

# 《电影制片》

## 图书基本信息

书名：《电影制片》

13位ISBN编号：9789574451555

10位ISBN编号：9574451550

出版时间：2007年1月

出版社：台北书林出版有限公司

作者：叶如芬/吴凡

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《电影制片》

## 内容概要

制片是什么？制片是多重角色的扮演。。。。

制片是一部电影的总务主管，也是组织管理者。

-----叶如芬，台湾制片人。

制片弹性而开放的态度，为导演提供了无限的可能性；而无限的可能性，正是电影的本质。

让我们跟着叶如芬的亲身经历，来看制片的一面。

# 《电影制片》

## 作者简介

叶如芬——

台湾资深专业电影制片人,合作对象涵养国内多位知名导演(林正盛、王小棣、尹祺、丁亚民、蔡明亮等等),历年作品包括电影《美丽在唱歌》、《夜奔》、《你那边几点》、《天边一朵云》、及电视剧《人间四月天》、《张爱玲传奇》等,为国内唯心史观一深具海外实地拍摄经验之制片人,制片足迹横跨温哥华纽约、洛杉矶、旧金山、伦敦、巴黎、北京、上海。近年成立“威象国际影视公司”,并积极协助新导演制作剧情片、纪录片及短片、触角广伸且成绩斐然。

吴凡——

国立台湾艺术大学电影系毕业,英国爱丁堡玛格丽特女皇大学艺术节策划与管理、伦敦大学皇家霍洛威学院落纪录片制作双硕士。曾任多届台北电影节/国际学生影展以及女性影展之执行与统筹,并担任多部短片之制作,包括《施舍一下》(change,please!,2004年入围德国波士坦学生影展)、《花宅53号》、《冰之圆舞曲》(Blue Ice,后制中)等,以及2002公共电视[节目执行制作]。现为台湾艺术大学电影系兼任讲师。

# 《电影制片》

## 精彩短评

- 1、实用就是好的
- 2、看了之后会了解一些基础的步骤和了解电影制片人究竟是做什么的
- 3、实务导向的一本书，很实用。
- 4、启蒙
- 5、浅显易懂
- 6、在敦南诚品买的工具书，内容比较琐碎，主要针对台湾电影的制片流程，不具代表性，但还是可以了解到一些制片常识。
- 7、实用，实战，制片人的经验史。
- 8、比较细致的梳理了整个制片工作的流程以及各个细节，比较适合刚刚开始接触制片工作的人看

## 《电影制片》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)