

《我深愛過的約翰藍儂》

图书基本信息

书名：《我深愛過的約翰藍儂》

13位ISBN编号：9789866651854

10位ISBN编号：9866651851

出版时间：2009/09/15

出版社：貓頭鷹出版社

作者：Lennon, Cynthia

页数：352

译者：蔡士瑩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我深愛過的約翰藍儂》

內容概要

聯合推薦

馬世芳

陳維明

小寶 / 拾參樂團主唱

何穎怡 / 商周出版選書顧問

林暉哲 / 音樂製作人

阿怪 / 皇后皮箱吉他手

胡子平 / 資深樂評人

張世倫 / 樂評人

張鐵志 / 作家

陳德政 / 作家

陳樂融 / 資深媒體及音樂人

一段成名前罕為人知的歲月

從發光到殞落的傳奇故事

映照出最真實的約翰藍儂

藍儂第一位親密愛人的私密回憶

一九五〇年代後期是個夢想的年代，戰爭結束了，年輕人開始恣意揮灑青春。英國利物浦四個小夥子組成一個樂團，在當地的俱樂部演唱，他們的專輯迅速登上英國排行榜冠軍，接著向大洋彼岸的美國樂壇進軍，披頭四短短幾年內風靡世界，被推向世界流行音樂最高峰，創造了六〇年代的搖滾神話。這段藍儂由沒沒無聞到成為搖滾巨星的歷程，他生命中第一位真愛——辛西亞始終伴隨左右。她是約翰第一任妻子，和這個舉世聞名的男人共同生活了十年，陪伴約翰經歷樂團初創時的起起落落，見證披頭四崛起的那段關鍵歲月。

在世人為披頭四瘋狂的同時，約翰卻迷失在自己一手創造的神話中。盛名與毒品帶來了劇烈的轉變，然後他遇見了日裔前衛藝術家小野洋子，約翰與辛西亞的婚姻在一個苦澀的過程中畫下句點。他與洋子於一九六九年結婚，兩人創作大量音樂並鼓吹世界和平，他們的理念為這個世界帶來不一樣的夢想，影響了一整個世代的人，甚至是四十年後的今天。

但辛西亞與藍儂長子朱利安長久以來被大眾所遺忘：披頭四時期的飛黃騰達，她大部分時間只能隱身幕後；藍儂單飛時期的轟轟烈烈，更是莫可奈何地完全缺席。但這些都沒改變她對藍儂的款款深情。一九八〇年十二月，約翰在紐約自宅門口被槍殺。二十五年後 / 原文二〇〇五年出版，辛西亞不再保持緘默，她用最平實的文字，娓娓道出屬於他們的年輕歲月，追溯他從沒沒無聞到風靡世界的歷程，關於一個歌迷從沒有接觸過的年輕藍儂，勾勒出這位搖滾巨星時而殘酷時而風趣、才華洋溢且極端渴求關愛的深沉性格。書中收錄大量從未曝光的珍貴照片，包括約翰藍儂在藝術學院時期以及樂團剛起步時的照片，帶你重溫那個夢想的年代。

《我深愛過的約翰藍儂》

作者簡介

辛西亞藍儂 Cynthia Lennon

一九三九年出生於黑潭，在威拉爾半島長大。一九五七年自利物浦藝術中學畢業，同年進入利物浦藝術學院就讀，她在那裡認識約翰藍儂，當時他已因叛逆、善於譏諷的性格，以及對搖滾樂的熱愛而與眾不同。約翰和辛西亞在學院的第二年墜入愛河，於一九六二年結婚。一九六三年，他們的兒子朱利安出世，同年，藍儂一家搬到倫敦，之後定居於索立郡，在那裡度過披頭四全盛期的幾年。一九六八年，他們的婚姻觸礁，一九六九年離婚，朱利安由辛西亞扶養。約翰和第二任妻子小野洋子搬到紐約後，朱利安會到紐約拜訪他們。辛西亞現在與她丈夫諾耶爾查爾斯住在西班牙。

《我深愛過的約翰藍儂》

精彩短评

- 1、十九歲。生日禮物。@小夫君
- 2、Lennon那样真实的活在Cynthia的生活里，也有每个人都有的焦躁、不安、惶恐、逃避。愿Lennon在天堂安好。感谢并祝福深爱 and 陪伴过他的Cynthia。
- 3、打三星只是因为翻译。我很喜欢Cyn的
- 4、能看到这本书相当的幸运！就在图书馆找到的，一路读下来真的好能感受到辛对蓝侬的爱。不得不说，在这种层面上小野洋子确实是一个坏女人，她破坏了一个家庭。但是不得不说的是蓝侬就是一个软弱而丰富的男人。所以我非常热爱这一本书，充满深情，充满爱意，以及遗憾。
- 5、前阵子入了一本。原本那本简体的也在，两本放在一起，不知道是什么感受，
- 6、依舊沒法喜歡Ono Yoko

