书籍目录

第一章 概述 第一节 绪论 第二节 社会、经济、科技发展带来的生活方式的变化 第三节 未来生活方式对服装面料的要求 第四节 世纪服装面料的发展趋势 第五节 对未来服装面料开发和设计的思考 第六节 数码纺织与服装面料开发、设计的发展展望

第二章 服装面料的服用性能与风格特征 第一节 服装面料的服用性能及其影响因素 第二节 服装面料的服用性能指标 第三节 服装面料与织物的风格特征

第三章 服装面料与纺织纤维 第一节 纺织纤维原料与服装面料的关系 第二节 纺织纤维原料与服装面料发展的同步性 第三节 把握纺织纤维的特性是服装面料开发与设计的基础 第四节 纺织纤维的概念与分类 第五节 基本纺织纤维的性能与特征 第六节 新型纺织纤维和绿色纺织纤维 第七节 服装面料与纱线

第四章 服装面料用织物及裘皮、皮革 第一节 织物的构成方式及特性 第二节 机织物的分类 第三节 针织物的分类 第四节 非织造布 第五节 裘皮与皮革

第五章 服装面料的染整工艺、新型印花技术及艺术设计 第一节 染整工艺 第二节 新型印花技术 第三节 明天的染整技术——印染技术的四种发展方向 第四节 传统印花技术 第五节 服装面料印花艺术设计

第六章 服装面料的织花工艺及艺术设计 第一节 织花艺术设计的基本概念和内容 第二节 三原组织及三原变化组织 第三节 织花艺术设计的基本要素及方法

第七章 服装面料的刺绣工艺及艺术设计 第一节 刺绣工艺概论 第二节 刺绣工艺的设计方法与色彩运用 结语 参考文献

《现代服装面料的开发与设计》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com