

# 《数字声频多声道环绕声技术》

## 图书基本信息

书名：《数字声频多声道环绕声技术》

13位ISBN编号：9787115176196

10位ISBN编号：7115176191

出版时间：2008-11

出版社：人民邮电出版社

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《数字声频多声道环绕声技术》

## 前言

当终于看到两位年轻作者通过电子邮件发给我的本书定稿时，我由衷地感到高兴和欣慰——我们这个团队多年来的研究成果终于可以呈现给广大的热心读者了。这些年来我们一直在跟踪国内外相关课题的研究动向，邀请国内外的著名学者和录音师来学校开办录音大师班论坛，走出国门与国外的同行进行研讨和交流，同时我们自己也在孜孜不倦地开展科研工作。本书的部分章节就源自两位主要作者的硕士研究生毕业论文，有些章节则是研究团队中其他成员的学术研究成果。鉴于本书的结构，我们的部分实验性研究成果还不能体现在本书中，确实有些遗憾。北京广播学院(现中国传媒大学)录音学院(现影视艺术学院录音系)在国内很早就开展了关于数字声频多声道环绕声技术的研究。我系的李大康教授在国内首次进行了音乐厅内的多声道环绕声录音实践及其研究工作，我们指导的硕士研究生刘晓飞、王鑫、吴帆、佟欣和唐舒岩等分别完成了多声道环绕声监听控制室设计、虚拟环绕声技术、环绕声节目的主观评价、多声道与双声道格式变换，以及环绕声重放系统定位理论等方面的研究工作；胡泽等多位年轻教师在数字声频的编码方面也开展了大量的研究工作。涓涓细流汇成河，我们感到无比的欣慰。这些年来我国的多声道环绕声技术的发展十分迅速，不论是基础理论研究，还是实践工作都十分引人注目。相当多的家庭已经安装了能够重放多声道环绕声节目的声音重放系统，人们可以方便地欣赏到多声道环绕声节目。2008年是非常不平凡的一年，我国成功举办了第29届夏季奥林匹克运动会。这届运动会首次对全部竞赛项目以高清晰度形式进行拍摄、传输和播出，为此BOB(北京奥林匹克转播机构)首次在IBC(国际广播中心)搭建了数字声频多声道环绕声的监听控制室，为全世界观众奉献出了完美的视听盛宴。关于声音的传输、拾取、记录和重放方法的研究从来没有停止过。从爱迪生的留声机到当今的多声道环绕声技术，人们走过了一个多世纪的艰难历程。我们应该庆幸生活在这样一个科技飞速发展的时代，相信随着科技的发展和人们生活水平的不断提高，人们一定会欣赏到更加真实、美妙的声音。

# 《数字声频多声道环绕声技术》

## 内容概要

《数字声频多声道环绕声技术》从环绕声技术的理论基础出发，按照环绕声节目制作流程，详细介绍了环绕声节目的前期拾音、编解码技术、重放格式、控制室设计及上下变换等多方面的内容，并对环绕声拾音及各种制式的特点和关系作了重点介绍。



# 《数字声频多声道环绕声技术》

## 编辑推荐

《数字声频多声道环绕声技术》内容翔实，实用性强，可作为本、专科院校录音专业以及相关专业的教材，同时也是从事录音工作的相关人员不可多得的参考用书。 1.中国传媒大学亚洲传媒基金项目最终结果； 2.条例清晰，实用性强； 3.选题独特，无可替代，技术先进。

# 《数字声频多声道环绕声技术》

## 精彩短评

- 1、很好，书很不错。
- 2、很好 王鑫的书 特别好 人也漂亮~

# 《数字声频多声道环绕声技术》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)