《我深愛過的約翰藍儂》

精彩书评

1、今天，在学校某某系会的书摊上，我看到了一本书，我毫不犹豫的买了下来，没有考虑它的标价108HKD。这书叫做《我深爱过的约翰蓝侬》（John），中文版。书是Lennon的前妻Lennon Cynthia写的，同时出版的还有一本Yoko Ono写的《我心中的约翰蓝侬》（Memories of John Lennon），但是我摒弃了Yoko Ono，我一直觉得Yoko Ono之于John Lennon仿佛维多利亚之于贝克汉姆，虽然成为风靡世界的金童玉女，万人朝拜，但令我非常反感，我不喜欢心机很重的女人。之前拜学校图书馆自学中心的指导老师所赐，我读过《John》英文版，这书作为英文阅读启蒙确实是一本好书，词语简洁，字句明朗，叙事清晰，虽然有太多的人名让人搞的很乱，但里面不会有学术书里过于专业的词汇，也不会有畅销书里那些过于口语化的表达方式。最重要的是，cynthia似乎是用给死去的Lennon写信的方式，去叙述John早期的很多事迹，包括童年，大学，披头士，其言语之间透露出来对Lennon的深深的爱是Yoko Ono所不具备的。Cynthia一直为人比较低调，即使披头士让整座星球跟着他们一起做梦的时候，Cynthia也不太为人所知。后来Lennon被暴徒枪击死亡，Cynthia也只简单接受过英国当地几家电视的访问，再Lennon的各种打不着边的朋友、亲戚、同学争相出版《我与Lennon不得不说的故事》的时候，Cynthia都保持了一贯的低调和沉默。以至于很多人认为，Cynthia只是John生命中的一个过客，他只不过是给John生了Julian而已。然而对于John这样一个时代传奇来说，他不羁的青年时代绝不会像我们中的大多数一样，每天吃饭睡觉打Dota这样度过的。John的才气，善良和幽默感给他带来了追求者如云。为何在Cynthia这一个安定下来，并在保持了几年这样的关系后终于结婚生子。大多数人都有一个怪圈，就是进入婚姻就意味着人生从此除了家庭就黯然无光。但John在婚姻以后却让披头士走向鼎盛。可见，Cynthia绝不仅仅是John生命中一个过客，她在John人生最重要的阶段成为了他最亲密，也是对他影响最大的人。Yoko和John在后期的许多创作固然令人钦佩，但与其说是与Yoko相遇激发了John的潜能，不如说是Cynthia早在John青年时期就为他的创作思想作了沉淀。本书之真实在于，在一片把John Lennon塑造成神、太阳、伟大领袖、总舵手的传记里，Cynthia还原了自己心目中的John，一个叛逆、善于讥讽、与众不同的浪子；对摇滚乐有着无限的热情并且成为该领域的神，却跟这个世界上其他“搞砸了”的普通男人一样，没有勇气面对自己捅出来的漏子，宁可逃避；口口声声向全世界宣扬“爱与和平，天下一家”，却从来没有让爱与和平走近过自己的家门。John是一个在十岁就失去至亲的孩子，心理学上讲的感情上的脆弱和依赖性在他身上表现的淋漓尽致。

——插播一段——为什么我喜欢读文史哲的书籍？因为我觉得这个世界很傻逼。文学告诉我这个世界其实可以很美好（或者更傻逼，以反衬现实的世界还没那么傻逼），塑造一个虚假的幻想给我“让无力者有力，让悲观者前行”。历史书告诉我，这个世界确实就是那么傻逼，但还不是这样过来了，而且总有一些不傻逼的人出现在世界上，虽然结果各异。哲学书则告诉我，这世界为什么这么傻逼，是因为我们几乎全部都是傻逼，少数的不傻逼也于事无补。人物传记却是一种综合文史哲优点的类型。它可以告诉你一个相对真实的，又不那么傻逼的人物，并且他们都只是沧海一粟，但是这一粟已经改变整个沧海的流向。所以我深陷在人物传记中麻痹自己，不能自拔。推荐人物传记阅读：《梵高传》（余光中译版）；《维根斯坦传》（忘了什么译版）；《我深爱过的约翰列侬》（蔡士莹译版）；《格瓦拉语录》（忘了什么译版）。

——翻译的问题：外文书的翻译是一个巨大的问题。学术书中文版基本上不能读，尤其是技术类，社科类，翻译得跟屎一样，基本上是用google译的。社科文学类有时会出好的译本，基本上都是台湾版，大陆版基本比屎还屎，不要以为便宜你就赚了，我有时中英文参照读，读到大陆版的时候觉得完全是一种耻辱。现在买翻译书，如果是好的翻译，我宁愿花100块买台湾版也不要看大陆的30块的屎版（比如《科学革命的架构》the structure of science revolution）。深深为我国的出版业翻译界感到担忧，再这样下去，我们在文化上要被台湾越抛越远。本书的翻译看了前几章都觉得没什么问题，但是，我强烈鄙视译者把真挚友好的书名John翻译成“我深爱过的约翰蓝侬”的装逼行为。

《我深愛過的約翰藍儂》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com