

# 《圖說巨匠教的藝術課》

## 图书基本信息

书名：《圖說巨匠教的藝術課》

13位ISBN编号：9789867881595

10位ISBN编号：9867881591

出版社：易博士出版社

译者：戴偉傑

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《圖說巨匠教的藝術課》

## 內容概要

有別於一般對西洋繪畫的學理認識與感性賞析，本書藉由名列藝術青史的大師評論鑑賞同為大師的巨作，輕鬆幽默而語語中的，看懂藝術門道，請由此進。開創出劃時代特色的藝術大師們其實也會受到前人或同袍的啟發，畢卡索說看了他藍色時期所畫的人物便能了解葛雷柯對他的重要影響；米開朗基羅吸收了競爭對手達文西的三角構圖特色並加以融會貫通；塞尚促成了畢卡索與布拉克「立體派」風格的產生。除了擷取前人精華，大師們也對各時代的畫家及作品有著或褒或貶的精闢見解，寫實主義的庫爾貝便曾批評印象主義的馬內畫的天使翅膀根本沒辦法飛；雷諾瓦則說羅浮宮收藏了魯本斯的《愛蓮娜費爾曼與孩子們》便足以使法國傲冠各國之上。本書循著十四世紀文藝復興、巴洛克、洛可可……至二十世紀普普藝術的西洋繪畫流派推演來介紹各時期代表性畫家的背景與特色，其中特別著墨於各時代畫家彼此思想傳承、靈感銜接的過程，以及著名畫家針對名家大作所發表的評論鑑賞，透過傑傲不馴的藝術家以「畫家vs.畫家」的獨特觀點帶領讀者經歷一場別開生面的藝術課，以不同的角度認識繪畫大師與藝術名作。

# 《圖說巨匠教的藝術課》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)